

perfiles

ACTUALIDAD E INFORMACIÓN SOCIAL



El desafío científico español

La investigación avanza entre la precariedad y la fuga de talentos en un país que firma cifras récord en I+D+i, pero aún permanece lejos de la media europea

ACTUALIDAD

Apuesta por el etiquetado accesible • Abogados que rompen barreras

ENTREVISTAS

Salman Rushdie • Margarita del Val • Jesús Norberto Fernández • Capitolina Díaz

REPORTAJES

Los peligros de humanizar la IA • El lado oculto de los alimentos ultraprocesados



LA VOZ DEL SECTOR HOTELERO DE MADRID

SOSTENIBILIDAD | TALENTO
INNOVACIÓN | COMPETITIVIDAD



Asociación Empresarial
Hotelera de Madrid

www.aehm.es



“Lo que sabemos es una gota; lo que ignoramos es un océano”

Isaac Newton



La investigación en España convive con una paradoja: mientras aumenta la inversión y seguimos formando perfiles altamente cualificados, persiste una fuga de talento que busca fuera la estabilidad profesional que aquí sigue siendo excepcional, pues España continúa por debajo de la media europea en inversión en I+D+i.

La ciencia española avanza, pero lo hace sobre un terreno irregular. Empresas, universidades y administraciones impulsan proyectos relevantes, aunque aún insuficientes para situarnos en los estándares europeos.

Investigar es la base sobre la que se construirán las respuestas a los desafíos de nuestro futuro (salud, sostenibilidad, transformación digital, cohesión social, cambio climático...) y también de nuestra vida cotidiana.

Hacer comprensible lo que aún es incomprensible requiere estabilidad, planificación y una política científica que supere los ciclos cortos. Solo así se adquirirá ese conocimiento para construir un futuro mejor.

8

**EL GRAN
DESAFÍO
CIENTÍFICO
ESPAÑOL**

La inversión en I+D+i aumenta a cifras récord, pero todavía se mantiene lejos de la media europea.



nº 409
mar-abr 2026

sumario

06 STAFF

07 CARTA DEL DIRECTOR

08 EN PORTADA
Investigar en España

20 ENTREVISTA
Margarita del Val: "Deberíamos entender mejor las secuelas que dejan las infecciones"

26 ACCESIBILIDAD
El Gobierno defiende ante la UE el etiquetado accesible de bienes de consumo



20



Album / Alamy

30

30 ACTUALIDAD

Salman Rushdie "Es importante no enamorarse de la oscuridad del momento"

34 CIENCIA

De la fascinación al escepticismo: ¿cuándo dejamos de confiar en la IA?

39 OPINIÓN

Beatriz Martín Padura: "La inteligencia artificial que imaginamos y la que usamos"

40 MAYORES

La PMP reclama "una Ley Integral que pase de la mirada asistencial a un verdadero enfoque de derechos para las personas mayores"

46 MEDIOAMBIENTE

Spogomi: la combinación perfecta entre deporte y recoger basura

50 MUJER

Capitolina Díaz: "Estamos en un momento de reacción"

55 OPINIÓN

Óliver Serrano: "Cuando el algoritmo pone nombre a la adolescencia: una mirada serena al fenómeno *therian*"

56 SALUD

Autismo sin discapacidad intelectual



60



92

60 CONSUMO

Alimentos ultraprocesados: la otra pandemia silenciosa

66 INCLUSIÓN

Roberto Suárez: "Un país accesible no se imagina: se construye"

72 ODISMET

El turismo, puerta clave de acceso al empleo para personas con discapacidad

76 EMPLEO

Abogados que rompen barreras

80 SUPERACIÓN

Sara de Piniés, Doctoranda y judoca frente a la discapacidad visual

88 DEPORTE

Francisco Botía (CPE): "Mi objetivo es que el deporte paralímpico deje de ser noticia puntual y sea parte del día a día"

92 INTEGRACIÓN

Aprender español para empezar de nuevo

96 PANORAMA SOCIAL**98 ÚLTIMA**

Miriam Garlo: "Sin comunicación, somos muebles"

perfiles

ACTUALIDAD E INFORMACIÓN SOCIAL



409

MAR - ABR / 2026



Editor	Antonio Mayor Villa
Director	José Manuel González Huesa
Redactor Jefe	Rafael Olea Rodríguez
Fotografía	Jorge Villa, Gaby Soto y archivos de Servimedia e Ilunion
	Comunicación Social
Diseño y maquetación	Serafín García, Ángel Sirvent, Luis Alenda y Esperanza Sanabria
Redacción	Nat Carrasco, Blanca Abella, Daniel Alonso Viña, Patricia Encinas, Eduardo Fernández, Refugio Martínez, Sonia Gutiérrez Mencía y Aday Sánchez

Redacción

Ilunion Comunicación Social
C/ Albacete, 3 Planta 7ª
28027 Madrid
Tel. 91 327 85 00
redaccion@revistaperfiles.com

Publicidad

Tel. 671 780 615
publicidad@revistaperfiles.com

Suscripciones y Administración

C/ La Coruña, 18
28020 Madrid
secretaria@revistaperfiles.com

Edita: Grupo Social ONCE

Control



PUBLICACIÓN DE
DIFUSIÓN GRATUITA
DE INTERÉS GENERAL



Perfiles se elabora por el centro especial de empleo Ilunion Retail y Comercialización, S.A.U.



Esta revista se imprime con papel 100% reciclado y certificado por el Forest Stewardship Council®

ISSN 1133-7036 (versión impresa)
ISSN 3020-7800 (versión en línea)
Depósito Legal M: 33.686-1985

Síguenos en: www.revistaperfiles.com



@RPerfiles



@revista_perfiles

Contacto:

info@revistaperfiles.com

Investigación

En 1994 tuve la suerte de conocer en Madrid personalmente a Mariano Barbacid, bioquímico español que llegó a Estados Unidos como becario y ascendió hasta alcanzar la dirección del Departamento de Oncología en el Instituto Nacional del Cáncer de Maryland. En aquel año mi hermano mayor murió de cáncer que empezó 18 meses antes en un testículo y luego se expandió por aparato digestivo, pulmones y cerebelo, hasta fallecer, tras cuatro operaciones. Barbacid me dijo que él conoció muy bien el caso del ciclista Lance Armstrong que pasó por un episodio muy parecido al de mi hermano y que logró sobrevivir gracias a un tratamiento innovador y a que le cogieron a tiempo para poder abordar la enfermedad con quimioterapia.

Hoy en día, ya no te mueres por un cáncer de testículo. La ciencia avanza gracias a la investigación. Años más tarde, Barbacid vino a España para dirigir el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas y ahora se ha embarcado en un nuevo proyecto para abordar el cáncer de páncreas, con un altísimo grado de mortalidad. Está en la primera fase de la investigación, pero solo el hecho de haber conseguido abordar esta enfermedad en ratones ha dado la vuelta al mundo e incluso se ha generado una polémica porque esta investigación requiere varios años de estudio y mucho dinero por lo que todavía no es real que se “haya curado el cáncer de páncreas”.

Este interés muestra la necesidad real de salvar vidas (cada año mueren en España 8.000 personas por cáncer de páncreas) y la importancia de la investigación, algo que no provoca la inquietud de nuestros políticos. El gasto en investigación y desarrollo (I+D) en España alcanzó el 1,50 % del PIB en 2024, con una inversión de 23.931 millones de euros, lo que representa un aumento del 6,9 % respecto al año anterior. Esta cifra marca un récord histórico, pero la inversión sigue por debajo de la media europea, que se sitúa cerca del 2,2 %. El total de personal empleado en I+D en España se eleva hasta 295.290 personas. El sector Empresas representa el mayor porcentaje sobre el gasto en I+D interna, con un 55,8 % (el 0,84 % del PIB), seguida de Enseñanza Superior, con un 24,9 % (el 0,37 % del PIB), y Administración Pública supuso el 19,1 % del gasto nacional (0,29 % del PIB), según datos del INE. Nuestro futuro pasa por investigar más y mejor, en todos los campos de la vida, fomentando la labor de equipo y las soluciones a problemas reales. Esto es lo que importa, no las demagogías. •

“NUESTRO FUTURO PASA POR INVESTIGAR MÁS Y MEJOR, EN TODOS LOS CAMPOS DE LA VIDA, FOMENTANDO LA LABOR DE EQUIPO Y LAS SOLUCIONES A PROBLEMAS REALES. ESTO ES LO QUE IMPORTA, NO LAS DEMAGOGIAS”



José Manuel González Huesa, director de Perfiles y director general de Servimedia.

Esperanza o resignación son la consecuencia natural de un avance positivo –o no– de la investigación médica. España atesora un enorme talento en este ámbito, pero las persistentes limitaciones estructurales –como financiación insuficiente, burocracia paralizante, escasa estabilidad en los proyectos, precariedad o fuga de cerebros– frenan su desarrollo. Pese a todo, la ciencia española ha demostrado en los últimos años una resiliencia admirable, acompañada de progresos notables. Y, a tenor de lo que está en juego, no cabe alternativa ya que, aunque nos empeñáramos en lo contrario, la conclusión es evidente: investigación equivale a vida.

 Nat Carrasco

El poder vital de la investi



gación



A lo largo de las últimas décadas, la supervivencia en, por ejemplo, el cáncer de mama o de próstata se ha duplicado. Detrás de estos resultados, por supuesto, se encuentra una escrupulosa labor investigadora que no se detiene —ni debe hacerlo— ya que la longitud del sendero que tiene por delante es aún muy superior a la del recorrido.

De ello da buena cuenta Jesús Sánchez, responsable de proyectos científicos de la Fundación CRIS Contra el Cáncer, quien recuerda a Perfiles que, en España, “se diagnostican más de 300.000 casos de cáncer al año”. La entidad de la que forma parte persigue acelerar la curación de la enfermedad y a pesar de que, como lamenta, cada año “aún fa-

llecen más de 115.000 personas” en nuestro país, considera imprescindible “hacer un esfuerzo entre todos para lograr que ese número sea cada vez más bajo... hasta llegar a cero”.

Y, en esa dura batalla, son tres los grandes frentes que, en nuestro país, permanecen abiertos en la investigación contra esta enfermedad. El primero de ellos es la metástasis que, como detalla Sánchez, “sigue siendo la principal causa de muerte por cáncer” y, a pesar de que cada vez se comprende mejor cómo se produce, “aún es difícil de prevenir y eliminar”.

El segundo son las resistencias a los tratamientos, debido a que “un mismo tumor, que en un inicio



España roza 300.000 empleos en I+D+i

El total de personal empleado en investigación en España, según el Instituto Nacional de Estadística (INE), era de 295.290 personas en 2024 (no hay datos oficiales más recientes) mientras que el personal investigador se sitúa en 184.382 personas (lo que supone un 5,3 % más que el año anterior).

Desde 2018, tanto el personal empleado en I+D+i como el personal investigador han crecido un 31 %. Cabe destacar que desde 2018 se han creado más de 23.000 puestos de personal investigador en las universidades y los centros de I+D+i de las Administraciones Públicas, recuperando con creces los 10.000 puestos que se perdieron tras la crisis financiera de 2009.

En 2024, el 41,4 % del personal en I+D+i fueron mujeres, lo cual supone un ligero avance desde el 40,9 % de 2023 y el 40 % en 2018. Los porcentajes más elevados de participación femenina se dieron en la Administración Pública, donde las mujeres ya suponen una clara mayoría (54,9 % del empleo total), lo que contrasta con el porcentaje de mujeres en las empresas, que alcanza solo un 31,6 % del personal en I+D+i.

Según el INE, durante los últimos cuatro años el crecimiento medio anual en inversión en I+D+i fue de un 11%: 9,4 % en 2021, 12 % en 2022, 15,8 % en 2023 y 6,9 % en 2024. Los datos del pasado año no estarán disponibles hasta finales de 2026. Son tasas de crecimiento anuales muy superiores al 8 % de la UE como promedio en el periodo 2021-2023 e incluso mayores a las de Estados Unidos (9 %) o China (11 %) durante ese mismo periodo, según los datos de Eurostat.

respondía muy bien, puede volverse resistente”. Y el tercero, el desarrollo de terapias personalizadas y con menos efectos secundarios ya que, sostiene el responsable de CRIS Contra el Cáncer, “no se trata solo de curar más, sino también de hacerlo mejor”.

EPIDEMIAS

También son destacables los retos y amenazas que más preocupan en el campo de la virología. Según la doctora Ana Fernández-Sesma, directora del Departamento de Microbiología en Icahn School of Medicine at Mount Sinai, de Nueva York, “los virus que es más probable que causen epidemias y pandemias son, primero, los respiratorios, como

la gripe aviar o el SARS-CoV-2; y, en segundo lugar, aquellos relacionados con el cambio climático, transmitidos por mosquitos y garrapatas, que, por el calentamiento global, están apareciendo en zonas del planeta en las que antes no estaban”.

Sin embargo, también en este terreno la investigación científica ha derivado en mejoras sustanciales. Según Fernández-Sesma, haber atravesado en los últimos años varias pandemias o epidemias ha contribuido sobremedida a “avanzar mucho en la forma de entender cómo los virus infectan o cómo responde el huésped”. Contar con cohortes de personas infectadas y vacunadas “nos ha dado muchísimas muestras disponibles con las cuales

Gasto en I+D en España



+ 60,1 %
desde 2018.

Récord histórico:

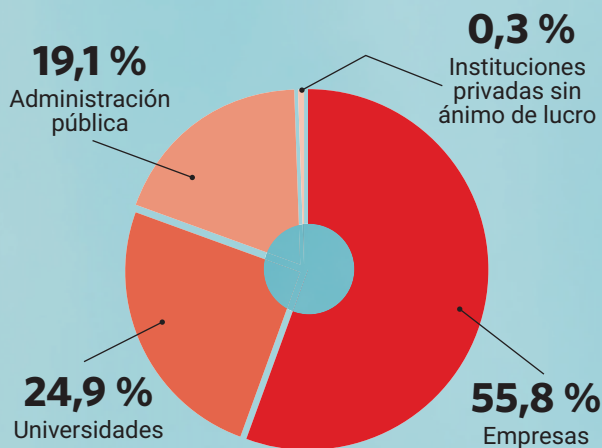
23.931

millones de
euros en 2024
Crecimiento del
6,9 % respecto a 2023.

1,5 %

del PIB, frente al
1,23 % en 2018.
Aún por debajo
del promedio
europeo (2,2 %)

Distribución del gasto por sectores:



Fuente: Ministerio
de Ciencia, Innovación
y Universidades

podemos investigar por qué hay personas que responden de una forma y otras que lo hacen de otra diferente y, gracias a las técnicas más avanzadas, entender las claves más importantes de la respuesta inmune”.

El presidente de la Federación Española de Enfermedades Raras (Feder), Juan Carrión, resalta los resultados de la secuenciación genómica de nueva generación, una tecnología que permite “proporcionar un diagnóstico o un nombre para lo desconocido”, algo que considera “no solo un acto médico, sino también un reconocimiento que permite a las familias acceder a información, conectar con otras personas afectadas y, cuando existe, acceder a tratamiento”.

INVESTIGACIÓN DE BARBACID

El pasado enero, un equipo del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO) encabezado por el doctor Mariano Barbacid anunció los exitosos resultados de un estudio en el que colabora la Fundación CRIS Contra el Cáncer y que demuestra la eliminación de tumores de páncreas en ratones mediante una combinación de tres fármacos. Este hito representa una de las mayores esperanzas para la reversión y curación de uno de los cánceres más agresivos que existen en la actualidad.

La ministra de Ciencia, Innovación y Universidades, Diana Morant, subrayó que el Ejecutivo aportó casi 11 millones de euros a la investigación liderada por Mariano Barbacid contra el cáncer de páncreas, y que “el 66 % del proyecto” se financia con fondos públicos. Estas declaraciones, recogidas por Servimedia, surgieron tras una sesión de control al Gobierno en el que la senadora del PP María del Mar del Río acusó al Ejecutivo de no haber apoyado suficientemente al investigador y dejar el proyecto en manos de donaciones privadas.

Morant enmarcó la controversia en un debate más amplio sobre el modelo científico y defendió el papel de la universidad y la sanidad públicas en el sistema de investigación español. Recordó que “el 70 % de la investigación se hace en las universidades y, de ese 70 %, el 95 % se hace en la universidad pública”. Además, aseguró que España ha invertido más de 1.200 millones desde el año 2018 en investigación contra el cáncer.

AVANCE CONTRA EL CÁNCER

El hallazgo de Barbacid, para el responsable de proyectos científicos de la Fundación CRIS Contra el Cáncer, es realmente “muy potente” ya que “hasta ahora no se habían conseguido resultados

tan eficaces en modelos de laboratorio". Pero, como sostiene, aún no está todo hecho: "Ahora hay que llevar esto a pacientes". En concreto, señala que los siguientes pasos son "poner a prueba la combinación terapéutica en situaciones más difíciles para confirmar su eficacia, buscar maneras de reducir la toxicidad cuando llegue a pacientes y refinar las moléculas para que funcionen mejor en organismos humanos".

La investigación del equipo encabezado por el doctor Barbacid alcanzó gran relevancia a nivel internacional y muestra que se pueden abrir nuevas vías terapéuticas. Fernández-Sesma precisa que "el punto común es que estamos enfocándonos mucho más en el huésped, en que no todo el mundo responde igual a una amenaza, que puede ser un virus o un cáncer".

En la misma línea, la viróloga insiste en que "ahora, con tecnologías avanzadas, podemos ver cualquier problema —sea cáncer o infección— desde muchos aspectos importantes celulares y del sistema inmune, lo que hace que avance de una forma muy parecida".

Carrión subraya que el hallazgo del doctor Barbacid "es un aprendizaje de gran valor sobre por qué la investigación no puede medirse con criterios de retorno a corto plazo". Añade que "gracias a la perseverancia de investigadores académicos financiados con fondos públicos y con aportaciones de entidades de pacientes se están logrando grandes avances", algo que, como destaca, es un patrón que "para las enfermedades raras, se repite constantemente".

El presidente de Feder sostiene que se deben extraer varias lecciones de este hito. La primera es que "necesitamos proteger los presupuestos de investigación básica de la presión por resultados inmediatos"; la segunda, que "la traslación no es un proceso lineal de básico a clínico: es una conversación continua entre investigadores de laboratorio, clínicos, pacientes y familias"; y la tercera, que "una diana descubierta para una enfermedad puede ser terapéuticamente relevante en varias otras".

NUEVAS TERAPIAS

Por fortuna, los avances en la investigación médica se extienden hacia diversos ámbitos, que podrán derivar en nuevas terapias y tratamientos. En el campo de la oncología, Sánchez considera muy prometedoras determinadas investigaciones, como las terapias CAR-T, que "aunque en los años noventa no funcionaban, tras una pequeña modificación introducida a mediados de los dos mil,

"No nos podemos permitir demoras evitables; hay que empujar para que la investigación llegue lo antes posible a las personas con cáncer"

Jesús Sánchez,
responsable de proyectos científicos de la Fundación CRIS Contra el Cáncer.



"La investigación es la única manera de dar una nueva oportunidad a las personas que actualmente no la tienen"

han revolucionado el tratamiento de los tumores de la sangre"; la inmunoterapia, que "hace décadas parecía imposible, pero hoy es uno de los mayores avances alcanzados"; o el desarrollo de anticuerpos unidos a fármacos, que son "auténticos 'misiles teledirigidos' contra el tumor".

En virología, Fernández-Sesma destaca que "las tecnologías ómicas —fenómica, proteómica, metabolómica...— permiten hacer un estudio exhaustivo de todos los elementos que pueden influir en la respuesta inmune". Dentro de estas, añade, "ahora mismo se está haciendo muchísimo RNA-seq, que es secuenciación de ARN mensajero que permite ver qué proteínas se van a expresar en el huésped".

Gracias a estas herramientas, que están transformando la virología, es posible extraer mucha más información y "contrastarla en distintos tipos de estudios o cohortes para ver cuáles son los puntos clave en una vacunación para tener una respuesta apropiada", según Fernández-Sesma.



¿Quién investiga en España?

La ejecución de la inversión en I+D en España recae principalmente en tres grandes sectores. Las empresas lideraron el esfuerzo investigador, con un 55,8 % del gasto total en 2024, con proyectos propios o prestando servicios de innovación a terceros. Les sigue las universidades, que representan el 24,9 % del gasto. Por su parte, la administración pública —incluyendo organismos públicos de investigación, centros tecnológicos y hospitales— ha incrementado su peso hasta el 19,1 %. Las instituciones privadas sin ánimo de lucro completan el reparto con una participación marginal del 0,3 %.

¿En qué sectores?

La inversión en I+D en España se concentra en un grupo reducido de sectores estratégicos. En 2024, los servicios de I+D —empresas especializadas en investigación— lideraron el gasto con un 19,1 %, seguidos por la programación y consultoría informática (13,1 %) y la industria de vehículos de motor (10,4 %). También destacan las actividades profesionales, científicas y técnicas (10 %) y la industria farmacéutica, que reforzó su posición con un 7,5 % del gasto total. Estos datos reflejan una apuesta clara por sectores vinculados a la digitalización, la movilidad sostenible, la salud y los servicios científicos avanzados, pilares clave para el desarrollo económico y tecnológico del país.

Valoración científica

Según el ranking internacional Scimago Journal & Country Rank (SJR) 2025, España ocupa el noveno puesto mundial en volumen de publicaciones científicas, y el tercero dentro de la Unión Europea, solo por detrás de Alemania e Italia. En disciplinas como Artes y Humanidades, Ciencias Sociales o Agricultura, España se sitúa incluso entre los siete primeros países del mundo, lo que evidencia una alta eficiencia científica en relación con los recursos invertidos.

Fuente: INE y Cotec

En las enfermedades raras, Carrión apunta a que “las terapias génicas y las basadas en ARN están representando un cambio de paradigma para patologías que hasta hace poco no tenían tratamiento”. En concreto, el presidente de Feder menciona “la edición genómica con Crispr-Cas9 y sus variantes”, que abre la posibilidad de “corregir mutaciones específicas con una precisión sin precedentes”.

El responsable de Feder también cree que ha sido determinante “la expansión del cribado neonatal” en nuestro país, en el que, en 2025, se incrementó de siete a 21 el número de enfermedades cribadas

“España forma investigadores brillantes, pero la falta de recursos y la inestabilidad empujan a muchos a irse fuera, debilitando nuestro potencial científico”



incluidas en la cartera común. A pesar de ello, denuncia la “heterogeneidad entre comunidades autónomas” ya que “no todas detectan el mismo número de patologías”, lo que supone “inequidades territoriales inaceptables”.

FUGA DE TALENTOS

Existen otros factores, además de los tecnológicos, que contribuyen a la posición de nuestro país en el ámbito investigador. Tal y como expresa a Perfiles el responsable de proyectos científicos de CRIS Contra el Cáncer, España es una potencia que forma muy bien a sus investigadores, pero “a veces, cuesta mantener ese talento” en nuestro país. A pesar de ello, celebra que “algunos de los investigadores que trabajan en líneas de investigación muy relevantes a nivel mundial están aquí”.

Para evitar el éxodo de científicos reclama “dotar de más recursos a la investigación”, que es “algo que tenemos que hacer entre todos”, por ejemplo, “a través de fundaciones”. A pesar de todo ello, afirma que “podemos estar muy orgullosos de los investigadores formados en España y de la investigación que se desarrolla en nuestro país”.

Morant: "España tiene potencia científica, industrial y tecnológica para responder a desafíos globales"

La ministra de Ciencia, Innovación y Universidades, Diana Morant, afirmó que "España está realizando la mayor inversión en I+D de su historia: un 60% más de inversión pública y privada que hace 7 años". Solo en 2024, España invirtió en I+D+i "cerca de 24.000 millones de euros y contamos también con récord en empleo científico con un 31 % más".

La ministra enumeró en la feria científica Bsifs2025 algunos de los hitos conseguidos, como el acelerador de partículas Ifmif-Dones, ubicado en Escúzar (Granada), desde donde se investigará, junto al Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas (Ciemat), sobre los materiales para la energía de fusión, "energía ilimitada y barata", según el ministerio. Otro logro, según Morant, es la primera infraestructura española de investigación en hadronterapia, en Paterna (Valencia), que "permitirá mejores tratamientos contra el cáncer".

"España es hoy el quinto país contribuyente al Laboratorio Europeo de Física de Partículas (CERN)" y "la cuarta potencia de la Agencia Espacial Europea (ESA) en nuestra apuesta histórica por el espacio como fuente de progreso", afirmó.

En cambio, la Confederación de Sociedades Científicas de España (Cosce) advirtió que el gasto del Estado en investigación, desarrollo e innovación (I+D+i) apenas aumentó en los últimos años y que, si se descuenta el impulso de los fondos europeos, la inversión con fondos de la Administración General del Estado en ciencia se sitúa en niveles similares a los de comienzos de siglo.

Servimedia

La IA acelera la investigación

La inteligencia artificial se ha consolidado como un aliado decisivo para la investigación científica, aunque todos los expertos coinciden en que debe emplearse con cautela. La doctora Ana Fernández-Sesma destaca que “facilita el trabajo puesto que consigue hacer cosas de una forma más rápida y acumular más información”, pero advierte de que su uso exige conocer sus límites y “comprobar que las fuentes son fidedignas” y que exista “una validación experimental”.

Jesús Sánchez subraya el impacto transformador de esta tecnología: “La IA va a suponer un antes y un después en la investigación contra el cáncer”, afirma. Explica que procesos que antes requerían “años o décadas” ahora pueden resolverse en “meses o muy pocos años”. Entre sus usos actuales menciona la mejora del diagnóstico, la selección precisa de terapias, el análisis masivo de datos celulares y el diseño acelerado de fármacos.

Por su parte, Carrión define la IA como un “multiplicador de capacidades extraordinario”, especialmente en la secuenciación genómica de nueva generación, “la tecnología que más vidas está transformando sobre nuestro colectivo”. Añade que los algoritmos reducen drásticamente los tiempos de interpretación de variantes genómicas y apunta que los modelos de reconocimiento facial “permiten detectar dismorfias características de síndromes raros a partir de fotografías”.

Nat Carrasco

Aparte de universidades o laboratorios, “las asociaciones de pacientes hemos evolucionado de ser receptores pasivos de la ciencia a convertirnos en agentes activos del ecosistema investigador”, subraya Carrión y pone como ejemplo que entre 2021 y 2023, Feder lanzó “proyectos de investigación por un valor de más de siete millones de euros”.

Más allá de nuestras fronteras, Fernández-Sesma valora que las colaboraciones internacionales son fundamentales en el terreno de la virología para mejorar la preparación científica global ante futuras pandemias. “Es importante no olvidar que somos un mundo global y que no podemos vivir en una isla porque lo que pasa en el otro extremo del mundo nos va a influir de una forma u otra”, explica.

BARRERAS Y FINANCIACIÓN

A pesar de los avances, también existen barreras que frenan el progreso en las investigaciones en España. En el caso de las enfermedades raras, la principal es “la fragmentación. Aún nos falta garantizar conexiones sistemáticas y sostenidas” puesto que, con más de 7.000 enfermedades raras con prevalencias muy bajas, “la masa crítica necesaria para hacer ciencia robusta solo se alcanza aunando esfuerzos”, precisa Carrión.

A este obstáculo se suma la “inestabilidad en la financiación pública”, una cuestión que “dificulta la planificación estratégica” y provoca “la pérdida de talento investigador”, según el presidente de Feder.

Por ello, reclama en España “un fondo estable y específico para enfermedades raras que no esté sujeto a vaivenes presupuestarios”. Y, en tercer lugar, cita la baja prevalencia individual de cada enfermedad, que “hace que el mercado y el sector privado no genere por sí solo los incentivos suficientes para que la industria farmacéutica invierta”.

Sánchez subraya la existencia de varias barreras: “La primera es la financiación para mejorar la situación de los investigadores que trabajan en España; ofrecer condiciones competitivas, capacidad para contratar equipos con agilidad y evitar procesos administrativos tediosos”, enumera.

Bajo su punto de vista, resulta esencial “complementar la financiación pública del Estado con el esfuerzo de la sociedad a través de fundaciones” con el fin de “impulsar y acelerar la investigación”.

El responsable de CRIS Contra el Cáncer apunta también a “las cuestiones de regulación y aprobación”. En este sentido, mantiene que, a pesar de que España ha sido muy activa en ensayos clínicos, “en ocasiones, la inclusión en la cartera pública ha sido más lenta que en otros países”. Y en un terreno como el oncológico, esto puede marcar la línea entre la vida y la muerte. “Hemos visto varios casos de personas que han fallecido ante tumores que, un año después, tenían una terapia”, lamenta Sánchez, quien agrega que “no podemos permitirnos demoras evitables; hay que empujar para que la investigación llegue lo antes posible a las personas con cáncer”.

INVESTIGAR ES VIDA

Fernández-Sesma admite que resulta crucial que la sociedad comprenda “cómo ha cambiado nuestra calidad de vida gracias a los descubrimientos científicos y al trabajo de muchas generaciones de investigadores”.

La viróloga lamenta que se haya perdido la confianza en la salud pública. Aun así, insiste en que “debemos recordar lo que hemos vivido y entender que la investigación es importante porque las amenazas siguen ahí; los virus, los parásitos y todo tipo de patógenos van a seguir afectando a la salud humana”. Por ello, sentencia: “Necesitamos una nueva generación que siga avanzando en la investigación científica”.

En la misma línea, Sánchez considera esencial potenciar la investigación. “El cáncer nos afecta a todos: lo padeceremos nosotros o lo padecerá alguien muy cercano”, afirma con rotundidad. Por ello, Sánchez advierte que “no podemos quedarnos de brazos cruzados” ya que “cualquier cosa que podamos aportar mejorará nuestra vida y la de quienes nos rodean”.

En cualquier caso, el responsable de proyectos científicos de CRIS Contra el Cáncer considera esencial potenciar la investigación. Señala que “podemos ser optimistas” y estima que, aunque aún fallecen muchas personas por esta enfermedad, los nuevos



“Resulta fundamental que la sociedad comprenda cómo ha cambiado nuestra calidad de vida gracias a los descubrimientos científicos y al trabajo de muchas generaciones de investigadores”

Ana Fernández-Sesma, directora del Departamento de Microbiología en Monte Sinaí (Nueva York)

“No podemos vivir en una isla porque lo que pasa en el otro extremo del mundo nos va a influir de una forma u otra”, advierte





tratamientos y tecnologías han derivado en que “lo conseguido en los últimos 20 años en el campo del cáncer” sea algo que “no tiene precedentes”.

Por ejemplo, el responsable de proyectos científicos de CRIS Contra el Cáncer recuerda que “tumores como el mieloma múltiple han pasado de ofrecer una esperanza de vida de entre cuatro y seis años a estar por encima de diez o doce en poco más de una década”. No es el único caso. “El melanoma metastásico, cuya esperanza de vida era de apenas seis meses a principios de los años dos

mil, ahora se sitúa en torno a los seis años gracias a la inmunoterapia”, añade.

Para acabar con el cáncer, Sánchez precisa que “necesitamos investigar y entender que este es un reto que nos concierne a todos”, por lo que “todos debemos implicarnos en la medida de nuestras posibilidades”. Y, como respuesta incuestionable al poder vital de la investigación, proclama, contundente, que esta vía “es la única manera de dar una nueva oportunidad a las personas que actualmente no la tienen”. •

“Hoy, más que nunca, necesitamos una apuesta decidida por el conocimiento. Una apuesta que una a administraciones públicas, comunidad científica, empresas y sociedad civil”



Escanea este QR para esta tribuna de opinión extendida.

Juan Carrión, presidente de la Federación Española de Enfermedades Raras (Feder)



Saber es esencial

Una iniciativa de
Por Talento Digital
de Fundación ONCE



Fórmate en competencias
digitales básicas

Captura el QR y consulta
los cursos disponibles:



Infórmate en el 91 327 60 60

Entra en portalentodigital.fundaciononce.es/esenciales

VIRÓLOGA E INMUNÓLOGA DEL CSIC

Margarita del Val

“Deberíamos entender mejor las secuelas que dejan las infecciones”

La investigación suele nacer de la curiosidad y de una pregunta que insiste. En el caso de Margarita del Val, esa insistencia nunca se ha apagado. “Siempre he tenido, y sigo teniendo” muchas preguntas, afirma. Y precisamente la curiosidad –tan elemental como decisiva– ha guiado cada una de sus etapas, desde los primeros experimentos hasta la consolidación de una trayectoria marcada por virus, defensas del organismo y vacunas.



Nat Carrasco



César Hernández / CSIC Comunicación





“

No ver mujeres liderando sus propios grupos fue algo que me hizo volver a España”

D

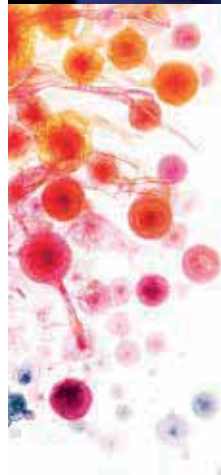
Desde muy joven, Margarita del Val asumió que aprender y descubrir eran actividades inseparables de su forma de estar en el mundo y que dedicar su vida a la ciencia era casi una consecuencia natural. “He disfrutado mucho aprendiendo y descubriendo cosas”, explica en esta entrevista con Perfiles, donde repasa cómo su propia necesidad de entender impulsó su camino hacia la investigación.

Los inicios no fueron sencillos. Durante su tesis doctoral en España, trabajó en una vacuna contra la peste porcina africana. “Fue una etapa difícil”, recuerda. Como explica, “tenía que trabajar para encontrar una vacuna...”, pero “no lo logré”. Aun así, señala que esa experiencia, lejos de desanimarla, fortaleció su base técnica y redefinió su trayectoria científica. “Aprendí muchísimo técnicamente”, afirma. La imposibilidad de desarrollar aquella vacuna le ofreció una conclusión clara: si quería avanzar, debía profundizar en la inmunología. “Por eso me fui a Alemania”, sostiene.

Y, precisamente, en el país germano vivió su segunda gran etapa formativa. “La colaboración con mis compañeros fue fantástica”, destaca. Contaban con recursos, diálogo científico y un entorno que estimulaba el debate. Sin embargo, advierte que “no ver mujeres liderando sus propios grupos fue algo que me hizo volver a España”.

SISTEMA INMUNITARIO

En su campo, el reto de la divulgación se ha vuelto esencial. Del Val lo explica sin rodeos y, aunque confiesa que no le



gustan demasiado, con una analogía bélica: “Cuando un agente infeccioso nos infecta, es como un enemigo que nos está atacando. No lo hace para dañarnos o que enfermemos, sino, simplemente, para multiplicarse”. Por eso, remarca la importancia de reducir infecciones y cuidar el equilibrio del sistema inmunitario, ya que su eficacia condiciona la reacción del organismo ante cualquier agente externo.

Sobre las vacunas, ofrece una idea particularmente clara y pedagógica. A este respecto, apunta que “cuando nuestro sistema inmunitario se enfrenta a un enemigo real, lucha contra algo que causa daño” y pone de relieve que “las vacunas son como hacer simulacros de emergencia, pero sin fuego real. Por eso son tan buenas”. Y, en la misma línea, explica que es el recuerdo de ese entrenamiento –la memoria inmunitaria– lo que nos protege.



“Actuar desde un punto de vista inmunitario ayuda a tratar una serie de enfermedades, como el cáncer”

una firme convicción: “Debía haber una mujer científica comunicando” porque “la diversidad importa”.

QUÉ APRENDIÓ LA SOCIEDAD

Para Margarita del Val, la pandemia fue un aprendizaje colectivo, pero ella, en concreto, descubrió “la magnífica sociedad que tenemos en España, una sociedad muy responsable y disciplinada”. Y, sobre todo, valora especialmente la actitud de los jóvenes, de quienes destaca “esa solidaridad intergeneracional, cómo esperaron a que se vacunaran los mayores...”, que, en un escenario crítico, dieron cuenta de un gesto que “fue muy bonito”.

COMUNICAR EN CRISIS

Durante la pandemia de covid-19, Margarita del Val se convirtió en una de las voces científicas más escuchadas. Su explicación del 9 de marzo de 2020 se hizo viral antes del confinamiento. “De repente, en una noche, muchísima gente la leyó”, recuerda. Y aquel momento le hizo ser plenamente consciente de cuál era su responsabilidad. “La gente me decía ‘qué bien, ahora me quedo más tranquilo’, y yo estaba diciendo cosas muy graves”, agrega.

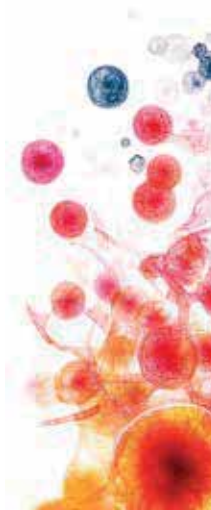
En aquel momento, explicar para que otros pudieran entender, planificar y protegerse se convirtió en parte de su trabajo diario, junto a la investigación y a la coordinación de proyectos en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). “A mí nadie me nombró portavoz. Lo asumí con un volumen de trabajo brutal”, advierte, pero también le movió

Margarita del Val (Madrid, 1959) es doctora en Bioquímica y se especializó en inmunología viral. Ha centrado su carrera en el estudio de las infecciones, las vacunas y la respuesta inmunitaria.

Mujeres y ciencia

Una de las cuestiones persistentes en el mundo científico es la presencia desigual de mujeres al frente de equipos de investigación. “En Alemania sigue siendo difícil”, señala Margarita del Val, aunque considera que “en España ha mejorado, pero todavía tiene que mejorar mucho más”.

Para ella, la diversidad es mucho más que un simple añadido; supone un elemento estructural. Tal y como destaca, “es importante tener centros de investigación con grupos dirigidos por hombres y mujeres”. Y no solo en términos de género: “También es importante la diversidad de trayectorias. La investigación es muy creativa y requiere ver las cosas desde distintos puntos de vista para construir juntos la mejor hipótesis y orientar mejor los experimentos”.



“Las infecciones dejan huellas que acompañan al organismo durante años”

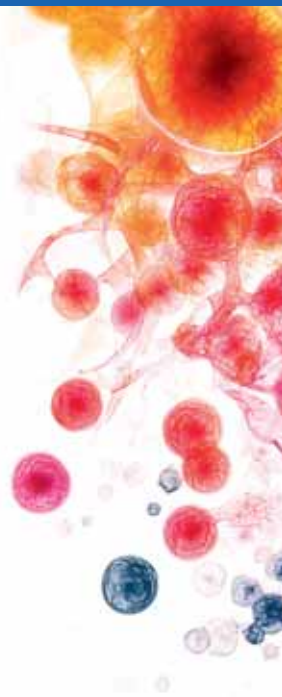
También destaca de aquellos años la importancia de la colaboración y reconoce que “ante un reto tan tremendo, el individualismo no sirve”. Y es que, como recuerda, el intercambio rápido de información científica a nivel internacional permitió comprender mejor lo que estaba ocurriendo, incluso cuando casi todos los países se volcaron hacia dentro.

Ese aprendizaje, la madurez de la sociedad y la capacidad de reacción ante situaciones graves, añade, ayudó a evitar una nueva pandemia con la viruela del mono (mpox). Tal es así que no titubea al manifestar que “si no hubiésemos pasado la pandemia de covid, la mpox habría podido ser ‘la pandemia’”.

FORTALEZAS Y VACÍOS

En el ámbito de la virología y la inmunología, del Val no alberga dudas de que España sobresale. Como expone a Perfiles, “hay algo que se hace muy bien: estudiar diversas familias de virus a nivel de investigación básica y conocerlas a fondo”. Pero también subraya, en el campo de la inmunología, la importancia de la inmunoterapia, ya que “actuar desde un punto de vista inmunitario ayuda a tratar una serie de enfermedades, como el cáncer”.

Sin embargo, los desafíos persisten. Y, en este caso, lamenta que “en España falta estabilidad” y apunta que, por ejemplo,



“En España falta estabilidad: los altibajos en inversión y convocatorias frenan el avance científico”, advierte Margarita del Val.



“Las vacunas son como hacer simulacros de emergencia, pero sin fuego real. Por eso son tan buenas”

“tenemos demasiados altibajos: de inversión, de convocatorias, de cambios en los requisitos para la carrera investigadora”. Y, precisamente, esa falta de continuidad es la que afecta al recurso más decisivo: las personas. “Puedes poner mucho dinero sobre la mesa, pero si no hay personal formado, eso no se improvisa”, afirma. Y, en la misma línea, además, reivindica la necesidad de centros de investigación temáticos y mejor dotados, que permitan un trabajo más sostenible y menos fragmentado.



“En España falta estabilidad. Tenemos demasiados altibajos: de inversión, de convocatorias, de cambios en los requisitos para la carrera investigadora”

para evitar y combatir esas infecciones, tanto a corto como a largo plazo.

CREAR EN EQUIPO

Del Val sigue disfrutando de la investigación. “Me gusta mucho aprender”, afirma de forma rotunda e incuestionable. Y, frente a la idea del científico aislado, ofrece una visión diametralmente opuesta. “Investigar es un trabajo de equipo, frecuentemente internacional. Entre todos somos creativos, sugerimos ideas, criticamos nuestras propias ideas y las de los demás, aceptamos esas críticas y construimos juntos”, sentencia.

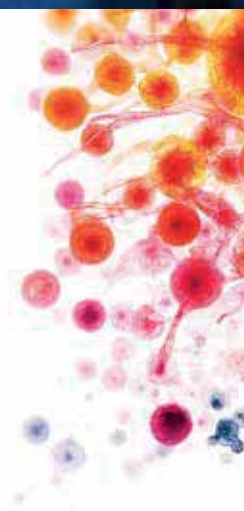
Y sobre los jóvenes, quienes se sumergen por primera vez en el ámbito investigador, considera que no necesitan ideas brillantes para empezar. Ella propone, como sendero natural, el hecho de que “te integras en un equipo, te enseñan y vas aprendiendo poco a poco”.

De cara al futuro, a Margarita del Val le gustaría que “entendiéramos mejor las complicaciones y secuelas que dejan las infecciones”. “No salen gratis”, subraya. Y concluye con un mensaje inequívoco: la prevención debe estar en el centro de la investigación y de la vida cotidiana, desde las vacunas hasta los estilos de vida saludables. •

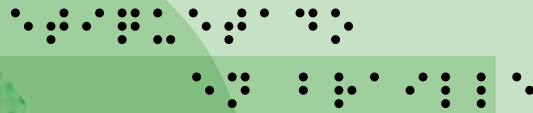
UN CAMBIO RADICAL

Cuando Margarita del Val comenzó a investigar, la inmunología era “muy fenomenológica”. Hoy, asegura, el conocimiento es mucho más profundo: se entienden mejor los mecanismos moleculares, la inflamación, la inmunidad y su relación con enfermedades crónicas.

Además, las infecciones, agrega, dejan huellas que acompañan al organismo durante años, como se ha visto con la covid persistente. Y esa nueva comprensión obliga a reforzar la inversión y el conocimiento



El Gobierno defiende el etiquetado accesible



El director general de Derechos de las Personas con Discapacidad, Jesús Martín Blanco, anunció que el Gobierno regulará el etiquetado accesible mediante un Real Decreto con el objetivo de garantizar la autonomía de las personas ciegas. La medida, que se enmarca en un debate más amplio en el seno de la Unión Europea, busca evitar situaciones de riesgo derivadas de la falta de información accesible en productos de consumo y reabre la discusión sobre accesibilidad, libre mercado y derechos fundamentales.

 Eduardo Fernández



Martín Blanco puso en valor la utilidad de esta reforma ante el problema

al que se enfrentan las personas ciegas, quienes a día de hoy, “tienen serias dificultades” para hacer la compra de forma autónoma y pueden llegar a confundir productos peligrosos por falta de información accesible, como por ejemplo “una botella de lejía” con otra de bebida.

El director general adujo, en el diálogo ‘Una Europa accesible para todos’ celebrado en la agencia de noticias Servimedia, que “esto no puede pasar en una democracia como la española” y recordó que el Ejecutivo ya había trasladado a la UE “una propuesta de regulación del etiquetado accesible y que la Comisión Europea hizo una enmienda a la totalidad movida por un lobby”.

FRENO EUROPEO

La Comisión Europea frenó en septiembre de 2025 la propuesta de norma que había impulsado el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 para hacer obligatoria la información en braille y otros formatos accesibles en productos de consumo para garantizar la autonomía de personas con discapacidad visual. Junto con los gobiernos de Italia, Portugal, Hungría y Dinamarca, emitieron un dictamen motivado tras la revisión de la propuesta española en el marco del mercado interior europeo. En él se argumentó que el proyecto de Real Decreto, al “establecer requisitos de etiquetado específicos y obligatorios únicamente para el mercado español, podría ser contrario al principio de libre circulación de mercancías”.

España, al formar parte del mercado interior de la UE, no puede

regular unilateralmente aspectos que afecten a la libre circulación de mercancías si se estima que esos requisitos crean barreras al comercio. Cuando un Estado quiere aprobar una norma técnica que puede afectar al mercado interior, debe notificarla a la Comisión Europea en el marco de la Directiva (UE) 2015/1535, que obliga a los Estados a comunicar previamente cualquier reglamentación técnica que pueda obstaculizar el libre comercio, informa Servimedia.

NUEVA PROPUESTA

No obstante, Martín Blanco añadió que, a pesar de lo anterior, “el Gobierno ha trasladado una nueva propuesta” al sector español de la discapacidad. “Hemos pasado ya a la ONCE y al Cermi una nueva propuesta. Confiamos

en que la Comisión Europea la vea con buenos ojos”, remachó.

Por su parte, la eurodiputada del PP y ponente de la Estrategia Europea de Discapacidad en el Parlamento Europeo, Rosa Estarás, situó el etiquetado inclusivo entre las prioridades a impulsar en la UE y, al hilo de la discusión sobre los fondos, reclamó “unidad” y que se condicione “la financiación a la no discriminación y la accesibilidad” de productos y servicios.

A juicio de Estarás, estos dos principios deben ser esenciales en todos los reglamentos que se planteen en la legislación europea a partir de ahora, de manera que se tengan en cuenta las necesidades y los derechos de las personas con discapacidad de manera “horizontal”. •



Una herramienta online que permite a empresas diseñar etiquetas en braille

La ONCE pone a disposición de las empresas una herramienta *online* para “diseñar etiquetas en braille accesibles”, con el objetivo de “facilitar la inclusión del etiquetado en productos de consumo” y “garantizar la autonomía y seguridad de las personas ciegas”.

La jefa de la Unidad Braille y de la Comisión Braille Española, Marina Rojas, explicó, en declaraciones a Servimedia, que la iniciativa forma parte de una estrategia de sensibilización dirigida al sector empresarial para que incorpore el braille en sus productos.

“No es la primera vez que hacemos jornadas de este tipo, pero sí es la primera en la que buscamos que las empresas experimenten en su propia piel la sensación de inseguridad o de falta de autonomía que puede generar no poder identificar un producto”, señaló Rojas.

***“Es importante
no enamorarse
de la oscuridad
del momento”***

ESCRITOR
Salman

A close-up portrait of Salman Rushdie. He is an older man with a grey beard and mustache, wearing dark-rimmed glasses. He is resting his chin on his right hand, looking directly at the camera with a thoughtful expression. He is wearing a dark blue or black shirt under a maroon or dark red cardigan. The background is dark and out of focus.

Rushdie

A Salman Rushdie no le gusta el siglo XXI. En él percibe cómo avanzan el tiempo y la historia mientras la humanidad retrocede. “Es triste que estemos así”, lamenta, en un momento que le recuerda peligrosamente a las *Pinturas negras* de Goya. De ahí que concluya que “oscuridad es la palabra que mejor define este presente”.

 Rafael Olea

 Portada: Rachel Eliza Griffiths



Salman Rushdie (Bombay, India, 1947) lamenta la deriva de la sinrazón y los fanatismos. Los ha vivido en propia persona. Y sufrido desde aquel aciago día de 1989 en que le condenaron a muerte por publicar *Los versos satánicos* y le ofrecieron una recompensa de tres millones de dólares por asesinarle, o tras ver los atentados contra quienes traducían sus novelas, o el que sufrió él mismo en 2022 y por el que perdió un ojo...

Por ello, Rushdie no tiene ningún reparo en mostrarse poco o nada optimista al analizar el presente: “Para describir este momento del siglo XXI usaría la palabra oscuro”. Precisa que “es triste ver cómo hemos llegado a este punto”, mientras advierte que “es importante no enamorarse de la oscuridad del momento”.

Sin embargo, no siempre tuvo esta visión. Recuerda que “cuando era joven, a finales de los sesenta, el mundo parecía mucho más esperanzador, más optimista”.

“Si miras la historia a largo plazo”, subraya, “ves que las sociedades pasan por

distintas fases: a veces cambian a peor, pero también pueden cambiar a mejor”. Y para iluminar a este momento “oscuro” reclama un arma: la literatura y toda lo que esta puede aportar frente a la intolerancia.

“En tiempos difíciles, espero que la literatura sea una forma de aumentar nuestra comprensión de lo que está sucediendo”. Precisa que leer “puede ofrecernos nuevas formas de pensar, otras maneras de mirar la realidad”, afirma.

Los extremismos, sin embargo, son para el veterano y reconocido autor los grandes culpables de la oscuridad en la que vivimos. “Es como si el lenguaje se hubiera vuelto insuficiente para la comunicación”, y advierte que cuando esto pasa, es “un momento muy peligroso para cualquier sociedad”.

La polarización creciente le preocupa. Considera “alarmante” la división que hay en la sociedad estadounidense y que puede extenderse por el resto del mundo.

Su advertencia enlaza con el tono del libro. La frase final de *La penúltima hora* —“las palabras nos fallan”— podría leerse como un gesto de derrota, pero Rushdie insiste en que es, en realidad, “una advertencia”: un aviso de que la comunicación social se está quebrando y la palabra pública atraviesa un momento de tensión extrema. “Hay un abismo entre los bandos: un lado ni siquiera entiende lo que el otro está diciendo”, lo cual “señala que la comunicación dentro de la sociedad se está rindiendo”.

CENSURA Y QUEMA DE LIBROS

Uno de los ejes principales del discurso actual de Salman Rushdie es la censura. Tras décadas convertido en símbolo mundial de la libertad de expresión, observa con creciente alarma cómo resurgen una nueva ola de prohibiciones de libros en escuelas y bibliotecas. Acaso, ¿estamos más cerca de los tiempos descritos por Ray Bradbury en *Fahrenheit 451*?

Rushdie lamenta y denuncia que, incluso, clásicos como *Cien años de soledad*, *Las aventuras de Huckleberry Finn* o *Matar a un ruiseñor* han sido denunciados como inapropiados e, incluso, retirados de bibliotecas y centros educativos.



Salman Rushdie nació en Bombay en la India británica, el 19 de junio de 1947, y ha tenido nacionalidad india (hasta 1964), británica (desde 1964) y estadounidense (desde 2016).

Album / Alamy

“El crecimiento de la censura es un problema muy grande”, advierte. Explica que, en algunos casos, “es suficiente con que un padre ponga una queja sobre un libro” para que se abra un procedimiento que puede “desembocar en su exclusión permanente” de una biblioteca escolar. Para él, el fenómeno contradice directamente la Primera Enmienda: “Tenemos que luchar contra esto. La libertad de expresión está recogida en la Constitución y estas prohibiciones van en contra de ella”.

CONDENA A MUERTE

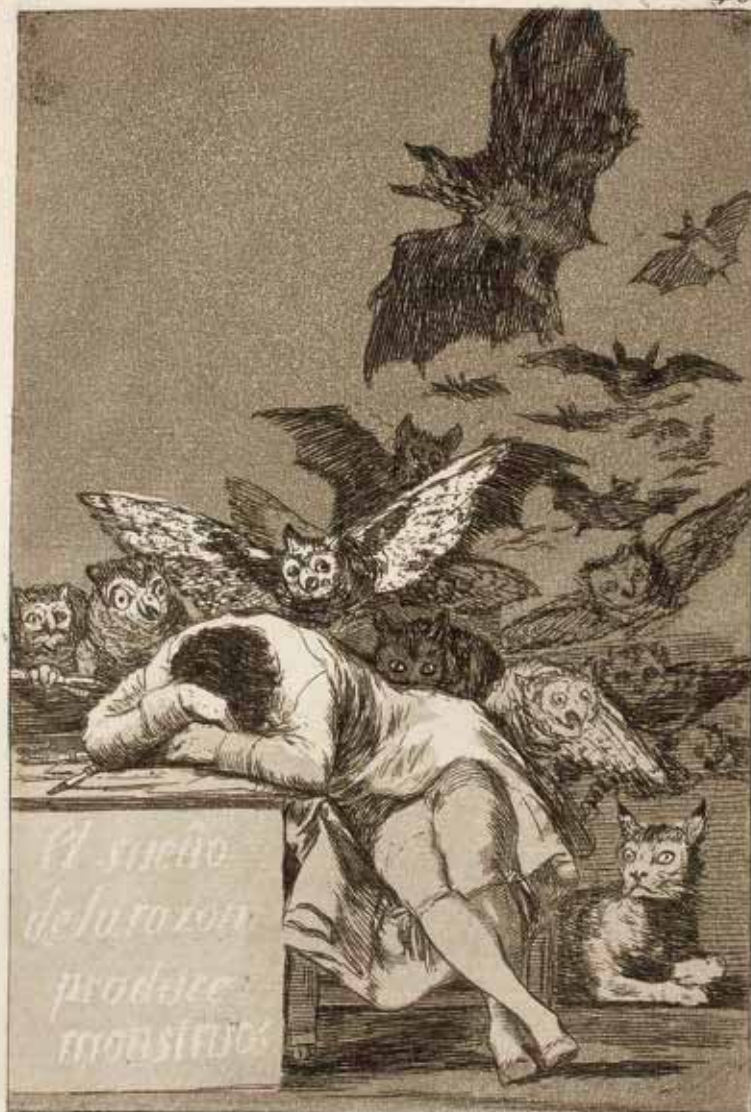
Y lo dice un autor al que la censura ha marcado su carrera. En 1989, el ayatolá Jomeini emitió una fatua que condenaba a

“Hay un abismo entre los bandos: un lado ni siquiera entiende lo que el otro está diciendo”

muerte a Salman Rushdie por su novela *Los versos satánicos*, al considerarla blasfema.

Tras ella, varios colaboradores del autor fueron objeto de atentados: el traductor japonés Hitoshi Igarashi fue asesinado en 1991, mientras que fueron gravemente heridos el traductor italiano Ettore Capriolo en 1991 y el editor noruego William Nygaard en 1993. Pese a que el régimen de Irán dejó de apoyar la fatua en 1998, la violencia volvió a golpear a Rushdie al ser apuñalado en una conferencia en Nueva York en 2022. Aquel atentado le produjo secuelas permanentes, incluida la pérdida de visión en un ojo y una mano dañada.

Tres años después del ataque que casi le cuesta la vida, Salman Rushdie ha vuelto



Pinturas negras

Salman Rushdie establece un paralelismo entre el momento histórico actual y el que Francisco de Goya inmortalizó en sus *Pinturas negras*, aquellas en las que el genio aragonés se retrató a sí mismo junto al lema *El sueño de la razón produce monstruos*.

El escritor reconoce que “Goya ha sido una inspiración importante” para él, y no oculta el entusiasmo que sintió en su última visita a Madrid, cuando visitó El Prado y admiró “durante un buen rato” las *Pinturas Negras*. Aquella experiencia le llevó a meditar sobre el contexto en que el artista las creó: “Las circunstancias en las que las pintó: alejado de la corte, en un clima político que se volvía más opresivo, más cercano a lo totalitario”. Y cómo reflejó un universo donde la razón se eclipsa y de ella emergen los monstruos, tras los que llegará una era de enfrentamiento, autoritarismo, junto con el exilio y la muerte en él del genial pintor español.

“Esa etapa tardía de su vida tiene una resonancia contemporánea: se parece mucho al mundo en el que vivimos ahora”, advierte Salman Rushdie.

Para el escritor, Goya proyecta un puente entre la violencia simbólica de su época y el clima de oscuridad y crispación del presente.

También menciona su admiración por la sala dedicada al Bosco, donde contempló *El jardín de las delicias* y sintió fascinación por un pequeño cuadro, *La extracción de la locura*, sorprendido de que la representara “como algo físico”. “Aquellas imágenes fueron mi inspiración española”, precisa Salman Rushdie.

Ilustración: Album (Francisco de Goya: 'El sueño de la razón produce monstruos'. 1797 - 1799. Museo del Prado)

a la ficción y recientemente ha publicado *La penúltima hora* (Random House), una colección de cinco relatos que supone su retorno a la ficción tras describir en *Cuchillo* el intento de asesinato que sufrió durante una conferencia en Nueva York. “La literatura siempre ha sido el mejor medio para responder al mundo en el que vivo”, precisa el escritor.

“Oscuridad es la palabra que mejor define este presente”

Rushdie realiza en *La penúltima hora* una exploración del final de la vida, del legado y de la identidad, filtrada por historias donde conviven la violencia, el humor, lo fantástico y, cómo no, la realidad del mundo actual. Para ello, retoma escenarios y personajes de *Hijos de la medianoche*, entrelazando pasado y presente entre aquella novela de 1981 y el presente.

El autor también realiza un recorrido literario por los lugares que han sido su hogar —India, Inglaterra, Estados Unidos— y plantea preguntas sobre cómo nos despedimos de ellos, cómo se diluye la identidad cuando los territorios afectivos cambian y cómo se enfrenta un escritor a la “penúltima hora” de su vida. “A veces los escritores volvemos a territorios antiguos; este libro es un ejemplo de eso”, explica.

Los relatos presentan figuras diversas: dos ancianos criminales próximos al ocaso, un matrimonio atrapado entre música, magia y dinero, el fantasma de un académico inglés con ansias de venganza o una parábola sobre la libertad de expresión. Son historias breves, pero de una fuerte densidad simbólica, que indagan en la despedida, la vejez y la memoria. “En cierto modo, todos vivimos dentro de historias que siguen. Ese relato es una historia sin sentido porque la vida muchas veces también lo es”.

EN EL CÉNIT DE LA VIDA

Rushdie se muestra interesado en cómo los artistas afrontan el tramo final de su carrera. “Ojalá la gente que venga después encuentre todavía algo que amar en lo que hemos escrito”, afirma. Menciona a Rembrandt y la diferencia entre su obra joven y sus autorretratos tardíos.

También destaca el caso de Picasso: sus últimas obras fueron ignoradas e incluso despreciadas en su momento, pero actualmente se están reevaluando al ser el resultado de toda una vida de experimentación.

Le interesa —afirma el escritor— observar cómo los creadores responden al final: “Con rabia o con serenidad”, aunque considera que ambas emociones pueden coexistir en un mismo individuo, y que a través de la literatura se puede reflejar esa complejidad.

“La naturaleza humana no es simple; es contradictoria, y eso también se refleja en cómo pensamos la muerte”, afirma.

Considera que “la cuestión de la muerte está muy ligada a la del más allá”, a la vez que advierte de que realmente no cree “en la vida después de la muerte, pero es una ficción útil”. Incluso, añade que “con los fantasmas pasa algo parecido: uno no



CINCO BREVES RELATOS CON PREGUNTAS CLAVE

Rushdie explora en cinco relatos cuestiones como ¿nos dejamos llevar hacia la muerte o nos resistimos a ella? ¿Cómo nos despedimos de los lugares que han sido nuestro hogar?

cree en ellos, pero son muy útiles para la imaginación y para la narrativa”.

“No escribo solo para los lectores presentes; también pienso en los lectores futuros”, afirma Rushdie, convencido de que “uno espera que la obra siga teniendo valor cuando nosotros ya no estemos”. Por ello, piensa “en los lectores de hoy, pero también en los que aún no han llegado”. Para él la literatura es y será un arma en el que los lectores futuros podrán encontrar claves para iluminar la oscuridad del momento presente.

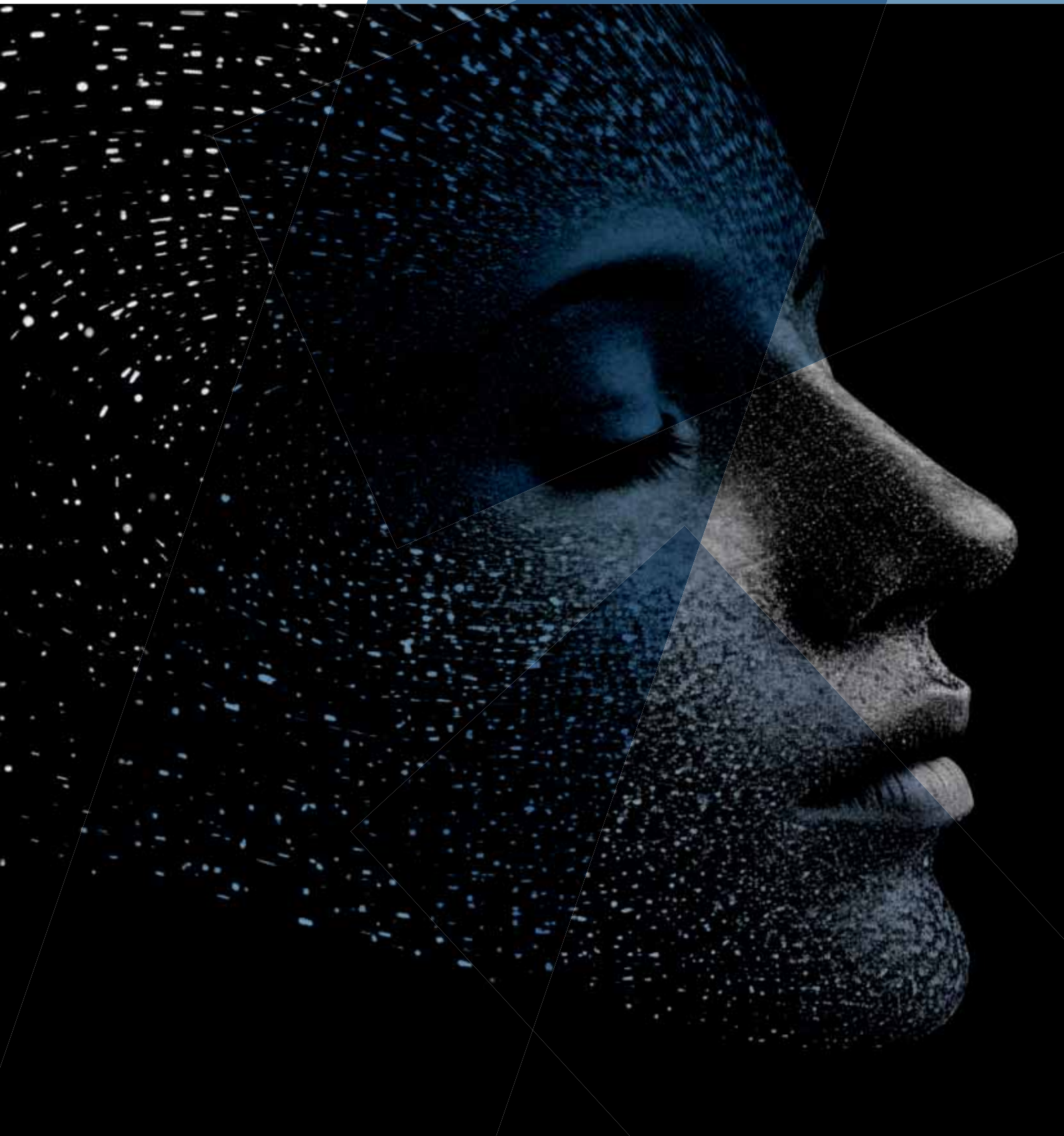
DEFENSA DEL RELATO BREVE

Rushdie destaca que algunas de las mejores obras literarias de la humanidad son textos breves (como *La metamorfosis* de Kafka o *Muerte en Venecia* de Thomas Mann) y defiende que la condensación de texto también permite profundidad: “Los relatos cortos pueden ser algunas de las mejores ficciones del mundo, aunque sean breves. Un cuento es lo bastante largo para decir algo serio y lo bastante corto para ser leído con facilidad”. Esa idea es base de *La penúltima hora* (ed. Random House), donde la economía narrativa se combina con una reflexión sobre la mortalidad.

Y aun en medio de este diagnóstico sombrío que realiza, Salman Rushdie introduce un matiz importante: su inquietud no apunta a una ruptura generacional, sino a algo más profundo. Lo que percibe —y lo que intenta advertir— es un clima que se oscurece, un mundo que le recuerda peligrosamente al que Goya inmortalizó en sus *Pinturas negras*. Ese paralelismo no es gratuito: la resonancia que encuentra en la etapa tardía del pintor, creada en un ambiente “más opresivo, más cercano a lo totalitario”, funciona para él como una imagen potente del presente.

La penúltima hora es un libro crepuscular, escrito por un autor que ha sobrevivido a un ataque brutal, que ha pensado largamente en su propia mortalidad y que, sin embargo, continúa trabajando con una imaginación intacta. Todo ello en un tiempo en el que —según él mismo— “las palabras empiezan a fallar”, una advertencia que atraviesa el libro y que define la fragilidad del momento que vivimos. •

“La literatura puede ofrecernos nuevas formas de pensar, otras maneras de mirar la realidad”



DE LA FASCINACIÓN
AL ESCEPTICISMO:

¿CUÁNDO DEJAMOS DE CONFIAR EN LA IA?

Aunque las valoraciones de las grandes compañías de IA siguen por los aires, el entusiasmo por esta tecnología se enfría debido a sus errores y limitaciones



Daniel Alonso Viña



uando apareció, Marina Munar estaba entusiasmada con ChatGPT. La máquina le facilitaba análisis rápidos, respuestas inmediatas y una sensación de estar a la vanguardia tecnológica. “El impulso que me nace a la hora de resolver una duda todavía es preguntar a ChatGPT”, cuenta. Para ella, al principio fue un recurso casi intuitivo, tan natural que dejó de buscar en Google y pasó a interrogar directamente al asistente de IA. Aquellas respuestas alimentaron una fascinación generalizada entre aquellos que se lanzaron a utilizar sus primeras versiones, pero igual que el paso del tiempo amaina las pasiones del corazón, el uso ha ido asentando las expectativas sobre una tecnología que está lejos de replicar la mente humana.

Munar pronto empezó a detectar que, pese a su rapidez, las respuestas eran un poco previsible y estandarizadas, y daba la misma información para preguntas que deberían tener matices distintos. También empezó a encontrar errores y “refritos” de contenido, hasta el punto de que ahora suele verificar dos veces la información. Para ella, la IA funciona mejor como herramienta analítica, pero falla cuando se trata de creatividad profunda o pensamiento genuinamente origi-

nal. Cree que es útil para tareas sencillas, pero insuficiente para resolver problemas complejos. “Tengo mayor dependencia de uso, pero mucho más escepticismo que al principio”, resume.

Ese giro no es solo cultural. También empieza a medirse en términos organizativos. Un informe de la consultora UpSlide, basado en una encuesta a más de 500 profesionales de banca de inversión y asesoría en Estados Unidos y Reino Unido, concluye que la inteligencia artificial no está reduciendo la carga de trabajo global en estos sectores, sino desplazándola hacia los perfiles más experimentados.

El 83% de los encuestados, según el estudio, considera que el uso de estas herramientas incrementa la presión sobre los sénior, que deben revisar y validar los contenidos generados por la IA antes de entregarlos a los clientes. El 41% asegura dedicar más de 11 horas semanales a tareas de control de calidad vinculadas a sistemas generativos. Dónde antes te podías fiar del becario o el profesional a tu cargo casi al 100%, ahora hay que revisar constantemente el trabajo de una IA que no sabes cuándo va a fallar.



Pese a los problemas detectados en entornos profesionales, la inteligencia artificial despliega su influencia con mayor intensidad fuera del trabajo, allí donde el nivel de conocimiento técnico es menor y la capacidad de contraste más limitada. En esos ámbitos, la herramienta puede convertirse en una cuchilla de doble filo: ayuda, orienta y ofrece respuestas inmediatas, pero también refuerza sesgos, simplifica realidades complejas y tiende a confirmar lo que el usuario quiere oír. Su diseño está optimizado para resultar útil y fluido, no para incomodar ni contradecir de forma frontal.

AHORRO DE TIEMPO

María Dolores Delblanch, psicóloga con 18 años de experiencia clínica, utiliza la inteligencia artificial en su práctica profesional. Le resulta útil para elaborar tareas de activación conductual o estructurar planes de intervención que antes le llevaban horas. “Lo que antes podía llevarme dos horas, ahora lo tengo en diez minutos”, explica. Pide, por ejemplo, un programa para un paciente con depresión mayor o un esquema de intervención para un trastorno de ansiedad genera-

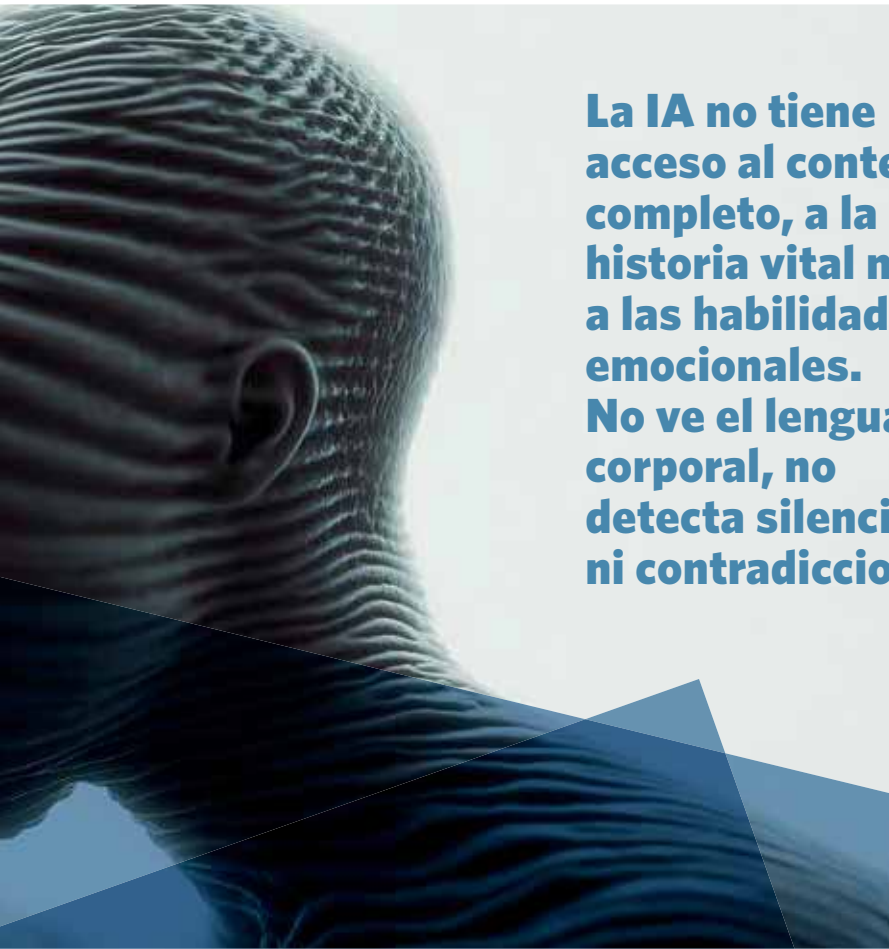
lizada con rumiaciones obsesivas, y el resultado le parece “bastante aceptable”. Ahorra tiempo. Le permite centrarse en la parte más artesanal del proceso terapéutico.

El problema aparece cuando la herramienta salta de la consulta del profesional a la intimidad del paciente. Delblanch observa que algunos usuarios consultan a la IA antes o después de cada sesión. “Hay pacientes que conocen a alguien y le preguntan al chat: ‘¿Es la persona adecuada para mí?’. Y vienen diciendo: ‘Dolores, la máquina me ha dicho que sí’”. La psicóloga se pregunta en base a qué. La respuesta puede sonar empática, incluso convincente, pero no tiene acceso al contexto completo, a la historia vital ni a las habilidades emocionales del paciente. No ve el lenguaje corporal, no detecta silencios ni contradicciones.

TRATA DE DAR LA RAZÓN

El sistema tiende a dar la razón al interlocutor, según Delblanch. Si el usuario introduce la opinión de un profesional, suele reforzarla. Si después aporta una visión contraria, también intenta acomodarla. “Contesta siempre, aunque no sepa lo que dice”, resume. En situaciones límite —relaciones de posible maltrato, por ejemplo— esa inclinación a la validación puede resultar problemática. La respuesta empática puede interpretarse como aval. La misma ambivalencia aparece en contextos médicos. Sandra —nombre ficticio— empezó a usar ChatGPT tras recibir un diagnóstico de cáncer. Buscaba entender una enfermedad sobre la que apenas tenía información. El sistema le proporcionó explicaciones detalladas sobre tratamientos, quimioterapia y efectos secundarios.

En ese sentido, le resultó útil. “Me daba consejos prácticos sobre cómo prepararme física y mentalmente”, relata. La información le permitió



La IA no tiene acceso al contexto completo, a la historia vital ni a las habilidades emocionales. No ve el lenguaje corporal, no detecta silencios ni contradicciones

anticipar procesos y comprender mejor las secuelas. Pero el acceso ilimitado a datos también tuvo un coste emocional. Las preguntas sobre porcentajes de curación o estadísticas de supervivencia la desestabilizaron.

“Todo son números”, recuerda. La herramienta no pondera el impacto psicológico de esos datos ni conoce la fragilidad del momento en que se formulan. En su caso, llegó a generar preocupación en su entorno familiar. La experiencia de Sandra y la práctica de Delblanch dibujan el mismo contorno: la IA puede ser eficaz como apoyo estructural, pero no sustituye el juicio clínico ni el vínculo humano. Ayuda a organizar información, acelera procesos y democratiza el acceso al conocimiento. A la vez, puede simplificar en exceso, reforzar expectativas y ofrecer seguridad donde solo hay probabilidad estadística.

Así que la pregunta se desplaza hacia otro terreno: qué es realmente esta tecnología y cómo debemos usarla. La experiencia acumulada en estos dos años de adopción masiva parece estar enseñando algo más prosaico que las promesas iniciales. No estamos ante una mente autónoma que vaya a sustituir el juicio humano, pero tampoco ante una simple herramienta mecánica. Estamos aprendiendo, a base de prueba y

La IA no es humana ni tiene un 'yo'. No tiene conciencia subjetiva, ni sabe que existe

error, para qué sirve y para qué no, en qué es útil y en qué puede resultar problemática. Guillermo Prado, ingeniero de prompts y experto en *marketing*, rechaza incluso la palabra “máquina” en su sentido clásico.

“Toda la vida hemos entendido que una máquina es algo predecible: sabes cómo están puestas sus piezas, le das a un botón y sabes exactamente qué va a pasar”, explica.

NO SABE QUE EXISTE

La IA generativa no encaja en esa definición. Funciona como una “caja negra”, asegura, porque procesa enormes volúmenes de datos y produce respuestas coherentes sin que el usuario pueda seguir el razonamiento interno.

Tampoco es humana. “No tiene un ‘yo’, no tiene conciencia subjetiva, ni sabe que existe”, sostiene. Para él, encaja en una tercera categoría todavía sin nombre: una inteligencia capaz de procesar patrones complejos y resolver problemas concretos, pero “vacía por dentro”.

Esa ambigüedad ha alimentado parte del debate cultural reciente. En un reportaje publicado en 2025, el periodista James Somers se preguntaba en *The New Yorker* hasta qué punto la “ilusión de comprensión” deja de ser ilusión cuando el sistema demuestra fluidez, capacidad de síntesis y aparente entendimiento.

El texto recogía la conversión de algunos científicos escépticos que, tras usar modelos avanzados, admitían que estos hacían cosas “muy parecidas a pensar”, aunque de una forma radicalmente distinta a la humana. El artículo no concluía que la inteligencia artificial tuviera conciencia, sino que obligaba a replantear qué entendemos por comprensión. Prado sentencia: “Tenemos que aceptar que hemos creado una entidad nueva y diferente y acostumbrarnos a vivir con ese ente. Ese va a ser el verdadero reto de nuestra época”. •

Seis de cada diez trabajadores temen que la IA provoque despidos

El 62% de los trabajadores en España teme que la inteligencia artificial (IA) provoque el despido de personas de su empleo al poder sustituirlas, mientras que solo el 23% dice claramente que no espera que se dé ese escenario, según un informe de Infojobs. Del 62% de trabajadores que augura despidos por el auge de la IA, el 39% piensa que serán solo algunos, nueve puntos más que hace un año, mientras que la proporción de profesionales que anticipa un alto volumen de despidos se reduce hasta el 23%. En consecuencia, son mayoría los empleados que temen despidos, pero que crece la cantidad de quienes creen que solo serán algunos, mientras que se reduce el porcentaje de quienes vaticinan una ‘sangría’ en el mercado laboral. Por su parte, otro 23% de profesionales españoles piensa que no habrá despidos por la IA porque la fuerza laboral humana no es fácilmente sustituible, mientras que un 15% asegura que no tiene una opinión formada al respecto todavía, según los datos de InfoJobs recogidos por Servimedia.



**Beatriz
Martín
Padura,**
directora
general
de Fad
Juventud.

La inteligencia artificial que imaginamos y la que usamos

En el debate público sobre inteligencia artificial (IA) y jóvenes conviven narrativas aparentemente contradictorias. Por un lado, la IA se presenta como una tecnología que transformará el futuro en múltiples ámbitos —desde productividad o educación hasta empleo o gestión pública, pasando por medicina o finanzas—. Por otro, proliferan relatos sobre adolescentes que conversan con chatbots como si fueran consejeros, orientadores o incluso psicólogos. Entre la promesa de una revolución pública y la conversación íntima parece abrirse una nueva forma de relación con la inteligencia artificial.

Sin embargo, más allá del ruido del debate público, los datos muestran una relación todavía en construcción.

Según la investigación *Inserción laboral juvenil: aspiraciones, preocupaciones y desafíos*, elaborada por Fad Juventud y Fundación Pfizer, casi la mitad de las personas jóvenes de entre 15 y 29 años (46,7 %) afirma no haber utilizado nunca una herramienta de inteligencia artificial. Es un dato significativo si se tiene en cuenta el protagonismo que estas tecnologías están adquiriendo en el mercado de trabajo y en muchos discursos sobre el futuro profesional.

Entre quienes sí han probado la IA, el uso más frecuente es el ocio. Un 38,7 % la utiliza para actividades recreativas como videojuegos, generación de imágenes o chatbots. Le siguen los usos educativos (33,8 %) y los laborales (26,8 %).

Aunque el uso de estas herramientas está creciendo rápidamente, su integración en la vida cotidiana sigue siendo limitada. En nuestra investigación, solo un 11,7 % de

“NO SE TRATA SOLO DE APRENDER A UTILIZAR LA IA, SINO TAMBIÉN DE APRENDER A SITUARLA: COMPRENDER QUÉ PUEDE APORTAR, QUÉ LÍMITES TIENE Y EN QUÉ ÁMBITOS PUEDE AYUDARNOS”

jóvenes afirmaba utilizar la inteligencia artificial para organizar tareas, planificar o gestionar aspectos de su vida personal.

La investigación también muestra brechas claras en su uso. Los chicos recurren más a la inteligencia artificial para trabajar que las chicas, el uso aumenta con la edad y también con el nivel educativo. En otras palabras, incluso en una tecnología que parece omnipresente, el acceso y la familiaridad siguen distribuyéndose de forma desigual.

Las percepciones sobre su impacto en el empleo reflejan esa misma ambivalencia. Mientras un 28,6 % de jóvenes confía en que los seres humanos seguirán siendo irremplazables en muchas tareas, prácticamente el mismo porcentaje (28,5 %) considera que quienes no se adapten a estas tecnologías podrían quedarse atrás en el mercado laboral.

Por eso, el verdadero desafío no es solo tecnológico. No se trata solo de aprender a utilizar la IA, sino también de aprender a situarla: comprender qué puede aportar, qué límites tiene y en qué ámbitos puede ayudarnos realmente. Porque, incluso en un mundo cada vez más digital, hay aspectos que siguen dependiendo de capacidades profundamente humanas: el criterio, la responsabilidad y el vínculo con otras personas. •

**JESÚS NORBERTO FERNÁNDEZ, PRESIDENTE DE
LA PLATAFORMA DE MAYORES Y PENSIONISTAS**

**“Es urgente una
Ley Integral que
pase de la mirada
asistencial a un
verdadero enfoque
de derechos para las
personas mayores”**

El presidente de la Plataforma de Mayores y Pensionistas, Jesús Norberto Fernández, valora 2026 como un punto de inflexión para los derechos de las personas mayores. Reclama una Ley Integral en España y el impulso de la Convención de la ONU para superar el enfoque asistencial y avanzar en derechos, hacia una ciudadanía plena, basada en la dignidad, la autonomía y la participación.



E

paña se encuentra en un momento decisivo en la defensa de los derechos de las personas mayores. Así lo sostiene Jesús Norberto Fernández, presidente de la Plataforma de Mayores y Pensionistas (PMP), que describe 2026 como un punto de inflexión. “Creemos que puede ser un año decisivo para la consolidación y ampliación de los derechos de las personas mayores”, afirma desde el convencimiento de que el país no puede aplazar más este debate. La razón es clara: “España es ya uno de los países más envejecidos de Europa, y esta realidad exige respuestas firmes, estructurales y con visión de futuro”.

Para Fernández, la clave está en dejar atrás la mirada asistencial. “No se trata solo de atender necesidades, sino de reconocer plenamente el papel activo que millones de personas mayores desempeñan en la vida familiar, económica, cultural y comunitaria”.

Ese reconocimiento, insiste, debe traducirse en políticas que garanticen dignidad, seguridad y participación reales. Entre los retos inaplazables menciona “la garantía de pensiones suficientes y sostenibles”, el refuerzo del sistema sanitario y sociosanitario, la coordinación efectiva de cuidados, la inclusión digital y el envejecimiento activo. Todo ello en un contexto en el que la accesibilidad universal y la lucha contra el edadismo ocupan un lugar central.

ENTORNOS ACCESIBLES

“Las personas mayores, y en particular aquellas con discapacidad, necesitan entornos accesibles, información comprensible y servicios adaptados”, recalca. Y advierte que “la soledad no deseada se ha convertido en uno de los grandes desafíos sociales de nuestro tiempo”.

“Envejecer debe significar vivir con dignidad, autonomía y oportunidades, y no solo sumar años”

Desde su constitución en 2020, la PMP ha logrado convertirse, según Fernández, en “la voz unitaria y representativa del movimiento asociativo de las personas mayores en España”. El balance que hace de estos años es “claramente positivo”. La entidad ha reforzado su interlocución institucional y ha participado en debates clave sobre pensiones, dependencia o sostenibilidad del Estado del bienestar. Para él, este trabajo debe consolidarse: “Queremos ser un órgano permanente de consulta en todas las políticas públicas relacionadas con el envejecimiento”. Y lo defiende con una convicción firme: “España es un país que envejece, y eso no debe interpretarse como un problema, sino como el resultado de un éxito colectivo”.

CONVENCIÓN DE LA ONU

Ese cambio de paradigma se entrelaza con otro proceso histórico que avanza a escala internacional: la futura Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas Mayores.

Fernández explica que el punto de partida fue la resolución adoptada por consenso en abril de 2025, que dio inicio a la redacción del texto. “La primera reunión organizativa tuvo lugar del 18 al 20 de febrero de 2026 en Ginebra”, detalla, con nuevas sesiones programadas para julio y octubre. Lo resume con claridad: “La Convención Internacional de los Derechos de las Personas Mayores ya dejó de ser una idea y en 2026 se encuentra en la fase activa de redacción internacional”.

Aunque el tratado está en fase temprana, existen ya líneas claras de hacia dónde debe avanzar. Fernández menciona la prohibición explícita del edadismo, el respeto a la autonomía y las decisiones personales, el acceso sin discriminación a la salud y a los cuidados, la posibilidad de elegir dónde vivir, la prevención del maltrato y el reconocimiento de la contribución social de las personas mayores. Pero subraya un aspecto esencial: “La futura Convención debe reflejar la enorme diversidad de las personas mayores y, de manera especial, las realidades de aquellas que viven con discapacidad u otras situaciones de vulnerabilidad”. No quiere que sus necesidades

queden en notas a pie de página: deben ser parte del núcleo del tratado.

El avance, sin embargo, no está exento de obstáculos. “Percibo divergencias entre los países y, con especial preocupación, la falta de consenso dentro de la Unión Europea”, explica.

La comparación con la Convención de la Discapacidad es inevitable: “En aquel caso hubo un apoyo prácticamente unánime, pero ahora existen dos bloques”.

La razón está en que algunos Estados defienden que la protección debe reforzarse primero en las legislaciones nacionales. Además, Fernández advierte de otra diferencia significativa: “En este caso se percibe una restricción a la participación del Tercer Sector”, a lo que añade que “no se nos va a regalar nada; la sociedad civil debe ganarse su sitio y su voz”.

Pese a ello, la PMP está trabajando activamente, tanto a nivel nacional como internacional, para influir en el proceso desde sus primeras fases.



Los ejes de una futura Ley de Derechos de las Personas Mayores

La norma, sostiene la PMP, debe configurar un estatuto de ciudadanía plena. ¿Qué incluiría?

1

DIGNIDAD, AUTONOMÍA Y DECISIONES PROPIAS

- Reconocimiento de la edad como parte de la diversidad humana y prohibición explícita de la discriminación por edad.
- Instrumentos de planificación personal, como voluntades anticipadas.
- Apoyos personalizados para garantizar la autonomía.

2

SALUD INTEGRAL Y CUIDADOS DE LARGA DURACIÓN

- Refuerzo de geriatría, salud mental y cuidados paliativos.
- Sistema público de apoyos estable y bien financiado.
- Coordinación sociosanitaria real.
- Supervisión estricta de la calidad en residencias y promoción de modelos comunitarios.

3

PROTECCIÓN CONTRA EL MALTRATO

- Medidas para detectar, prevenir y sancionar abusos físicos, psicológicos, económicos e institucionales.

4

SEGURIDAD ECONÓMICA Y DIGITAL

- Pensiones suficientes, lucha contra la pobreza energética, inclusión financiera.
- Garantizar acceso a servicios públicos sin exigir competencias digitales no adquiridas.

5

CAMBIO CULTURAL PROFUNDO

- Combatir el edadismo.
- Promover participación social y política.
- Reconocer la contribución social y económica de las personas mayores.

“No se trata solo de ordenar recursos asistenciales”, afirma el presidente de la PMP, Jesús Norberto Fernández, “sino de consolidar un modelo de sociedad más justo, donde envejecer no signifique perder autonomía ni visibilidad”.

Jesús Norberto Fernández Muñoz es presidente de la Plataforma de Mayores y Pensionistas (PMP) desde febrero de 2025 tras una amplia trayectoria en el ámbito de las personas mayores.



¿Qué es la Convención de la ONU sobre los Derechos de las Personas Mayores?

La Convención de Naciones Unidas representaría el primer tratado internacional dedicado específicamente a los derechos de las personas mayores. Actualmente está en fase activa de redacción y pretende reconocer y proteger la dignidad, autonomía y participación, prohibir la discriminación por edad y asegurar acceso equitativo a salud, cuidados y protección frente al maltrato. Su aprobación supondría un marco jurídico vinculante para que los Estados garanticen derechos hoy dispersos o insuficientemente protegidos.

En España, este impulso global se conecta directamente con la reclamación de una Ley Integral de Derechos de las Personas Mayores, que la PMP considera urgente. “Reclamamos una ley integral que reconozca explícitamente la igualdad de trato y la prohibición de discriminación por edad”, señala.

LEY INTEGRAL DE DERECHOS DE LAS PERSONAS MAYORES

El marco jurídico actual es insuficiente: las personas mayores están protegidas por normas fragmentadas, centradas más en la asistencia que en los derechos plenos. “El ordenamiento actual no contempla adecua-

“España es un país que envejece, y eso no debe interpretarse como un problema, sino como el resultado de un éxito colectivo”

damente la plena titularidad de derechos, ni mecanismos eficaces contra abusos, discriminación o exclusión social”, explica. Incluso el artículo 50 de la Constitución, recuerda, “se interpreta de forma limitada y asistencial, sin un reconocimiento explícito de derechos humanos integrales”.

PARADIGMA DE DERECHOS

Aunque existen iniciativas como proposiciones de ley promovidas por colectivos, Fernández reconoce que “no hay evidencia de un compromiso explícito del Gobierno central o de todos los grupos parlamentarios para aprobar ya una norma integral concreta”. Por eso insiste en la necesidad de avanzar hacia un paradigma de derechos plenos que abarque autonomía personal, participación, salud, cuidados, vivienda y protección frente al maltrato. “España necesita una ley integral que configure un verdadero estatuto de ciudadanía plena”, afirma con contundencia.

Ese debería garantizar la dignidad y las decisiones propias, incluyendo apoyos personalizados, voluntades anticipadas y planificación de cuidados; reforzar la salud integral y los cuidados de larga duración con una coordinación sociosanitaria efectiva; supervisar la calidad en residencias y promover alternativas comunitarias; combatir el maltrato en todas sus formas; garantizar pensiones suficientes y proteger frente a la exclusión financiera y digital; y apostar por un cambio cultural que erradique el edadismo y promueva la participación activa.

“El acceso a servicios públicos no puede depender exclusivamente de competencias digitales que muchas personas no han tenido oportunidad de adquirir”, recuerda.

De cara al futuro, Fernández ve un horizonte en el que las personas mayores se consolidan como ciudadanos de pleno

derecho. En ese futuro, el envejecimiento deja de asociarse con fragilidad para convertirse en una etapa activa y diversa. Las prioridades abarcan alfabetización digital, protección frente a fraudes, ciudades adaptadas, reconocimiento de la diversidad interna del colectivo y un enfoque de cuidados entendido como derecho humano. Incluso el final de la vida se aborda desde una óptica de autonomía y respeto a las decisiones personales. En sus palabras: “La persona mayor ya no es solo receptora de protección: es agente, protagonista y corresponsable de su historia”.

Esa es la transformación que Fernández considera inaplazable. No pide concesiones, sino reconocimiento. Su conclusión resume el desafío: “Envejecer debe significar vivir con dignidad, autonomía y oportunidades, y no solo sumar años”. La agenda está abierta. El tiempo, advierte, apremia. Pero por primera vez en mucho tiempo, la ventana de cambio está abierta de par en par. •



Escanea este QR para leer la entrevista extendida.

España apoya a la ONU para aprobar la Convención Internacional de Derechos de las Personas Mayores

Representantes de la Administración aseguran que España participará “activamente” y también “apoyará” el proceso iniciado por la ONU hacia la aprobación de una futura Convención Internacional de Derechos de las Personas Mayores. El Imsero comunicó que esta forma un proceso “histórico” tras “muchas décadas de reivindicaciones en este sector” y que España ha ofrecido su “apoyo activo” al grupo promotor de la Convención conformado por Gambia, Filipinas, Argentina, Brasil y Eslovenia. Por su parte, la secretaria de Estado de Derechos Sociales, Rosa Martínez, afirmó que será “un importante motor” para “transformar” las políticas públicas. Añadió que la convención supondrá “sobre todo el reconocimiento de que envejecer es una cuestión de derechos, de derechos humanos además”. Además, recordó que, en 2050, se estima que el 16% de la población mundial va a ser mayor de 80 años y que, en algunos países, como España, el porcentaje va a ser “el 30% de la población”. “Es decir, un tercio de la población española tendrá más de 80 años en 2050”, señaló.

Servimedia

La combinación perfecta

Spogomi



¿Y si el deporte de moda no exigiera zapatillas de última generación sino guantes y una bolsa de basura? ¿Y si en lugar de batir récords de velocidad midiéramos nuestra destreza para atrapar colillas antes de que acaben en el mar? Bajo el grito de “¡Recoger basura es un deporte!”, el Spogomi –nacido en 2008 en Japón de la mano de Kenichi Mamitsuka y la Social Sports Initiative– propone algo tan revolucionario como sencillo: cambiar un hábito. Agacharse. Recoger. No volver a tirar.

entre deporte y basura

 Blanca Abella

La idea puede resultar ligera, incluso absurda, pero el trasfondo es serio. En un planeta donde cada año millones de toneladas de residuos acaban en los océanos y donde una sola colilla puede contaminar decenas de litros de agua, convertir la limpieza en competición es una manera directa de transformar la conciencia en acción. Porque, como repiten sus impulsores y embajadores, entre ellos el exnadador y medallista olímpico Matsuda Takeshi, “quien participa una vez difícilmente vuelve a ensuciar”.

Que esta disciplina surgiera en Japón no es casualidad. Allí, la higiene es sinónimo de salud, pero también de espiritualidad. El budismo entiende tareas cotidianas como limpiar o cocinar como ejercicios casi meditativos, y el sintoísmo promueve rituales de purificación frecuentes. A esa tradición se suma una cultura cívica consolidada desde la posguerra: escolares que limpian sus propias aulas, empleados que cuidan los parques, comunidades que asumen la limpieza como responsabilidad compartida. El *spogomi* bebe de esa herencia y la convierte en torneo.

La primera competición, celebrada en 2008, buscaba precisamente eso: dar un toque deportivo a la actividad de limpieza de exteriores para sembrar conciencia de manera divertida. Equipos de tres a cinco integrantes compiten en zonas delimitadas y con tiempo tasado. No todo suma igual: colillas, plásticos o latas otorgan distinta puntuación. Hay estrategia, hay táctica y hay épica urbana. Porque decidir entre perseguir un puñado de microplásticos o asegurar una bolsa repleta de envases puede ser tan decisivo como un penalti en el último minuto.

Takeshi, uno de los embajadores de honor de *spogomi*, está comprometido con esta iniciativa y explicaba a los medios: “Hace ya



El 80 % de los vertidos acaban en ecosistemas marinos a través de ríos, alcantarillas y la costa. Para favorecer la recogida de residuos, nació el *spogomi*. Sobre estas líneas, los participantes en la Copa del Mundo celebrada en Japón. En la imagen inferior, Miss Japón 2021 recoge residuos durante una competición de este deporte.



Las metas de Spogomi

- Dar un enfoque competitivo, lúdico y divertido a las desagradables recogidas de residuos para implicar y concienciar a más gente.
- Contribuir a reducir la acumulación de residuos en el mar y en nuestro entorno.
- Concienciar y sensibilizar sobre la importancia de adoptar hábitos respetuosos con la naturaleza que nos nutre en todos los ámbitos de nuestras vidas, incluyendo el deporte.



mucho que comenzó a hablarse de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), pero no es fácil decidir qué acciones tomar para alcanzarlos. Recoger basura todos juntos, independientemente del sexo o de la edad, es un primer paso muy asequible que, además, tiene un gran impacto”.

Aunque el formato competitivo es el motor del *spogomi*, sus impulsores insisten en que el objetivo no es solo ganar. El deporte funciona como herramienta educativa, especialmente entre jóvenes y estudiantes, y como excusa para generar comunidad, lo que refuerza su carácter híbrido: no es solo deporte ni solo activismo ambiental, sino una mezcla de ambos con un componente social muy marcado.

COLILLAS Y MICROPLÁSTICOS

El verdadero salto internacional llegó cuando se organizó en 2023 la primera Copa Mundial de Spogomi, que reunió a equipos de distintos continentes. El proceso de expansión se había iniciado en 2020, cuando varios países realizaron

eventos piloto. La buena acogida confirmó que la idea funcionaba más allá del contexto japonés.

En la rueda de prensa en la que se anunció la celebración de la copa, Sasakawa Yōhei, presidente de la Fundación Nippon (la organización filantrópica más grande de Japón, que colabora con las competiciones de *spogomi*), explicó que, cada año, se vierten en los mares y océanos 6,4 millones de toneladas de residuos y el 80 % acaban en los ecosistemas marinos a través de ríos, alcantarillas y la costa.

También cada año mueren cientos de miles de animales atrapados o como consecuencia de ingerir residuos de origen antrópico, especialmente de plástico, y se calcula que en 2050 habrá más plásticos que peces en el mar. Los microplásticos y otros contaminantes, algunos tóxicos o cancerígenos, entran en la red trófica y llegan a nuestra dieta.

Una sola colilla puede contaminar 50 litros de agua de ríos, lagos, acuíferos o el mar. Cada año se tiran al suelo 4,6 trillones, un 77% de los cigarrillos que se consumen en todo el mundo.

Según el presidente de la Fundación Nippon, la difusión del Spogomi puede contribuir a la reducción de los desechos plásticos en los océanos, un problema de escala global.

En una intervención similar durante una conferencia de prensa en Tokio, el medallista olímpico Matsuda afirmaba: “Recoger basura puede ser divertido si lo conviertes en un juego para competir. Puede participar cualquier persona, independientemente de su edad y sexo. Es mejor recolectar esa basura en las ciudades antes de que llegue al océano”.

MUNDIALES

El primer Mundial de Spogomi se celebró en Tokio, la ciudad donde quince años antes había nacido esta disciplina que convierte la recogida de residuos en un deporte competitivo.

Equipos llegados de 21 países —incluyendo España— se reunieron en Japón para disputar una final que mezcló estrategia, velocidad y conciencia ambiental.

La competición mantuvo el formato ori-

¿Cómo se juega a Spogomi?

- Diversos equipos de 3 personas compiten entre ellos para conseguir la máxima puntuación.
- Cada fracción de residuo tiene una puntuación diferente en función de sus características.
- Los equipos tienen 1 hora para recoger residuos en una zona delimitada y 20 minutos para hacer la separación selectiva.
- Todos los equipos tienen las mismas oportunidades porque no se puede correr y se prioriza el trabajo en equipo y la estrategia.



ginal, con zonas delimitadas y un tiempo concreto para recoger y clasificar basura, manteniendo el sistema de puntuación por tipo de residuo. Jueces y voluntarios supervisaron el pesaje y la correcta separación de los desechos, elemento clave del reglamento.

El ambiente fue más cercano al de un evento deportivo que al de una jornada tradicional de voluntariado. Hubo ceremonia de apertura, uniformes nacionales y entrega de premios, pero también mensajes constantes sobre sostenibilidad y responsabilidad ciudadana.

Durante varias horas, calles y espacios públicos se transformaron en un tablero de juego donde cada bolsa recogida sumaba puntos y reforzaba el mensaje central del movimiento: competir puede ser también una forma de cuidar el planeta.

La cita marcó el salto definitivo del *spogomi* de iniciativa local japonesa a fenómeno internacional. Los equipos participantes recogieron más de 500 kilos de residuos en las calles de la capital nipona, consolidando su expansión global y su



6,4
millones
de toneladas
de residuos se
vierten a ríos y
mares cada año

creciente presencia como “deporte sostenible” en festivales medioambientales y programas municipales.

Y el triunfo definitivo de la modalidad deportiva llegó con el segundo mundial, celebrado también en Tokio en octubre de 2025. Participaron 33 equipos y volvió a ganar Japón. En total participaron 8.502 personas en las fases clasificatorias nacionales e internacionales, donde recogieron 22,5 toneladas de residuos.

La filosofía de *spogomi* es ofrecer el deporte más amable con la Tierra, abierto a todas las edades, géneros, capacidades físicas y orígenes. El objetivo del torneo es conectar a las diferentes comunidades mediante la acción.

El director de la Federación Spogomi afirmó: “Todos compartimos el mismo mar y el mismo futuro. Si cada uno lleva esta experiencia a su país, la recogida de basura se convertirá en un movimiento global”.

La Federación de Spogomi ya prepara la tercera edición, prevista para 2027, con la meta de aumentar tanto el número de países como de participantes. •

**PREMIO
NACIONAL DE
SOCIOLOGIA
2025**



Capitolina Díaz

“ESTAMOS EN UN MOMENTO DE REACCIÓN EN EL CUAL LOS AVANCES EN IGUALDAD ALTERAN EQUILIBRIOS TRADICIONALES”

La sociología con perspectiva de género analiza cómo las relaciones sociales están estructuradas por sistemas de sexo/género, que distribuyen recursos, poder y reconocimiento. Capitolina Díaz Martínez, pionera en introducir este enfoque en España y Premio Nacional de Sociología 2026, alerta de que “estamos en un momento de reacción en el cual los avances en igualdad alteran equilibrios tradicionales”, y advierte de que “lo que parecía ‘neutral’ muchas veces estaba construido desde una experiencia parcial, la masculina”.

 Sonia Gutiérrez Mencía

Capitolina Díaz Martínez es licenciada en Sociología y Ciencias Políticas por la Universidad Complutense de Madrid y Doctora en Sociología por la Universidad de Londres. Actualmente es catedrática de Sociología en la Universidad de Valencia desde 2016. En febrero, recibió del Rey Felipe VI el Premio Nacional de Sociología por sus aportaciones a la sociología con perspectiva de género.

¿Cómo contaría a alguien ajeno a la sociología con perspectiva de género, de manera sencilla, sus campos de estudio y qué significado tiene para la sociología?

La sociología con perspectiva de género estudia cómo el hecho de ser mujer u hombre —o no encajar en esa dicotomía— influye en nuestras oportunidades, trayectorias y reconocimiento social. No se limita a analizar desigualdades laborales o de clases sociales; examina cómo se construyen los roles, cómo operan los sesgos en la ciencia, en la educación, en la economía o en la política. Esto es, la sociología con perspectiva de género analiza cómo las relaciones sociales están estructuradas por sistemas de sexo/género que distribuyen recursos, poder y reconocimiento. Para

la sociología es crucial porque revela que lo que parecía 'neutral' muchas veces estaba construido desde una experiencia parcial, la masculina. Introducir el género no es añadir un tema; es mejorar la capacidad explicativa de la disciplina y hacerla más rigurosa y universal, en el sentido de que abandona a los hombres (un selecto tipo de hombres) como modelo de una sociedad y lo amplía estudiando a las mujeres en pie de igualdad con los hombres. Por ello, tiene una utilidad derivada, ya que la sociología del género visibiliza a las mujeres —y otros géneros no binarios— en su diversidad, crea un patrón y una metodología que favorece la visibilidad de las personas no estándar.

¿Cree que las jóvenes de hoy no ven necesario luchar por los derechos que quedan por conquistar?

Las jóvenes han crecido en un contexto con más derechos formales que generaciones anteriores, y eso puede generar la sensación de que "la igualdad ya está lograda". Sin embargo, los datos muestran brechas salariales, techos de cristal y desigualdades en cuidados. Lo que cambia es el lenguaje y las prioridades, no la necesidad de vigilancia democrática. Como digo, los indicadores muestran avances formales, pero persistencia de brechas estructurales.

En España, la tasa de empleo femenino ha aumentado significativamente en las últimas décadas, pero la brecha salarial de género se sitúa todavía en torno al 8-9 % en términos de salario por hora en la UE, y es mayor si se considera salario anual debido a la parcialidad y las interrupciones de carrera.

En ciencia, las mujeres representan aproximadamente el 41-42 % del personal investigador en España, por encima de la media europea (alrededor del 34 %), pero su presencia disminuye conforme se asciende en la jerarquía académica y de toma de decisiones. Es comprensible que las jóvenes perciban mejoras; sin embargo, los datos muestran que la igualdad sustantiva no está completada. Pero no siempre es acertado comparar generaciones. Cada generación está colocada en un momento distinto. Cada generación redefine sus luchas. La cuestión no es si luchan o no, sino cómo y en qué escenarios. Esto indica que el propio concepto de lucha hay que ampliarlo porque hay prácticas cotidianas que tienen las jóvenes actuales y que, en buena medida, son lucha por mantener lo que ya se ha logrado y llevarlo un poco más lejos.

El llamado 'techo de cristal' sigue operando en los niveles de poder simbólico y decisorio

Contramovilización y reacción en materia de igualdad

Para la socióloga Capitolina Díaz, el actual retroceso en igualdad debe entenderse dentro de una dinámica más amplia de reacción social. "Los ciclos de avance en igualdad suelen generar contramovilización", explica, y subraya que el auge de partidos ultraconservadores responde a una "reconfiguración cultural y económica", no únicamente a factores de género. "Estamos en un momento de reacción en el cual los avances en igualdad alteran equilibrios tradicionales, igual que lo hacen los desarrollos en otros ámbitos democráticos".

Díaz advierte también contra lecturas simplificadoras del voto femenino. "Las mujeres no constituyen un bloque homogéneo", señala. Sus decisiones políticas, explica, están atravesadas por variables como la clase social, el territorio, la edad o la ideología. "Pensar que todas las mujeres priorizan la agenda de igualdad ignora esa diversidad". Desde la sociología, concluye, no se trata de moralizar, sino de comprender "cómo interactúan identidad, intereses y discursos políticos".

España destaca en incorporación de mujeres a la ciencia, pero ¿qué ocurre con los puestos directivos?

España ha avanzado en la base del sistema científico y presenta una participación femenina relativamente alta en etapas iniciales y medias de la carrera investigadora: doctorandas, investigadoras predoctorales y muchas áreas biomédicas presentan paridad o incluso mayoría femenina. En la categoría de catedráticas de universidad el porcentaje se sitúa en torno al 25-27 %. En direcciones de institutos de

“Lo que parecía neutral muchas veces estaba construido desde una experiencia parcial, la masculina”



investigación y órganos de gobierno universitarios, la proporción suele oscilar entre el 20 % y el 30 %. Este fenómeno responde a mecanismos acumulativos: evaluación basada en productividad lineal, penalización indirecta de interrupciones por cuidados y persistencia de redes informales de cooptación.

Es lo que llamamos el *Efecto Matilda* que es la aplicación femenina del *Efecto Mateo* (se le da más a quien más tiene).

En el caso de las mujeres no sólo no se les reconoce el mérito o se minusvalora, sino que, con frecuencia, se les otorga a hombres lo que ha sido la creación y esfuerzo de una mujer. No se trata solo de mérito individual, sino de redes informales, criterios de disponibilidad total y culturas organizativas que penalizan trayectorias no lineales.

El llamado “techo de cristal” sigue operando en los niveles de poder simbólico y decisorio.

Capitolina Díaz (Villadepalos, León; 1952) es licenciada en Sociología y Ciencias Políticas por la Complutense y doctora por la Universidad de Londres.

¿Qué pasa con las mujeres y las vocaciones STEM (acrónimo en inglés de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas)?

Es cierto que en la UE, las mujeres representan aproximadamente el 41% de graduadas en STEM en conjunto, pero esta cifra es engañosa: en ingeniería, manufactura y construcción el porcentaje cae por debajo del 30 %, y en informática se sitúa en torno al 20 %. En cambio, en ciencias de la salud supera ampliamente el 60 %. En España el patrón es similar. Pero quizá la pregunta deba ampliarse. Es importante que más mujeres accedan a ingeniería o tecnologías donde siguen siendo minoría. También, llevar competencias tecnológicas avanzadas a las humanidades y ciencias sociales, donde hay muchas mujeres. En cuanto a factores de elección de estudios hay múltiples influencias que no animan a las niñas a entrar en ciertos ámbitos. Influyen las expectativas familiares, la autoeficacia percibida, los estereotipos tempranos, la orientación escolar y la presencia de referentes. No es una decisión aislada; es un proceso social acumulativo. Estudios muestran que la brecha en aspiraciones tecnológicas aparece en la adolescencia, incluso cuando el rendimiento es equivalente.

¿Qué papel tienen los profesores de instituto?

El profesorado es decisivo, pero no puede cargar en solitario con la responsabilidad estructural. Un buen docente puede despertar vocaciones, pero depender exclusivamente de esa “suerte” es aleatorio. Lo relevante es revisar currículos, metodologías y ejemplos utilizados en clase. Si la física o la informática se presentan como disciplinas abstractas, descontextualizadas y culturalmente masculinizadas, muchas alumnas se autoexcluyen. Incorporar aplicaciones sociales, referentes diversos y trabajo interdisciplinar puede reducir esa distancia percibida. La contextualización social de las ciencias y la visibilización de referentes diversos reducen la percepción de ajenidad. El problema no es la “dureza” intrínseca de la materia, sino su presentación cultural.

¿Por qué hay sobrerrepresentación femenina en ciencias sanitarias?

Las profesiones sanitarias se asocian culturalmente al cuidado, históricamente vinculado a lo femenino. Esto orienta expectativas tempranas. No implica falta de capacidad para otras áreas, sino que los imaginarios sociales siguen operando en la elección vocacional. La distribución de vocaciones refleja estructuras simbólicas tanto como intereses individuales. Y conviene pensar aquí sobre la dureza tanto de los estudios de medicina como de las propias profesiones médicas. Ello refuerza la certeza de que no es falta de talento o de compromiso con el empleo lo que aleja a las mujeres de otros ámbitos académicos distintos del sanitario.



¿Qué papel juega la tecnología en la reducción o ampliación de desigualdades y cómo acercarla a los ámbitos más feminizados?

La tecnología no es neutral. Puede ampliar desigualdades si reproduce sesgos en datos y algoritmos, o reducirlas si se diseña con criterios inclusivos. Acercarla a ámbitos feminizados implica formar en competencias digitales avanzadas en educación, trabajo social, salud o humanidades. Nos hemos referido antes a la conveniencia de hibridar las áreas académicas más feminizadas con competencias digitales. No se trata solo de consumo tecnológico, sino de capacidad de diseño y decisión.

La inteligencia artificial, ¿qué impacto puede tener en ampliar o reducir desigualdades de género en la ciencia, la educación o el empleo?

La inteligencia artificial puede amplificar sesgos si se entrena con datos históricos desiguales. Sistemas de selección automatizada han mostrado penalizaciones indirectas hacia trayectorias femeninas cuando los algoritmos aprenden de historiales masculinizados. También puede ser una herramienta poderosa para detectar discriminaciones, optimizar políticas públicas o mejorar diagnósticos médicos o descubrir sesgos en las evaluaciones. El impacto dependerá de quién la diseñe, con qué datos y bajo qué marcos regulatorios. La cuestión no es si la IA es buena o mala, sino qué gobernanza establecemos. ¿A quién sirve y con qué propósito?.

“Cada generación redefine sus luchas”

La perspectiva de género mejora la ciencia médica

La ausencia de perspectiva de género en la investigación médica tiene consecuencias directas sobre la salud. “Puede producir diagnósticos tardíos, tratamientos menos eficaces o la infrarrepresentación de síntomas específicos en mujeres”, explica la socióloga Capitolina Díaz. Durante décadas, recuerda, muchos ensayos clínicos se realizaron mayoritariamente con varones, bajo la premisa de que los resultados eran universales, una suposición que hoy sabemos que es errónea.

La evidencia científica ha demostrado que metabolismo, respuestas farmacológicas y manifestaciones clínicas pueden diferir según el sexo, lo que hace imprescindible incorporar este análisis en todas las fases de la investigación. “La omisión del análisis por sexo y/o género reduce la precisión diagnóstica y puede aumentar los efectos adversos”, subraya Díaz. Por ello, insiste, integrar esta perspectiva “no es ideológico; es metodológicamente exigible” y redundante en el bienestar de toda la población. Esta mejora del conocimiento científico se ve reforzada cuando aumenta la presencia de mujeres en los equipos de investigación. Según Díaz, “la evidencia muestra que los equipos diversos formulan más preguntas novedosas y generan mayor impacto”. La diversidad amplía la agenda temática, incorporando ámbitos tradicionalmente marginales como la salud reproductiva, la conciliación o la violencia, no porque las mujeres investiguen de forma esencialmente distinta, sino porque trayectorias vitales diversas generan nuevas preguntas.



Oliver Serrano León, director del Máster Universitario en Psicología General Sanitaria y profesor de la Facultad de Ciencias de la Salud en la Universidad Europea

Cuando el algoritmo pone nombre a la adolescencia: una mirada serena al fenómeno ‘therian’

Hay palabras que nacen en internet y, de pronto, empiezan a sonar en la mesa del comedor. *Therian* es una de ellas. En pocos días ha pasado de ser un término de nicho a protagonizar titulares, conversaciones entre madres y padres, y debates a golpe de vídeo viral. Y como ocurre cada vez que una estética juvenil se vuelve visible, aparece el reflejo social de siempre: o lo reducimos a chiste o lo convertimos en amenaza. Ninguna de las dos miradas es útil.

Para entender lo que está pasando conviene hacer algo muy sencillo: separar etiqueta de diagnóstico. Una etiqueta identitaria describe, en el mejor de los casos, un modo de narrarse. Un diagnóstico describe un patrón de sufrimiento y deterioro. Son planos distintos. En el uso actual, *therian* suele aludir a personas —a menudo adolescentes— que expresan una identificación interna o simbólica con un animal. A veces se manifiesta en estética (máscaras, accesorios), en lenguaje de comunidad o en ciertas conductas imitativas. Lo que para un adulto puede parecer ‘extraño’, para un adolescente puede ser, simplemente, un código: una manera de pertenecer, de experimentar, de jugar con una imagen que le da sentido.

La adolescencia siempre ha sido un territorio de ‘ensayo’: de roles, de tribus, de estilos y de relatos. Lo nuevo no es que los jóvenes busquen identidad; lo nuevo es el escenario donde lo hacen. El vídeo corto ha cambiado la velocidad de todo. El algoritmo no solo muestra contenidos: construye rutas. Si un adolescente se detiene dos veces en un tipo de vídeo, el sistema le sirve veinte más. Y esa repetición produce un efecto muy poderoso: lo que parecía raro deja de ser raro; lo que parecía aislado se vuelve comunidad.

En ese punto, el fenómeno ya no es solo psicológico: es también cultural. Porque no se trata únicamente de ‘qué sienten’, sino de cómo se representa esa vivencia en un entorno donde el reconocimiento llega en forma de likes, comentarios y pertenencia inmediata. En redes, muchas identidades se vuelven performativas: se enseñan, se comparten, se afinan. Y cuando una práctica o estética funciona bien en pantalla —por lo visual,

“LA PREGUNTA QUE DE VERDAD IMPORTA NO ES ¿QUÉ ES UN THERIAN?, SINO ¿CÓMO ESTÁ ESE ADOLESCENTE?”

Lo empuja al secretismo, a la distancia emocional, a buscar validación donde la encuentre. Y, además, lo convierte en una diana social. En estos días hemos visto cómo la exposición —quedadas grabadas, vídeos sacados de contexto, comentarios crueles— puede ser más dañina que la propia etiqueta. A veces el riesgo no está en lo que el adolescente hace, sino en lo que el entorno hace con ello.

¿Entonces, tranquilidad total? Tranquilidad con criterio. La pregunta que de verdad importa no es ¿qué es un *therian*?, sino ¿cómo está ese adolescente? ¿Duerme? ¿Va al instituto? ¿Mantiene amistades? ¿Se cuida? ¿Se está aislando? ¿Ha caído su rendimiento? ¿Hay tristeza o ansiedad intensa? ¿Aparecen autolesiones? En psicología clínica, el foco no está en la rareza, sino en el impacto. Si la vida se mantiene amplia y funcional, suele tratarse de exploración identitaria. Si la vida se estrecha y aparece sufrimiento, entonces toca pedir ayuda, como en cualquier otra situación.

A las familias les diría tres cosas, muy ‘de casa’: primero, pregunten antes de interpretar (“¿qué significa para ti?”). Segundo, pongan límites por seguridad, no por humillación (privacidad, exposición en redes, contextos). Tercero, cuiden el vínculo: porque en adolescencia, el vínculo es la primera herramienta terapéutica.

Quizá el debate no sea sobre animales ni máscaras. Quizá el debate sea sobre algo más contemporáneo: cómo acompañamos la identidad cuando el algoritmo tiene prisa y la adolescencia, inevitablemente, está aprendiendo a nombrarse. •

lo sorprendente o lo discutible— su expansión está casi garantizada.

El problema aparece cuando la conversación adulta se vuelve torpe. La burla suele ser la peor consejera. Ridiculizar a un menor no lo ‘corrige’: lo expulsa.

**ESTA REALIDAD
DEL ESPECTRO AUTISTA,
TODAVÍA INVISIBILIZADA,
EVIDENCIA LA NECESIDAD
DE DIVULGACIÓN,
RECONOCIMIENTO
Y APOYOS ESPECÍFICOS**

autista

sin discapacidad
intelectual

Sm

Las personas con autismo sin discapacidad intelectual pueden desarrollar una vida personal y laboral normalizada, aunque afrontan dificultades derivadas de su condición. Por ello, reclaman mayor divulgación sobre sus características para evitar el enmascaramiento, un fenómeno que retrasa el diagnóstico y deteriora su calidad de vida.

 Sonia Gutiérrez Mencía

El trastorno del espectro del autismo (TEA) abarca múltiples realidades. Aunque las nuevas recomendaciones desaconsejan clasificar por tipos, existen situaciones con discapacidad intelectual asociada y otras sin ella. Actualmente, en España, el autismo sin discapacidad intelectual no está reconocido dentro de la discapacidad psicosocial, una reivindicación que destacaron tanto Autismo España como la Confederación Asperger España en el diálogo *Autismo sin discapacidad intelectual: necesidades y desafíos actuales*, celebrado en Servimedia.



Adriana Patricia Sánchez, autista y madre de una niña con autismo, reclama un cambio de enfoque y más recursos en el ámbito académico, tanto por su experiencia personal como por la de su hija. Subraya que el alumnado autista necesita profesionales formados que comprendan que la vida escolar va más allá del aula. “Hay patios, comedores y recreos en los que también hay violencia y exclusión”, señala.

A su juicio, no es necesario que exista acoso directo para que haya daño, ya que la exclusión sistemática constituye “una forma de violencia con alta prevalencia en el colectivo”. Asimismo, reclama “formación adecuada” para toda la comunidad educativa. “Si no podemos entender la información, nos va a ser muy difícil participar en ella y en nuestro desarrollo social”, apuntó.

“No es necesario que exista acoso directo para que haya daño: la exclusión sistemática ya lo constituye”

Dari Goita, comunicador diagnosticado con autismo a los 27 años, puso el foco en la elevada tasa de desempleo. Entre el 76 % y el 90 % de las personas adultas con trastorno del espectro del autismo “se encuentran en situación de desempleo”. A su entender, este colectivo necesita disponer de un puesto de trabajo “incluso más” que el resto, ya que “el trabajo nos da independencia, la independencia da autosuficiencia y la autosuficiencia es autoestima”.

Goita atribuye estas cifras, en parte, a los procesos de selección. “En un proceso de contratación habitual, ya sea en una empresa privada o pública, muchas veces no se valora tanto la capacidad real para desempeñar el puesto como la comunicación, el cumplimiento de normas no escritas o la forma de resolver situaciones en una entre-

Acoso escolar y retraso en la detección

Las personas con autismo sin discapacidad intelectual lamentan que la falta de comprensión social, la invisibilidad de sus manifestaciones y la ausencia de apoyos específicos estén detrás de “situaciones de acoso escolar, retrasos diagnósticos y dificultades de intervención”.

La directora técnica de Autismo España, Ruth Vidriales, subrayó en el diálogo *Autismo sin discapacidad intelectual: necesidades y desafíos actuales*, organizado por Servimedia y Autismo España, que durante años se ha asociado el autismo a perfiles con mayores necesidades de apoyo, lo que ha llevado a pensar erróneamente que quienes no presentan discapacidad intelectual “tienen menos dificultades en la vida cotidiana”. Esta interpretación, dijo, ha generado una de las principales barreras: atribuir las diferencias

en comunicación social o flexibilidad conductual a rasgos de personalidad o comportamientos voluntarios.

“Se malinterpreta la forma de comunicarse o de desenvolverse como una cuestión intencionada, cuando en realidad responde a características nucleares del neurodesarrollo”, explicó. “Las buenas capacidades intelectuales” pueden enmascarar las dificultades, tanto ante profesionales como ante el entorno educativo. Además, muchas personas aprenden estrategias para adaptarse, pero “con un sobrecoste muy importante para su calidad de vida y su bienestar emocional”, afirmó.

En el ámbito educativo, Eva García, de la Confederación Asperger España, puso el foco en el acoso escolar que afecta especialmente a alumnado autista sin discapacidad intelectual,

que suele ser “muy sutil” y no siempre implica agresiones directas.

“Es sobre todo exclusión, aislamiento, burlas indirectas”, señaló. En ocasiones, añadió, el propio alumnado no es consciente de que está siendo objeto de burla y es el entorno quien detecta la situación. Al no tratarse de violencia física visible, estas dinámicas tienden a minimizarse o a confundirse con “conflictos habituales entre iguales”.

García advirtió de que estas experiencias afectan profundamente a la autoestima y condicionan la manera de afrontar situaciones futuras. Además, la persona con autismo puede ser “percibida como agresora si reacciona tras un periodo de acumulación de tensión”. “Cuando explotamos, eso es lo único que se ve”, resumió.

Servimedia

vista”, explica. A su juicio, este formato juega “claramente en contra” de las personas autistas.

En este sentido, defiende un cambio de enfoque: “En lugar de preguntarse si la persona encaja en el proceso, habría que preguntarse en qué puesto puede encajar esa persona”. Los procedimientos de selección —añadió— son “cambiantes y basados en habilidades sociales implícitas”, lo que dificulta demostrar las competencias técnicas antes de acceder al empleo.

El comunicador también alude al estigma asociado a la salud mental, aunque recordó que “el autismo no es una enfermedad mental, sino una condición”. En su opinión, el rechazo social y empresarial hacia cualquier rasgo vinculado a la discapacidad explica que “entre tres de cada cuatro y nueve de cada diez personas” del colectivo estén en paro.



“El autismo no es una enfermedad, sino una condición”

LA INVISIBILIDAD COMO OBSTÁCULO

A esta realidad se suma la invisibilidad. “El autismo no es una discapacidad física; no siempre se ve”, indica. En muchos casos, las posibles discapacidades asociadas tampoco son visibles, lo que complica tanto su reconocimiento como la adaptación en el entorno laboral. “Cuando no se nos nota la discapacidad y surge alguna dificultad, se interpreta como falta de profesionalidad, inmovilismo o cabezonería”, lamenta.

Goita ilustra esta situación con su propia experiencia. Actualmente lleva siete años en el mismo empleo, pero anteriormente no lograba superar entrevistas presenciales.

“Cuenta más la comunicación con la persona que entrevista que las capacidades laborales, que no puedes demostrar hasta que estás trabajando”, afirmó Goita. Además, subraya que el acceso al empleo es clave para la autonomía personal. Por ello, considera que las personas con discapacidad, entre ellas las autistas, “necesitan el empleo, si no igual que el resto, incluso más”.

COMUNICAR O NO LA CONDICIÓN


Sobre la conveniencia de comunicar la condición de autismo, defendió que ocultarla puede resultar contraproducente. “Es una condición; nacemos siendo autistas, vivimos siendo autistas y moriremos siendo autistas. No tiene sentido ocultarlo”, sostiene.

Explicarlo, añade Gota, permite que la empresa comprenda determinadas reacciones o comportamientos que no son voluntarios, sino inherentes a la condición.

Por último, destaca la figura del empleo con apoyo, que definió como “un seguro de vida”. Este recurso permite contar con una persona de referencia ante situaciones imprevistas o dificultades de adaptación. “Saber que tienes a alguien a quien recurrir hace que tu rendimiento y tus capacidades se muestren mucho más”, concluyó. •

ULTRA PROCE SADOS

**LA OTRA
PANDEMIA
SILENCIOSA**



Durante décadas convivimos con los ultraprocesados sin cuestionarlos. Parecían inofensivos, casi familiares... pero las últimas evidencias científicas, encabezadas por *The Lancet*, la OMS y Unicef, han alertado de una realidad que ya no admite matices. Estos productos están transformando nuestra dieta, afectando a la salud global y profundizando desigualdades. Ahora, que somos conscientes de lo que está pasando, es el momento de tomar medidas para frenar esta invasión silenciosa.



Tienen envoltorios atractivos, son económicos, son fáciles de cocinar y, por si fuera poco, ¡están de muerte! ¿Quién puede resistirse? Precisamente, su irresistibilidad y comodidad han sido el secreto de su éxito y por eso los ultraprocesados han entrado en nuestras vidas sin oposición.

Con sus envases brillantes han colonizado las mochilas escolares, las neveras familiares, las máquinas expendedoras, los comedores universitarios y los mostradores del supermercado. Lo que empezó como una solución a la falta de tiempo ha derivado en una transformación profunda de nuestra alimentación y en un cambio cultural que apenas estamos empezando a comprender.

CAMBIO DE PARADIGMA

Hace unas décadas la prioridad era erradicar el hambre en el mundo y para lograrlo el camino más rápido era producir alimentos que cubrieran las necesidades básicas, pero la nueva realidad exige una transformación profunda. Ahora, además de cubrir esas necesidades, es preciso que los alimentos sean saludables, mínimamente procesados, respetuosos con el medio ambiente y culturalmente apropiados.

De la necesidad de este “cambio de paradigma” alertó el pasado noviembre la revista *The Lancet*. A través de una serie de revisiones científicas elaboradas por 43 expertos de distintas áreas, describió cómo los ultraprocesados están erosionando los patrones dietéticos tradicionales y desplazando alimentos frescos que históricamente

han protegido la salud humana. Según el documento, el consumo excesivo de estos productos responde a un modelo industrial que se rige “por el afán de lucro empresarial y no por la nutrición ni la sostenibilidad”.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) reforzó el mensaje con una carta paralela en la que advertía que “el consumo creciente de ultraprocesados representa una amenaza sistémica para la salud pública, la equidad y la sostenibilidad ambiental”. También Unicef participó en esta iniciativa con otra carta asociada, en la que abogaba por proteger a los menores de “una de las amenazas más urgentes, pero insuficientemente abordadas, para la salud humana en el siglo XXI”.

En España, el consumo de ultraprocesados se ha triplicado en las dos últimas décadas, al ascender del 11 % al 32 %



Para contrarrestar esta problemática, *The Lancet* solicita a los gobiernos medidas ambiciosas, firmes y coherentes con las que hacer frente a esta tendencia. Según la revista, en España, el consumo de ultraprocesados se ha triplicado en las dos últimas décadas, al ascender del 11 % al 32 %.

Esto implica un cambio de hábitos que “afecta a nuestra dieta mediterránea de toda la vida”, afirma para la revista *Perfiles* la doctora Pilar Guallar Castelló, experta en epidemiología nutricional y catedrática de Medicina Preventiva, Salud Pública y Microbiología de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) e investigadora de los Ins-

El consumo creciente de alimentos ultraprocesados representa una amenaza sistémica para la salud pública, la equidad y la sostenibilidad ambiental

Ftalatos, una contaminación invisible y masiva

Al consumo de los ultraprocesados se suma un enemigo menos visible pero igual de preocupante: los ftalatos: “Compuestos químicos, plastificantes o aditivos que se añaden al polímero del plástico, para aportar flexibilidad y durabilidad”, apunta Diana Mérida Paredes, profesora de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid (UCM).

Este aditivo es muy económico y se utiliza para la fabricación de todo tipo de envases de uso cotidiano, como los relacionados con la alimentación, los cosméticos o la higiene personal. La característica más preocupante de los ftalatos es su movilidad, ya que se desplazan a los alimentos durante el almacenamiento, el transporte o incluso la preparación.

La investigadora Diana Mérida lo explica con claridad: “Son plastificantes que no se quedan fijos en el plástico, sino que migran hacia lo que tocan: alimentos, cremas, aire...

Por eso están por todas partes. Son exposiciones invisibles y masivas. Ningún ser humano se salva”. Se han detectado incluso “en la placenta” y “la leche materna”, lo que confirma que la exposición humana empieza antes de nacer y continúa durante toda la vida.

Estas sustancias, a diferencia del plomo o el mercurio, no se acumulan en el cuerpo, lo que ocurre es que cuando llegan al hígado se metabolizan rápidamente y se activan. En ese momento comienzan a actuar como disruptores endocrinos e “interfieren con la producción o con la liberación de las hormonas, principalmente con las de carácter sexual”, afirma Mérida.

El funcionamiento incorrecto de este tipo de hormonas puede provocar, “pubertad precoz, anomalías genitales, infertilidad, ovario poliquístico y cáncer de mama, de próstata o de testículo”, enumera la epidemióloga. También participan en procesos cardiometabólicos y pueden producir infartos, ictus, diabetes y obesidad porque al ser “obesógenos, alteran la producción del tejido adiposo”.

No obstante, lo más inquietante es su estrecha relación con los ul-

traprocesados. Cuando ingerimos este tipo de productos industriales no solo comemos alimentos nutricionalmente pobres, también tragamos una dosis invisible de ftalatos, esas sustancias químicas que el cuerpo no está preparado para metabolizar. “Los ultraprocesados no solo son malos por su composición nutricional; además están muy contaminados por la migración de ftalatos desde los envases”, subraya Diana Mérida.

Como los ftalatos no aparecen en las etiquetas y el consumidor no recibe ninguna advertencia, los ultraprocesados representan el escenario perfecto para este tipo de invasión silenciosa. Y esta —subraya la experta— es una de las razones de que el fenómeno esté “infravalorado” y de que casi nunca aparezca en los discursos de salud pública.

Ahora, una de las prioridades es hacer visible lo invisible. Es decir: “Dar a conocer los ftalatos, explicar qué son y dónde se encuentran para tomar medidas de compra consciente”, concluye Mérida. Solo así podremos reducir, aunque no eliminar del todo, la presencia de estos compuestos en nuestra vida diaria.



titutos Madrileños de Estudios Avanzados de la Comunidad de Madrid (Imdea). “Se están desplazando nuestras costumbres culinarias, como cocinar en casa, compartir comidas y usar productos locales y frescos de temporada”.

SITUACIÓN EN ESPAÑA

Empujado por la evidencia científica y por la presión internacional, el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 ha emprendido una reformulación integral de sus políticas. “La alimentación saludable debe ser una prioridad para los poderes públicos”, afirmó el ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, Pablo Bustinduy.

En su opinión, es obligación del Estado “desarrollar medidas para que el derecho a comer bien no sea un privilegio”. Para

Los ultraprocesados también se asocian con una mayor mortalidad, con enfermedades metabólicas, diabetes tipo 2, cáncer y patologías cardiovasculares

atender a esta prioridad, en abril de 2025 se publicó en el BOE el Real Decreto de Comedores Escolares Saludables y Sostenibles, que limita de forma drástica la presencia de ultraprocesados en los colegios.

Este conjunto de políticas no actúa solo sobre la oferta alimentaria, también son un referente de lo que las familias entienden por “comida normal”, asegura la doctora Pilar Guallar. “Las políticas alimentarias no solo determinan lo que comen los niños en el colegio, sino lo que muchas familias entienden después como aceptable para comer en casa”.

Además, el Ministerio está preparando una serie de normativas que regularán la alimentación en hospitales y residencias de mayores, por un lado, y otra sobre máquinas expendedoras que deberán ofrecer, al menos, un 80 % de productos saludables. “Alimentarse no puede ser un mero trámite”, declaró el ministro Bustinduy.

Combatir el consumo de estos productos debe ser a escala estatal, pero también individual. Ahora que ya se ha reconocido el problema internacionalmente y que algunos gobiernos están implantando tímidas regulaciones para mejorar la alimentación, los expertos en nutrición avisan de que hay que informar muy bien a la población para que estén concienciados. ¿Qué son realmente los alimentos ultraprocesados? ¿Cómo pueden afectar a nuestra salud? ¿Cómo podemos distinguirlos para evitarlos?

ESCASAMENTE NUTRITIVOS

Este tipo de alimentos están procesados a partir de formulaciones elaboradas casi exclusivamente de ingredientes industriales, para que se conserven más tiempo, sean económicos, hiperpalatables y adictivos. “Por eso —explica Guallar Castelló— tienen una alta cantidad de aditivos, colorantes, emulsionantes, edulcorantes y potenciadores del sabor”. Paradójicamente, a pesar de todos los ingredientes, esos productos son poco nutritivos porque los ultraprocesados rompen el equilibrio natural entre energía y micronutrientes.

“Son alimentos de alta densidad energética, o sea, por gramo de alimento tienen muchas calorías, pero luego son pobres en los otros nutrientes que también necesitamos

para vivir, como minerales y vitaminas”, aclara la investigadora de Imdea.

Además, afectan a la comunicación entre intestino y cerebro y se deteriora la señal de saciedad. Si se ingiere mucha cantidad de energía o de calorías en poco tiempo, para cuando llega la señal de saciedad al cerebro el cuerpo ya ha ingerido mucho más de lo que necesita. “Cuando esto ocurre aparece la obesidad. En muchos casos, es otra forma de malnutrición”, apunta Guallar Castelló.

Los ultraprocesados también se asocian con una mayor mortalidad, con enfermedades metabólicas, diabetes tipo 2, cáncer, patologías cardiovasculares y aumento de la fragilidad entre los ancianos. No obstante, es necesario aclarar que este tipo de enfermedades no se producen cuando se ingiere la comida industrial de manera aislada, el problema surge si se convierte en un hábito. En España, por ejemplo, el aumento de ultraprocesados está desplazando nuestra dieta mediterránea, “una de las mejores del mundo”, alerta la experta en epidemiología nutricional.

TIEMPO DE CAMBIO

Conocer todos los efectos nocivos de los productos de alimentación industrial es de vital importancia para que la población comprenda la necesidad de frenar su consumo. Doblegar el poder de la industria alimenticia y conseguir que su producción dé un giro hacia alimentos más saludables es posible no solo con nuevas regulaciones gubernamentales e investigaciones, también, es necesaria la movilización ciudadana. “Cuando nosotros elegimos algo en el supermercado dejamos de elegir otra cosa y eso tiene mucha repercusión, porque si los clientes queremos productos más saludables habrá un nicho de mercado. El que manda es el que paga”, subraya la catedrática de la UAM.

La pandemia silenciosa de los ultraprocesados ya es un hecho, ahora el desafío es revertirla a través de un replanteamiento profundo y sistémico del entorno alimentario en el que vivimos.

Estamos en un punto de inflexión. La evidencia científica, la presión internacional y las nuevas regulaciones marcan el inicio de un cambio que va más allá de limitar

Elaborados casi exclusivamente de ingredientes industriales, para que se conserven más tiempo, sean económicos, hiperpalatables y adictivos

productos o modificar menús públicos. Se trata de reconstruir un modelo alimentario que vuelva a conectar a las personas con alimentos reales, con sabores no fabricados, con vínculos familiares y culturales. Se trata de recuperar el control sobre algo tan básico como es la comida. •

A pesar del falso mito que ha perseguido siempre a las gominolas, lo cierto es que no están hechas de petróleo. Lo verdaderamente relevante no es un supuesto riesgo químico inexistente, sino su composición real, centrada casi exclusivamente en azúcares y componentes propios de los ultraprocesados, y la función que desempeñan en la dieta, donde su papel es meramente recreativo y sin aportes nutricionales destacables. No obstante, los expertos no aconsejan eliminarlas del todo, sino extremar y controlar su consumo.



**ROBERTO SUÁREZ,
PRESIDENTE DE LA CONFEDERACIÓN
ESTATAL DE PERSONAS SORDAS (CNSE)**

“Un país accesible no se imagina: se construye”

En el 90° aniversario de la CNSE, su presidente, Roberto Suárez, recuerda que la organización nació en 1936 “en un contexto de enorme aislamiento social para las personas sordas”. Noventa años después, reivindica que “unirse fue un acto de supervivencia, pero también de dignidad” y subraya que la accesibilidad “no se imagina, se construye, iniciativa a iniciativa, derecho a derecho”.

 Rafael Olea

 Gaby Soto


La CNSE cumple 90 años como la entidad estatal más veterana en el ámbito de la discapacidad. ¿Cuál fue el origen de la Confederación? ¿Por qué las personas sordas decidieron unirse?

La CNSE nace en 1936 en un contexto de enorme aislamiento social para las personas sordas. En una época sin derechos garantizados, sin accesibilidad y con la lengua de signos marginada o perseguida, las personas sordas entendieron que la única forma de salir de la invisibilidad

era unirse. Antes incluso de existir una estructura estatal, ya funcionaban asociaciones locales que eran espacios de encuentro, de comunicación y de apoyo mutuo. La Confederación surge precisamente para articular esa red y dotarla de una voz común a nivel nacional.

Unirse fue un acto de supervivencia, pero también de dignidad. Las personas sordas decidieron organizarse para defender su lengua, su cultura y su derecho a participar en la sociedad en igualdad.



A portrait of Roberto Suárez Martín, a man with short dark hair and glasses, wearing a dark blue suit jacket over a dark blue shirt. He is standing outdoors, leaning against a decorative wrought-iron railing with several terracotta pots hanging from it. He has his hands clasped in a thoughtful pose, resting his chin on them. The background is slightly blurred, showing more of the railing and some greenery.

Roberto Suárez Martín, nacido en Tenerife, es presidente de la CNSE desde 2022. Es diplomado en Magisterio (Educación Especial) por la Universidad de Granada y Especialista en Lengua de Signos.

Herramientas para personas sordas

El presidente de la CNSE valora que algunas herramientas específicas para personas sordas “han marcado un antes y un después en la vida de muchas personas sordas” y representan “ejemplos de cómo la accesibilidad transforma derechos en realidades”. Suárez afirma que “SVlvisual ha permitido comunicarse sin barreras en situaciones cotidianas gracias a la videointerpretación; ALBA ha abierto un espacio seguro y accesible para mujeres sordas víctimas de violencia; y vidAsor ha combatido la soledad y el aislamiento de las personas mayores sordas”.

Asimismo, afirma que, “de cara al futuro, emergen nuevas necesidades vinculadas al envejecimiento de la población sorda, a la salud mental, a la juventud y al impacto de la tecnología”. Añade que “también es necesario reforzar la atención en zonas rurales y seguir innovando sin perder el enfoque comunitario. Los servicios deben evolucionar, pero siempre con las personas sordas en el centro”.

Esa decisión colectiva convirtió el aislamiento en comunidad y sentó las bases de un movimiento asociativo que, 90 años después, sigue siendo el principal motor de cambio social para las personas sordas en toda España.

¿Qué balance hace de este recorrido y qué hitos considera más decisivos para la comunidad sorda?

El balance es positivo. Hemos pasado de ser consideradas personas pasivas y dependientes a reconocernos como una minoría lingüística y cultural con derechos. Este recorrido ha sido posible gracias a la fuerza del asociacionismo, que ha sabido resistir en contextos muy adversos y, al mismo tiempo, adaptarse a los cambios sociales, políticos y tecnológicos.

Entre los hitos decisivos destacaría la primera gran manifestación estatal de personas sordas en 1985, que marcó un antes y un después en la visibilidad del colectivo; la aprobación de la Ley 27/2007 que reconoce legalmente las lenguas de signos españolas, y su posterior desarrollo reglamentario; y, más recientemente, la declaración de la cultura sorda como patrimonio cultural inmaterial. Si bien también han sido relevantes la consolidación del movimiento asociativo, el impulso a la educación bilingüe en lengua de signos, la incorporación progresiva de la accesibilidad en los servicios públicos, o la presencia de la lengua de signos en los medios de comunicación. Cada uno de estos avances, grandes y pequeños, ha ampliado derechos y ha reforzado nuestra identidad como comunidad.

¿Cómo valora el estado actual de la lengua de signos en España? ¿Cuántas personas se comunican por ella?

La lengua de signos en España ha avanzado de forma notable en reconocimiento legal y presencia pública, pero su uso real aún no está plenamente garantizado. Hoy sabemos que hay más de un millón de personas sordas en nuestro país y que cientos de miles utilizan la lengua de signos como lengua principal o habitual de comunicación. Sin embargo, el acceso efectivo a ella sigue dependiendo demasiado del

territorio, del ámbito y, también, de la voluntad institucional.

La lengua de signos no es solo un sistema de comunicación, es una lengua viva, con cultura e identidad propias. Su protección no puede quedarse en el plano simbólico: debe traducirse en servicios, en educación bilingüe, en medios accesibles y en una presencia normalizada en todos los espacios públicos. En ese camino hemos avanzado, pero aún queda mucho por recorrer.



Roberto Suárez Martín, nacido en Tenerife, es presidente de la Confederación Estatal de Personas Sordas (CNSE) desde 2022.



“Derechos fundamentales como la educación, la sanidad, el empleo, la información o la comunicación siguen siendo, en muchos casos, derechos teóricos para las personas sordas”

Protocolo antiacoso



La Confederación Estatal de Personas Sordas (CNSE) ha elaborado un *Protocolo de actuación ante delitos de odio contra personas sordas*, desarrollado por su Área Jurídica y revisado por la Unidad de Derechos Humanos e Igualdad de la Guardia Civil. Este manual fija pautas de detección, denuncia y acompañamiento a víctimas, así como procedimientos para evitar la revictimización, explicaron desde la organización. La asesora jurídica de la CNSE, Patricia Mora, destacó que el protocolo establece un marco común para el movimiento asociativo y las instituciones implicadas —desde fuerzas policiales hasta servicios sociales y sanitarios— con el fin de asegurar que ninguna persona sorda se sienta sola o desprotegida ante un delito de odio, argumentó.

El protocolo pretende generar confianza y empoderar a las personas sordas para denunciar, e incorpora medidas de prevención basadas en formación en accesibilidad y lengua de signos para profesionales de seguridad, justicia y servicios públicos, según afirmó Roberto Suárez.

Afirma que la accesibilidad “marca la diferencia entre tener derechos o poder ejercerlos”. ¿Cuáles son esos derechos nominales que todavía cuesta ejercer?

Derechos fundamentales como la educación, la sanidad, el empleo, la información o la comunicación siguen siendo, en muchos casos, derechos teóricos para las personas sordas.

Tener derecho a la información no sirve de nada si no se garantiza la comunicación accesible. Tener derecho a la salud

no es suficiente si una consulta médica no es comprensible. Esa es la brecha entre el reconocimiento legal y el ejercicio real de los derechos.

La accesibilidad lingüística no es un capricho ni un privilegio: es la condición que permite que los derechos funcionen. Cuando falta, se generan desigualdades estructurales que afectan a toda la trayectoria vital de una persona. Por eso insistimos tanto en que la accesibilidad debe entenderse como un pilar básico de la democracia y no como una concesión puntual.

En educación, denuncia que muchos alumnos sordos siguen sin alcanzar niveles formativos equivalentes. ¿Qué medidas concretas deberían adoptarse?

Es imprescindible garantizar recursos estables y suficientes desde las primeras etapas educativas. Hablamos de profesionales sordos especialistas en lengua de signos, de intérpretes, de modelos educativos bilingües y de una formación adecuada del profesorado. La educación inclusiva no puede basarse en la buena voluntad, sino en estructuras sólidas que respondan a las necesidades reales del alumnado sordo.

Además, es fundamental incorporar referentes sordos en el ámbito educativo. Ver a personas sordas adultas, formadas y profesionales es clave para el desarrollo personal y académico del alumnado. La falta de accesibilidad educativa no es un problema de capacidad del alumnado, sino de un sistema que aún no está preparado para incluir de verdad.

Otra barrera recurrente es el desconocimiento sobre las capacidades de las personas sordas en empresas y administraciones. ¿Cómo puede revertirse esta situación?

“La lengua de signos no es solo un sistema de comunicación, es una lengua viva, con cultura e identidad propias”

La principal herramienta para revertir el desconocimiento es el contacto y la información. Las personas sordas tienen talento, formación y capacidades, pero siguen enfrentándose a prejuicios y a una falta de ajustes razonables. Es necesario impulsar campañas de sensibilización, formación específica en empresas y administraciones y políticas activas de empleo que apuesten por la diversidad. Así lo hacemos, de hecho, desde nuestra Red Emplea.

También es clave que las propias personas sordas participen en los espacios de decisión. Nada cambia si se sigue hablando por ellas y no con ellas. Cuando una empresa o una administración incorpora accesibilidad y escucha a las personas sordas, descubre que la inclusión no es un problema, sino una oportunidad de mejora y de innovación.



Tras 90 años, la CNSE reivindica mayor presencia de la lengua de signos y más participación. ¿Qué compromisos espera de las administraciones?

Esperamos compromisos claros, medibles y sostenidos en el tiempo. Garantizar la presencia de la lengua de signos en todos los ámbitos públicos, asegurar la accesibilidad universal y contar con las personas sordas en el diseño de las políticas que les afectan no debería ser una excepción, sino la norma. No pedimos favores, pedimos corresponsabilidad democrática.

Tras 90 años de historia, la CNSE sigue defendiendo que un país accesible no se imagina, se construye. Y se construye con diálogo, con voluntad política y con la convicción de que la diversidad lingüística y cultural de las personas sordas enriquece al conjunto de la sociedad. Porque cuando las personas sordas pueden decidir, participar y liderar, gana toda la ciudadanía. •

perfiles

ACTUALIDAD E INFORMACIÓN SOCIAL



Susíbete
a nuestra
newsletter



@RPerfiles



www.revistaperfiles.com



@revista_perfiles



@revistaperfiles_



El turismo, puerta clave de acceso al empleo para personas con discapacidad

Los datos del Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) analizados por Odismet, el observatorio sobre mercado laboral y discapacidad de Fundación ONCE, muestran que el 25% de los contratos de trabajo firmados por personas con discapacidad en el año 2025 —68.000 incorporaciones en total— se enmarcaron en actividades relacionadas con el sector turístico.



Para Mónica Rosa, jefa de Desarrollo de Talento de Ilunion Hotels, “el dato de que uno de cada cuatro contratos de personas con discapacidad se firme en el sector turístico demuestra que somos un motor real de oportunidades”. Sin embargo, advierte que “el reto no es solo contratar, sino acompañar y desarrollar”. Precisa que “el 85 % de las personas que se incorporan a nuestra compañía no vienen del ámbito hotelero. Aquí encuentran formación, apoyo estructurado y figuras como el *DEIB Coach*, que refuerzan la inclusión desde el día a día y permiten que cada profesional avance, asuma nuevas responsabilidades y gane confianza”.

“Cuando el empleo genera autonomía y reconocimiento, deja de ser solo un puesto de trabajo para convertirse en un proyecto de vida. Y ese es el verdadero impacto: contribuir, desde el turismo, a una sociedad más justa, más diversa y con más oportunidades para todos”, precisa Rosa.

PARIDAD Y BRECHA DE EDAD

Las personas con discapacidad representaron el 2,4 % del total de los contratos del sector turístico. Aunque modesta, es una cifra que muestra un creciente nivel de incorporación. Además, la presencia femenina se mantuvo mayoritaria: el 53 % de los contratos fueron firmados por mujeres con discapacidad. En la franja de empleo joven se evidencia la dificultad de este colectivo para acceder

al mercado laboral en sus primeras etapas. De hecho, mientras que entre la población general los menores de treinta años superaron el 40 % de las contrataciones, solo el 18,2 % de las personas con discapacidad contratadas en turismo eran jóvenes, según datos del Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) analizados por Odismet, cofinanciado por la Unión Europea.

Una de las personas jóvenes que ha accedido al empleo es Lidia Espinosa: “Empecé en Ilunion Pío XII en prácticas y sin experiencia previa en el sector, y recuerdo aquellos primeros días como una etapa de muchísimo aprendizaje. Mis compañeros y responsables me ayudaron mucho y hicieron que la adaptación fuera muy natural. Aquí siento que avanzo.

He podido participar en distintos proyectos de la empresa y eso me ha hecho sentir reconocida y parte activa del equipo”. Espinosa reconoce que una de las cualidades de haber encontrado un empleo es que “te abre la mente: convives con perfiles muy diversos y cuentas con el apoyo de un técnico que siempre está ahí cuando lo necesitas. Para mí ha sido una oportunidad de crecer, ganar confianza y seguir desarrollándome”.

Las personas con discapacidad representaron el 2,4 % del total de los contratos del sector turístico (68.000 en total)



TEMPORALIDAD

La estabilidad en el empleo sigue siendo otro desafío. Tres de cada cuatro contratos firmados por personas con discapacidad tuvieron carácter temporal, una cifra significativamente superior al 56,6 % observado en el conjunto de asalariados del sector turístico. La precariedad laboral, por tanto, continúa siendo un obstáculo clave a superar.

Entre las diferentes actividades realizadas en el sector turístico, el área de limpieza concentró el mayor número de incorporaciones: 44.367 contratos, lo que supone el 5 % de todas las contrataciones. Sin embargo, en términos relativos, conserjería encabezó la lista, con 8.475 contratos, equivalentes al 8,13 %. El estudio identifica profesiones turísticas donde la presencia de

personas con discapacidad también resultó significativa: guías turísticos (2.999 contratos), supervisores de mantenimiento (538), profesores de turismo (186), técnicos de empresas turísticas (140) y recepcionistas (114).

El informe también recoge incorporaciones en perfiles directivos y de responsabilidad, aunque con menor volumen: jefes de cocina (41 contratos), directores y gerentes (31), responsables de intermediación (17), directores de alojamiento turístico (13), directores de centros recreativos y culturales (3) y directores de restauración (2). •

Limpieza y conserjería concentran la mayor parte de las incorporaciones, pero el estudio también identifica presencia en profesiones técnicas y puestos directivos

El turismo constituye la mayor vía de incorporación laboral para personas con discapacidad. En la imagen, hotel Illunion Islantilla (Huelva).



Tecnología, climatología y confianza digital marcarán el futuro del sector

La segunda edición del *Informe de tendencias del sector turístico y hotelero*, elaborado por Illunion Hotels, muestra que, en un contexto de profunda transformación, se están generando nuevos modelos turísticos centrados en el huésped, en los que factores como la aceleración tecnológica, el impacto del cambio climático y la creciente preocupación por la seguridad digital están redefiniendo no solo la manera de viajar, sino también las expectativas en torno a la estancia hotelera.

La primera de las tres nuevas tendencias detectadas en el informe es la consolidación de la inteligencia artificial como un pilar estratégico para la industria turística. La creciente demanda de propuestas personalizadas lleva a los hoteles a reforzar el uso de nuevas tecnologías para ajustarse a las necesidades de los huéspedes.

La segunda tendencia identificada es el avance hacia un modelo de turismo que responde a un impacto cada vez más evidente del cambio climático. La intensificación de las olas de calor, las sequías prolongadas y la mayor frecuencia de fenómenos extremos están llevando a la actividad turística a incorporar criterios de adaptación y resiliencia. En un sector especialmente sensible a las condiciones climáticas, y responsable de cerca del 8 % de las emisiones globales, garantizar el confort, la seguridad y el bienestar del cliente en escenarios cada vez más exigentes se convierte en un elemento esencial de la propuesta turística.

La última gran tendencia identificada es la consolidación de la ciberseguridad como una estrategia de diferenciación para el sector, así como el papel cada vez más relevante de la seguridad digital en el posicionamiento, la confianza y la reputación de las marcas.



El director de la Asesoría Jurídica de Ilunion, José Luis Barceló, junto a María García (izquierda) y Paula Lillo (derecha).

Abogados que rompen barreras

El sector legal español mantiene, a día de hoy, dinámicas que dificultan el acceso de estudiantes con discapacidad a una profesión exigente, competitiva y, hasta ahora, poco permeable a la diversidad. A pesar de los avances, persisten obstáculos asociados a la tecnología, a la adaptación de los entornos de trabajo o a la propia cultura de los despachos. En ese escenario, la pregunta sigue siendo inevitable: ¿cómo abrir la puerta a un talento que existe, que está formado y que solo necesita una oportunidad real? Y no cabe duda de que la Asesoría Jurídica de Ilunion tiene la respuesta.

ILUNION LEGAL ACADEMY

Ilunion Legal Academy nació, precisamente, para responder a esta necesidad. El programa, impulsado desde la Asesoría Jurídica de Ilunion, persigue que cada vez más abogados jóvenes con y sin discapacidad accedan al mercado laboral, adquieran competencias en un entorno real y demuestren su potencial en operaciones jurídicas de alto nivel. El programa, en definitiva, se ha convertido en una oportunidad para repensar cómo se forma, cómo se acompaña y cómo se integra el talento jurídico en España.

El programa es, en esencia, un laboratorio de práctica jurídica empresarial donde los alumnos trabajan con operaciones reales en todo momento. José Luis Barceló, director de la Asesoría Jurídica y uno de los impulsores del programa, resume a *Perfiles* el espíritu de esta iniciativa: “Aquí el alumno entra a ‘quirófano’ desde el primer día”. De hecho, como explica, los estudiantes se integran en equipos que gestionan incorporaciones de hoteles, reestructuraciones societarias o despliegues tecnológicos complejos.

Asimismo, Barceló subraya que Ilunion ha logrado redefinir el rol del abogado *in-house*. En este sentido, sostiene que “ya no es alguien que actúa a demanda, sino un profesional implicado que conoce la actividad y domina conocimientos más allá de lo jurídico”. Es este enfoque el que, en efecto, se traslada a los alumnos, que aprenden



María García, afiliada a la ONCE y alumna de Ilunion Legal Academy, considera fundamental que “más estudiantes con discapacidad conozcan este programa”

de perfiles sénior con décadas de experiencia y asumen tareas de responsabilidad desde el primer momento y con acompañamiento directo.

La apuesta tecnológica también es un eje prioritario en la iniciativa. Como recuerda Barceló, el área legal ha sido reconocida por el prestigioso diario *Financial Times* entre las diez asesorías más innovadoras de Europa en 2024 y 2025 y permite a los alumnos “conocer una aplicación real de la tecnología —incluida la inteligencia artificial— en el trabajo diario del abogado”.



José Luis Barceló: “Aquí el alumno entra a quirófano desde el primer día”

Si algo distingue al programa es su capacidad para generar un entorno accesible y humano. María García, alumna afiliada a la ONCE, lo resume así: “Me decidí a venir por la apuesta real por la inclusión. Me lo presentaron como un lugar donde la inclusión se practica de verdad. Y así ha sido”.

María alude, en este sentido, al contraste que ha vivido con respecto a otras experiencias formativas. “En prácticas anteriores el camino fue mucho más complicado”, indica.

En Ilunion Legal Academy, en cambio, encontró un equipo dispuesto a adaptarse a sus necesidades, ya que, por ejemplo, “si necesito la pantalla muy ampliada y solo veo tres palabras, se adaptan y dedican tiempo a enseñarte”.

Pero su aprendizaje no ha sido solo técnico. La convivencia con compañeros con distintos tipos de discapacidad ha ampliado su mirada puesto que, como admite, “aquí convivo y trabajo con personas con realidades diversas; eso te abre la mente”.

La experiencia, de hecho, ha reforzado su confianza profesional. Y, a este respecto, pone de relieve que “cuando terminas el máster, tienes inseguridades y, si tienes una discapacidad, se suman dudas... Aquí el ambiente genera confianza desde el primer día”.

UNA MIRADA COMPARTIDA

Es indudable que la inclusión no es solo una vivencia personal: también es una herramienta transformadora. Bien lo sabe Paula Lillo, alumna sin discapacidad que participa junto a María García en el proyecto, quien llegó a Ilunion Legal Academy atraída por su enfoque tecnológico y práctico. “Desde el primer momento te hacen partícipe del trabajo diario de la asesoría jurídica”, recuerda.

Paula destaca el impacto de compartir trabajo con compañeros con discapacidad. Según reconoce, “no había tenido esa oportunidad y está siendo muy enriquecedora. Trabajamos como un equipo y el ambiente es humano y auténtico”.

Y, sin duda, esa convivencia le ha permitido comprender, desde dentro, lo que significa la accesibilidad en el sector legal.

En este sentido, mantiene con firmeza que “he comprobado que el talento no depende de la discapacidad, sino de las oportunidades y del entorno adecuado”. Y, además, subraya el valor laboral de este programa ya que “contribuye a crear un abogado híbrido, con base legal y conocimientos tecnológicos, algo fundamental en el contexto actual”, afirma Lillo.



se rompan sesgos”, afirma. Y Paula, por su parte, completa esta idea desde otra perspectiva y añade que “no es solo formación jurídica ni solo innovación: es inclusión real y transformación, primero en la asesoría, luego en el sector y, en última instancia, en la sociedad”.

En definitiva, Ilunion Legal Academy se ha convertido en un espacio donde práctica jurídica e inclusión se combinan de forma natural, un lugar donde jóvenes profesionales –con y sin discapacidad– descubren que la excelencia nace del acompañamiento, de la accesibilidad y de la confianza depositada en su talento. Y es que el proyecto, no cabe duda, demuestra que, cuando se derriban barreras, el ámbito del Derecho puede transformarse en un territorio de igualdad. •

CRECER PARA TRANSFORMAR

Pero Ilunion Legal Academy no solo forma, también establece alianzas estratégicas con universidades, despachos y grandes empresas que buscan integrar talento diverso. “Universidades como la Autónoma de Madrid, el CEU, Icade o Navarra ya se han sumado”, señala Barceló, junto a firmas como Garrigues, Gómez-Acebo & Pombo o Baker McKenzie, y entidades como CaixaBank y Santander, “interesadas en incorporar este talento y en transformar el sector legal”.

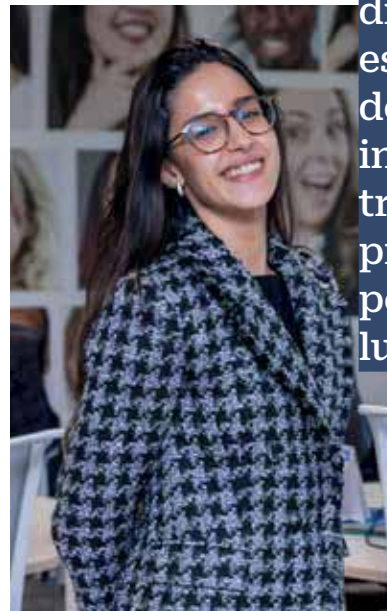
Estas alianzas incluyen módulos formativos en despachos y jornadas de sensibilización para que los equipos conozcan el potencial de los alumnos. El mensaje, en este aspecto, es claro: la inclusión no es un gesto, es una estrategia de futuro.

Y es que la aspiración de Ilunion Legal Academy va más allá de formar buenas promociones. Como explica a *Perfiles* José Luis Barceló, de cara al futuro, “nos gustaría consolidarnos como una escuela con diez-doce plazas semestrales y con tránsito natural hacia empresas y grandes despachos”.

María lo expresa como una necesidad urgente. “Somos muchos estudiantes con discapacidad y también queremos estar en el ámbito jurídico; necesitamos que se nos dé esa oportunidad y que

El objetivo del programa es que los grandes despachos incorporen abogados con discapacidad.

Paula Lillo, estudiante del programa sin discapacidad, está convencida de que “la inclusión transforma primero a las personas y luego al sector”





Sara de Piniés, doctoranda en Lingüística Inglesa y deportista paralímpica, reivindica una inclusión que vaya más allá de las leyes.



MÁS ALLÁ DEL ESTEREOTIPO

Sara de Piniés

Doctoranda
y judoca
frente a la
discapacidad
visual



Aday Sánchez



José Ramón Ladra

Lingüista inglesa, deportista paralímpica y activista, su historia revela carencias institucionales que siguen vigentes, incluso en espacios universitarios. Sara de Piniés es doctora en formación (Lingüística Inglesa en la Universidad Complutense de Madrid), cinturón negro de judo y conferenciante en defensa personal y sensibilización sobre discapacidad visual. A pesar de sus logros deportivos y académicos, se enfrenta a diario barreras físicas y estereotipos sociales: desde la falta de señalización en braille en los baños de su facultad hasta la lentitud con que se entiende el reconocimiento del derecho a la accesibilidad y la empatía en las instituciones.



S

ara no se define solo por lo que ve —o por lo que no puede ver— sino por lo que hace. Además de ser doctoranda en Lingüística Inglesa en la UCM, imparte charlas de defensa personal y sensibilización. “Utilizo mi formación en judo, pues soy cinturón negro, y de hecho, participé en los Juegos Paralímpicos de Pekín”, relata. Esos hitos deportivos, combinados con su trabajo académico, desmontan los prejuicios más comunes: que una persona con discapacidad visual está limitada, dependiente o fuera del espacio público profesional.

El deporte adaptado en España cuenta hoy con mejores estructuras para las personas con discapacidad visual. Por ejemplo, según Discapnet, el judo paralímpico se ha constituido como disciplina con pocas modificaciones reglamentarias, adaptándose especialmente en los inicios de combate y en las instrucciones del árbitro, para responder a las necesidades de quienes tienen discapacidad visual.

BARRERAS COTIDIANAS

A pesar de los marcos legales y avances sociales, Sara señala fallos palpables incluso en entor-

nos universitarios avanzados: “Hasta después de la pandemia, en el año 2021, los baños de la universidad no tenían un etiquetado en braille. Tampoco la enumeración de las aulas”. Esa falta puede parecer menor para quien no la necesita, pero para alguien con discapacidad visual supone confusión, pérdida de autonomía, ansiedad...

Hasta la fecha se han dado algunos pasos. Por ejemplo, la Universidad Complutense ha colaborado con la ONCE para desarrollar el editor matemático accesible *Edico*, que permite convertir fórmulas en tiempo real a braille, voz o formatos adaptados, lo que facilita seguir clases complicadas de ciencias para estudiantes con discapacidad visual.

También la Complutense es, de momento, la única universidad pública de Madrid con baños inclusivos en algunos de sus edificios, como, por ejemplo, la Facultad de Ciencias de la Información, con señalización neutra y lavabos accesibles.

Desde las organizaciones de la discapacidad se ha reclamado en varias ocasiones que los espacios públicos, servicios sanitarios, transporte y educación aún no son plenamente accesibles. Asimismo, la accesibilidad digital es otro frente poco resuelto, al igual que la sensibilización general del personal administrativo y docente.

EMPATÍA, ESTEREOTIPOS Y VISIBILIDAD

Sara insiste en que su objetivo con el testimonio es que la gente entienda “cómo es vivir con discapacidad en nuestro país” y cree firmemente que “la empatía es el primer paso para todo lo demás: mejorar accesibilidad, derribar estereotipos, facilitar una vida más justa”.

Los estudios sociales coinciden: los prejuicios hacia personas con discapacidad visual son una de las barreras no físicas más persistentes. La falta de visibilidad mediática de las personas con discapacidad que desarrollan carrera académica o deportiva intensifica la percepción errónea de incapacidad.



“Hasta después de la pandemia, los baños de la universidad no tenían un etiquetado en braille ... o la enumeración de las aulas”

Sara de Piniés, ante la Facultad de Filosofía de la UCM, un espacio dedicado al pensamiento crítico desde el que impulsa una reflexión necesaria sobre accesibilidad e inclusión.



Sara de Piniés, en su facultad, donde compagina la investigación académica con la defensa del derecho a la accesibilidad.

El testimonio de Sara de Piniés muestra que la discapacidad visual no es un impedimento para la excelencia académica ni para una vida llena de retos deportivos y sociales; pero también revela que muchas instituciones aún no han hecho lo que deberían.

“Cuando ves a una persona con discapacidad por la calle, rápidamente la etiquetas y no piensas todo lo que puede hacer”, afirma.

Sara considera que, si la igualdad es un derecho, debe sentirse en lo cotidiano: en los pasillos de la universidad, en un baño, en el cartel de un aula... Por ello, aspira a algo más que adaptaciones legales: desea que se la vea, que se la escuche, que se la incluya sin necesidad de explicación. Que la empatía no sea una rareza, sino un estándar social.

DEPORTE Y EMPODERAMIENTO

El judo paralímpico y adaptado en España ha logrado avances importantes: recientemente, se ha constituido una Red de Centros de Referencia para la práctica del judo inclusivo, acordada entre ONCE, la Federación Española de Deportes para Ciegos (FEDC) y la Real

“La empatía es el primer paso para todo lo demás”



Federación Española de Judo y Deportes Asociados (Rfejyda). Esa medida amplía espacios accesibles y mejora la visibilidad del deporte adaptado.

Para Sara, el deporte es además una fuente de autoestima y de herramientas para la vida: no solo combate lo físico sino también lo social; la defensa personal en sus charlas no es solo aprender a protegerse, sino defender su derecho a estar donde quiere, a mostrarse, a hacerse ver como persona. •



QUIEN RASCA ENCUENTRA

PUEDES GANAR HASTA

1.000.000 €

AL INSTANTE DESDE 0,50€

RASCA EL MOMENTO

BIEN JUGADO



Vendedores ONCE, puntos de venta autorizados y www.juegosonce.es
Escanea y comprueba tus premios con la APP MI Vendedor ONCE. ¡Descárgala ya!

+18. JUEGA RESPONSABLEMENTE

Francisco

B O T Í A

Director
del Comité
Paralímpico
Español





“Mi objetivo es que el deporte paralímpico deje de ser noticia puntual y sea parte del día a día”

Desde que asumió la dirección general del Comité Paralímpico Español, en junio de 2025, Francisco Botía ha orientado su trabajo hacia una idea clara: reforzar un modelo que funciona y ampliarlo para que el deporte paralímpico crezca más allá de los grandes eventos. Para él, consolidar ese modelo significa trabajar sobre la estructura: recursos, planificación, visibilidad y un ecosistema que permita a cada deportista recorrer su itinerario con más certezas que obstáculos.

 Nat Carrasco

 Gaby Soto

Los deportistas paralímpicos “demuestran cada día el potencial y los valores de las personas con discapacidad”, explica a *Perfiles*, con convicción, Francisco Botía. Su visión combina alto rendimiento, inclusión social y un objetivo de fondo: que el deporte sea realmente un espacio accesible para cualquier persona que quiera practicarlo, competir o simplemente formar parte de un movimiento que lleva décadas transformando percepciones sobre la discapacidad.

Botía es optimista, pero también realista, a la hora de describir el estado actual del movimiento paralímpico. En este sentido, subraya que “en el ámbito deportivo, estamos creciendo mucho, mejorando nuestros resultados ciclo tras ciclo. España compite con solvencia internacional y cuenta con un tejido de deportistas y técnicos cada vez más profesionalizado”.

CAMINO POR RECORRER

Sin embargo, el desafío, como señala, no es menor. Y consiste, en concreto, en convertir los picos de atención de los Juegos en visibilidad sostenida, en apoyo continuado, en recursos que permitan desarrollar cantera y acompañar al alto rendimiento. “El gran reto sigue siendo que esa visibilidad se traduzca en

más práctica deportiva de base, más recursos y más oportunidades”, admite.

No es el único. Y es que, en este caso, existen otras áreas en las que aún queda camino por recorrer. “Tenemos que seguir trabajando en la accesibilidad de las instalaciones deportivas y en eliminar barreras arquitectónicas, económicas o mentales”, afirma el director general del Comité Paralímpico Español, quien, además, se refiere a la necesidad de mejorar la capilaridad territorial y extender sus proyectos de Relevancia Paralímpica para que lleguen a todas las comunidades autónomas.

En cualquier caso, para Botía, la sociedad española está en un punto de madurez importante puesto que “entiende mejor la discapacidad y está más preparada para ver el deporte paralímpico como lo que es: alto rendimiento, valores y derecho a la participación”.

UN MODELO QUE FUNCIONA

El Comité Paralímpico Español tiene claras sus bases. “Las principales fortalezas se centran en el Plan ADOP de becas, cada vez con mayor presupuesto y mejores servicios para los deportistas”, explica Francisco Botía. Este sistema permite garantizar becas, apoyo

“Los deportistas paralímpicos demuestran el potencial y los valores de las personas con discapacidad”



Francisco Botía (Madrid, 1964) es director del CPE desde 2025. Anteriormente, fue director general de Inserta Empleo e Ilunion Capital Humano.

médico, fisioterapia, psicología y recursos que facilitan que la preparación sea la prioridad. A ello se suma un modelo de trabajo estable, capaz de coordinar federaciones, clubes, técnicos, familias y patrocinadores. Y, en este sentido, para Botía, resulta clave la credibilidad de un movimiento que ha demostrado profesionalización y capacidad técnica durante años.

PRIORIDADES PARA 2026

Este año ha arrancado con varios focos evidentes para el director general del Comité Paralímpico Español. “La principal prioridad de 2026 han sido los Juegos de Invierno: haber llegado con el mejor nivel competitivo

y con el mejor equipo de apoyo”, explica Botía, una cita a la que el equipo llegó tras un enorme trabajo detrás de cada preparación. Pero existen otros objetivos estructurales: impulsar la base y detectar talento joven

—especialmente entre mujeres—, reforzar itinerarios deportivos y asegurar la sostenibilidad del ecosistema. “Queremos seguir dotando de recursos al deporte paralímpico para continuar el camino hacia la excelencia”, afirma el responsable del Comité Paralímpico Español.

MÁS QUE COMPETICIÓN

Una idea inequívoca atraviesa la perspectiva de Francisco Botía: el deporte paralímpico es una herramienta de inclusión social. Y, a este respecto, afirma de forma



Francisco Botía, en la imagen en la sede del CPE, considera prioritario que “empresas y sectores culturales no vean a los deportistas solo como historias emotivas, sino como ejemplos de talento, disciplina y liderazgo”.

“Hoy la sociedad entiende mejor la discapacidad y está más preparada para ver el deporte paralímpico como lo que es: alto rendimiento y derecho a la participación”

rotunda que “cada vez que un deportista participa en una prueba, gana dos veces: una cuando obtiene el premio de la competición y otra por el efecto demostrativo que representa para toda la sociedad la normalización de la discapacidad”.

EDUCACIÓN PARA NORMALIZAR

En esta línea, insiste en que el movimiento paralímpico debe estar más presente en clubes convencionales y en centros educativos. Y añade que, precisamente, la educación es un espacio clave para normalizar la discapacidad. “Sería altamente beneficioso llevar el deporte paralímpico a centros escolares y universidades, con referentes que entren en el aula y no solo a través de los medios de comunicación”, apunta.

Esto mismo ocurre, según el director general del Comité Paralímpico Español, con la cultura y el empleo: “Es crucial que empresas y sectores culturales no vean a los deportistas solo como historias emotivas, sino como ejemplos de talento, disciplina y liderazgo”.

Pero, a pesar del contexto actual, Botía es claro sobre lo que implica preparar un ciclo. “Para conseguir cada medalla hay que hacer una gran inversión económica y humana que se debe abordar de forma multidisciplinar: deportista, cuerpo técnico y entorno

de apoyo”, señala. Y esa inversión se sostiene en servicios como los de fisioterapia, psicología, tecnología aplicada al rendimiento o acceso a instalaciones de alto nivel. “El objetivo es que la preparación sea su única preocupación”, agrega el director del Comité Paralímpico Español.

ALIANZAS

La financiación, como en otros muchos ámbitos, es otro eje esencial. Por ello, aclara Botía, “buscamos alianzas de largo plazo: socios que crezcan con el deportista, desde la base hasta el alto rendimiento”.

En este sentido, detalla que “nos vinculamos a empresas comprometidas que se unen a la Familia Paralímpica porque comparten nuestros valores y nuestra visión” y subraya que la propuesta de valor del Comité incluye “impacto social medible, contenidos de calidad y visibilidad sostenida”.

Y, además, innovación. Según Francisco Botía. “la tecnología es decisiva: desde el material hasta el análisis de datos, pasando por la prevención de lesiones y la optimización del entrenamiento”. Su consideración, sin duda, no carece de lógica puesto que, en un con-

“Cada vez que un deportista compite, gana dos veces: por su resultado y por lo que representa para la sociedad”

texto donde las medallas se dirimen por centésimas, cada detalle importa. De cara al futuro, Botía prevé un ecosistema más robusto. “Lo queremos más visible, más profesionalizado y con un apoyo institucional y privado más estable”, recalca. Su meta es que “el deporte paralímpico deje de ser noticia puntual y sea parte del día a día” y que cada deportista encuentre una ruta clara, desde la iniciación hasta su transición profesional. •



El director del CPE valora que “sería altamente beneficioso llevar el deporte paralímpico a centros escolares y universidades.

Aprender español para empezar de nuevo

Organizaciones de tamaño pequeño y medio desempeñan un papel fundamental en la integración de migrantes y personas exiliadas que llegan a España sin conocer el idioma y sin redes sociales o económicas que les sostengan. En muchos casos, su primer objetivo es simple y urgente: poder comunicarse para encontrar trabajo y reconstruir su vida. Alpha Bacar Barri, Sara Etay y Aisha Campbell describen su experiencia.



Sonia Gutiérrez Mencía

E

El CSB Escuela de Español Santa Bárbara, perteneciente a Hermandades del Trabajo, es uno de esos espacios que se han convertido en punto de apoyo. Cada año ofrece clases de español a más de 2.700 personas y, además, facilita asesoramiento jurídico, atención psicológica y formación labo-

ral, todo ello de manera gratuita para quienes se encuentran en situación de vulnerabilidad.

Alpha Bacar Barry llegó a España procedente de Guinea en septiembre de 2024 tras pasar cuatro días en una zodiac que partió de Marruecos y llegó a las costas de Lanzarote. Su recorrido posterior fue largo y complejo: de Lanzarote pasó por distintas islas, ciudades y países hasta llegar a Alemania, donde vivía su hermano. Allí solicitó asilo, pero su petición fue rechazada. Regresó entonces a Madrid y pasó dos meses viviendo en la calle, donde —según cuenta— lo perdió todo porque “me robaron”.

Tras nuevos intentos fallidos y otros desplazamientos, decidió volver definitivamente a Madrid. Una ONG lo derivó al CSB Escuela de Español.

Para Alpha, aprender español es una puerta abierta no solo en España. “Es un idioma internacional”, explica. Quiere formarse y trabajar, aunque reconoce las dificultades: “No puedo trabajar porque no tengo NIE con permiso de trabajo”. Aun así, se siente agradecido: “Los profesores son muy amables y tienen mucha paciencia”. Valora especialmente poder disponer de un aula donde estudiar y concentrarse, un espacio estable desde el que empezar a avanzar.





HUIR DE AFGANISTÁN

Sara llegó desde Afganistán hace cinco meses. Hoy vive en España y asegura que aquí se siente acogida. “España es un país para todos, y la gente me gusta mucho”, comenta. “Los españoles son muy amables y siempre tienen una sonrisa”.

Reconoce que necesita apoyo y que lo ha encontrado. En el plano académico destaca la calidad de las clases, la organización y la cercanía de las profesoras. La práctica con otros alumnos le ha dado confianza para hablar con mayor seguridad.

“Las lecciones de gramática son muy buenas y me ayudan muchísimo”, afirma. Para ella, mejorar el idioma ha sido importante tanto a nivel personal como académico.

Además, agradece la formación laboral complementaria que ofrece Hermandades del Trabajo como los cursos gratuitos

“Somos su único contacto real con la sociedad española”, explica la directora

para el cuidado de niños y mayores, talleres de búsqueda de empleo o formación en el uso del móvil.

SIN MIEDO

Aisha Campbell, jamaicana, llegó a España en septiembre de 2025 procedente de Países Bajos. Es refugiada por motivos relacionados con su orientación sexual y tiene un objetivo claro: “Quiero aprender español para trabajar”.

En Jamaica trabajaba en el sector de seguros y aspira a retomar su trayectoria profesional.

Sobre su experiencia en la escuela, destaca el apoyo recibido: “Mi profesora Susana es muy clara y me

ayuda mucho”. Además, ha hecho amistades en el centro. “Puedo relacionarme con muchos estudiantes”, señala, algo que le permite practicar el idioma y sentirse acompañada.

VOCACIÓN SOCIAL

El CSB Escuela de Español Santa Bárbara funciona desde 2021 y combina una actividad mercantil con una clara misión social. La parte económica sostiene la acción social, permitiendo ofrecer clases gratuitas a solicitantes de asilo, refugiados y personas en situación vulnerable.

La directora del centro, María Sabas, licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Deusto,

explica que el proyecto responde a la vocación pastoral de Hermandades del Trabajo, asociación diocesana constituida por y para trabajadores. “La parte mercantil sostiene la parte de acción social”, resume. Gracias a ese equilibrio pueden garantizar clases gratuitas con el mismo material didáctico y el mismo aval de calidad.

Uno de los grandes retos ha sido la alfabetización. “Muchas de estas personas son analfabetas en su lengua o no tienen un bagaje académico mínimo”, explica Sabas.

La escuela creó un anexo específico y un grupo de investigación porque no existía material didáctico adaptado. Este esfuerzo fue reconocido con el Premio Fedele 2025 al mejor proyecto social.

INTEGRACIÓN

El alumnado llega en red, derivado por organizaciones como CEAR o Cruz

El perfil mayoritario de quien elige España para estudiar: mujer, universitaria y de origen americano

La estadística del flujo de las autorizaciones de estancia para realizar estudios en España en la década 2014-2024 revela que las mujeres universitarias nacidas en Colombia y Estados Unidos son el perfil mayoritario de quien solicita una visa por estudios. Según el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, cerca de 120.000 personas obtuvieron autorización para estudiar en España en 2024. Una cifra que marca un máximo histórico y supone un incremento del 93 % en una década.

El 68 % de las autorizaciones concedidas responden a peticiones para cursar estudios superiores y el 54 % corresponden a mujeres. El perfil de los estudiantes que vienen a España es el de una mujer de entre 20 y 30 años.

Los estudiantes y familiares de nacionalidad colombiana son el grupo más numeroso, y representan el grupo más numeroso con el 12 % (14.124) del total de autorizaciones de estancia por estudio concedidas en 2024. Le sigue la estadounidense con una representación del 9 %, china (8 %), peruana (8 %) y marroquí (7 %).

Por otra parte, Madrid y Barcelona fueron los destinos preferentes para los estudiantes internacionales a los que se les concedió una autorización de estancia por estudios en 2024. Valencia se consolidó como tercera opción con el 10% de las autorizaciones concedidas, incrementando su peso en cuatro puntos porcentuales respecto a 2014.

Servimedia

El plan de estudios depende de la disponibilidad del alumno, pero el centro ofrece la posibilidad de avanzar desde el nivel más básico a un nivel intermedio alto, pudiendo conseguir los certificados oficiales. Bajo estas líneas, María Sabas, directora del centro.



Roja. Cada lunes se incorporan nuevos grupos: alfabetización, lectoescritura y niveles iniciales. La diversidad es enorme. “No es lo mismo enseñar a un estudiante analfabeto de Mali que a una médica ucraniana bilingüe en inglés”, señala la directora.

El aula se convierte en algo más que un espacio académico. Es un lugar de integración. Muchas personas no conocen la ciudad ni sus recursos, y el vínculo con el profesorado resulta decisivo.

“Muchas veces su único contacto real con la sociedad española somos nosotros”, explica Sabas. El profesor no solo enseña español: escucha, acompaña y acoge la historia personal que cada alumno trae consigo.

Aunque el máximo por aula es de veinte estudiantes, la asistencia fluctúa. Las gestiones administrativas, llamadas o traslados de ciudad interrumpen

con frecuencia la continuidad. Aun así, el año pasado pasaron por el centro 773 alumnos y más de 2.500 personas desde su creación.

HISTORIAS DE ÉXITO

Santiago de Diego, coordinador del centro, destaca la complejidad social del alumnado: personas perseguidas por su orientación sexual, por su religión o procedentes directamente de zonas de guerra. Pero también subraya los avances. “Un chico empezó sin saber leer ni escribir y llegó al nivel B1; hoy tiene su propia peluquería”, cuenta.

Recuerda también a las primeras mujeres que lle-

garon huyendo de Ucrania: muchas trabajan ya en supermercados o en empresas de contabilidad; otras han homologado sus títulos universitarios gracias al aprendizaje del idioma.

Fernando García, administrador de Hermandades del Trabajo, relata cómo la institución integra el centro de enseñanza del castellano dentro de su programa pastoral. Aunque el centro comenzó su actividad en 2021, la historia se remonta realmente a 1947, con la fundación de Hermandades del Trabajo por Abundio García.

Se trata de una asociación pionera en obras y servicios, que añade esta

vertiente social. “No solo se les ofrece ayuda en la adquisición y mejora del idioma, también disponemos de asesoramiento jurídico, asistencia psicológica y formación gratuita en habilidades laborales”, precisa García.

Por su parte, María Dolores Alonso Barrera, responsable de Administración General y adjunta en Hermandades del Trabajo, recuerda los inicios de la escuela: “CEAR estaba muy desbordada con la llegada de refugiados y decidimos unirnos para ayudar”.

Alonso añade: “Las personas que atendemos ya no están cubiertas por esos programas”. Explica que, en muchos casos, las ONG no pueden seguir acompañándolas y subraya: “Nosotros no hacemos distinción por credo”.

“La mayoría no busca un diploma”, concluye Santiago de Diego. Buscan herramientas para rehacer su vida. •

Sara afirma que se siente acogida: “Los españoles siempre tienen una sonrisa”

panorama social

LA ACTUALIDAD DE
LOS COLECTIVOS
SOCIALES



INFANCIA

La ONU alerta de que España discrimina a los alumnos con necesidades educativas

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) considera que España discrimina a "parte del alumnado con necesidades educativas especiales", pues "queda excluido de las becas y ayudas al estudio por depender estas de un determinado grado de discapacidad reconocido administrativamente". Esta situación pone "en riesgo el derecho a una educación inclusiva", según denunció la Confederación Española de Familias de Personas Sordas (Fiapas). El Comité de Derechos del Niño de la ONU pidió eliminar "las barreras basadas en la clasificación administrativa de la discapacidad y que se

garantice que todos los niños y niñas con necesidades educativas especiales puedan acceder a los apoyos y ayudas al estudio en función de sus necesidades reales", informa Servimedia.

Fiapas respalda una reivindicación histórica del movimiento asociativo, ya que incide una vez más en que las becas "deben concederse atendiendo a las necesidades educativas del alumnado y no a un porcentaje administrativo de discapacidad". "Las necesidades educativas especiales existen con independencia de que haya, o no, un grado de discapacidad reconocido", precisó Fiapas.



PAZ

Manos Unidas pide detener el rearme

El coordinador del departamento de Estudios y Documentación de Manos Unidas, Fidele Podga, denunció que "invertir en defensa y en armas no trae más paz al mundo" en vista de la campaña de rearme emprendida por la OTAN. "Aquello que decían los romanos de que 'si quieres tener paz prepárate para la guerra', ha pasado a la historia. O construimos la paz o va a haber más violencia. Las armas son para utilizarse y las armas matan", señaló.

EMPLEO

Solo un 1 % de los autónomos tiene una discapacidad

Según un informe de la Federación Nacional de Asociaciones de Trabajadores Autónomos (ATA) a partir de las estadísticas de la Seguridad Social, la infrarrepresentación de las personas con discapacidad en el conjunto del colectivo de autónomos es notable, pues apenas suponen el 0,78% del número total.



JUVENTUD

Relacionan adicción digital con problemas de salud mental

Los hábitos digitales adictivos con teléfonos móviles, redes sociales y videojuegos durante la adolescencia temprana se asocian con mayores riesgos de salud mental, trastornos del sueño y conductas suicidas, según un estudio publicado en la revista *American Journal of Preventive Medicine*. El trabajo revela que el uso problemático se produce cuando los niños no pueden controlar el tiempo que pasan en línea, y esto empieza a causarles estrés o conflictos en la escuela o en casa.



ACCESIBILIDAD

BCE y Fundación ONCE impulsan que el euro digital sea accesible

El Banco Central Europeo (BCE) y Fundación ONCE han firmado un acuerdo de colaboración para promover, desarrollar y garantizar que la aplicación del euro digital sea accesible para todas las personas, incluidas aquellas con discapacidad, habilidades digitales

limitadas o personas mayores. La inclusión financiera digital forma parte esencial del diseño técnico del euro digital. Las organizaciones de consumidores reclaman que una aplicación accesible para todos es clave para garantizar el acceso universal al euro digital.

COMUNICACIÓN

Inmigración, justicia y religión, objetivo principal de desinformación



La inmigración es el ámbito más afectado, con la mitad de las menciones cargadas de contenidos desinformativos en la red social X (antes Twitter). Le siguen la justicia (con el 47 %), la religión (43 %), los conflictos bélicos (41 %) y la política (39 %), espacios donde predominan mensajes manipulados, descontextualizados o diseñados para generar polarización, según un estudio elaborado por Fad Juventud y Google.

Esta investigación corrobora que la desinformación se ha consolidado como un fenómeno estructural del ecosistema digital. Según los datos presentados, casi el 20 % de los contenidos que circulan en X (antes Twitter) contienen desinformación, integrada de forma habitual en la conversación digital y con un impacto directo en la manera en que los jóvenes se informan, opinan y construyen su visión de la realidad. Además, tres de cada cinco mensajes desinformativos son de carácter engañoso —contenidos manipulados, teorías conspirativas o atribuciones falsas— y se concentran especialmente contra colectivos vulnerables.



Album / Manuel Cedrón

MIRIAM GARLO, PREMIO GOYA A MEJOR ACTRIZ REVELACIÓN

“Sin comunicación, somos muebles”

Rafael Olea

Miriam Garlo (Molina de Segura, 1984) hizo historia en la 40ª edición de los Premios Goya al convertirse en la primera actriz sorda que gana una estatuilla (*Mejor Actriz Revelación*) por su papel protagonista en *Sorda*, película dirigida por su hermana, Eva Libertad, que ha marcado un antes y un después en la representación de la comunidad sorda en el cine español.

Ese triunfo fue, además, compartido: Libertad obtuvo también el Goya a *Mejor Dirección Novel*, y la película completó la noche con un tercer reconocimiento, el Goya a *Mejor Actor de Reparto* para Álvaro Cervantes.

Sobre la alfombra roja, Garlo transformó su discurso de agradecimiento en un alegato poderoso sobre la importancia de la comunicación y la accesibilidad: “Sin comunicación, somos muebles. Sin comunicación, no hay respeto. Sin respeto, somos un fracaso cultural como sociedad”, afirmó.

La actriz dedicó el premio a “todas las mujeres sordas, las que han sido madres y las que no”, y subrayó que

a las barreras tradicionales se suma “la violencia de la no comunicación o la violencia de la invisibilidad”.

Su mensaje —profundamente personal y emocional— conectó con el público y abrió un debate urgente sobre la inclusión real en la industria audiovisual. “Somos personas sordas, tenemos identidad propia y una voz propia, aunque no siempre sea oral”, reivindicó, antes de cerrar con un llamamiento claro: “Sí al arte, a la conexión, a la ternura y a la empatía”. Para Eva Libertad, este reconocimiento “es un homenaje a la sensibilidad, el trabajo y la valentía de Miriam, y una prueba de que otro cine —más accesible y más humano— ya es posible”. Por su parte, Álvaro Cervantes subrayó que trabajar con Garlo fue “una experiencia transformadora”, y que *Sorda* demuestra que “cuando una historia se cuenta desde la verdad, se convierte en un acto de inclusión y de escucha colectiva”. •



Escanea este QR para leer la noticia extendida.

Teleasistencia para mayores



Detección de caídas

Reacción inmediata ante emergencias.



Fácil instalación y envío gratuito

¡Todo listo en minutos y sin coste adicional!



App de seguimiento

Localizador GPS y medidor de constantes.



24 horas al día, 7 días a la semana

Con el servicio más asequible del mercado.



Geolocalización avanzada

Seguridad tanto dentro de casa como fuera.

Teléfono: 624 625 750

¡Consíguelo ya!



2 0 4 0

OBJETIVO:
M A R T E

MRS. 93487490000-

V A R



Un planeta ^{35.} con educación ^{25.} inclusiva es ^{12.} un mundo ^{12.} *mejor.*



Aquí y en Marte.

Trabajamos día a día por la plena inclusión de las personas con discapacidad.



UN PLANETA MÁS
INCLUSIVO, ES
UN MUNDO MEJOR



2 0 4 0

OBJETIVO:
M A R T E