



410
MAY-JUN / 2026

perfiles

ACTUALIDAD E INFORMACIÓN SOCIAL



La compra, a precio de oro

La cesta básica alcanza máximos históricos y fuerza cambios en los hábitos de consumo de millones de hogares

ACTUALIDAD

España vivirá su primer eclipse solar inclusivo • Centenario de la muerte de Antoni Gaudí

ENTREVISTAS

Jesús Martín Blanco • Alberto Núñez Feijóo • Isabel Allende • Javier Sierra • Bianca Popescu

REPORTAJES

Envejecer en el medio rural • Vivir tras la regularización • Ozempic, ¿crisis o revolución?



LA VOZ DEL SECTOR HOTELERO DE MADRID

SOSTENIBILIDAD | TALENTO
INNOVACIÓN | COMPETITIVIDAD



Asociación Empresarial
Hotelera de Madrid

www.aehm.es





Nada es más caro que lo imprescindible"

Plinio el Viejo

Llenar la cesta de la compra se ha convertido en un ejercicio de contención: no por escasez, sino por precio. La factura sube, el carrito se vacía y la conclusión es clara: lo básico cuesta cada vez más.

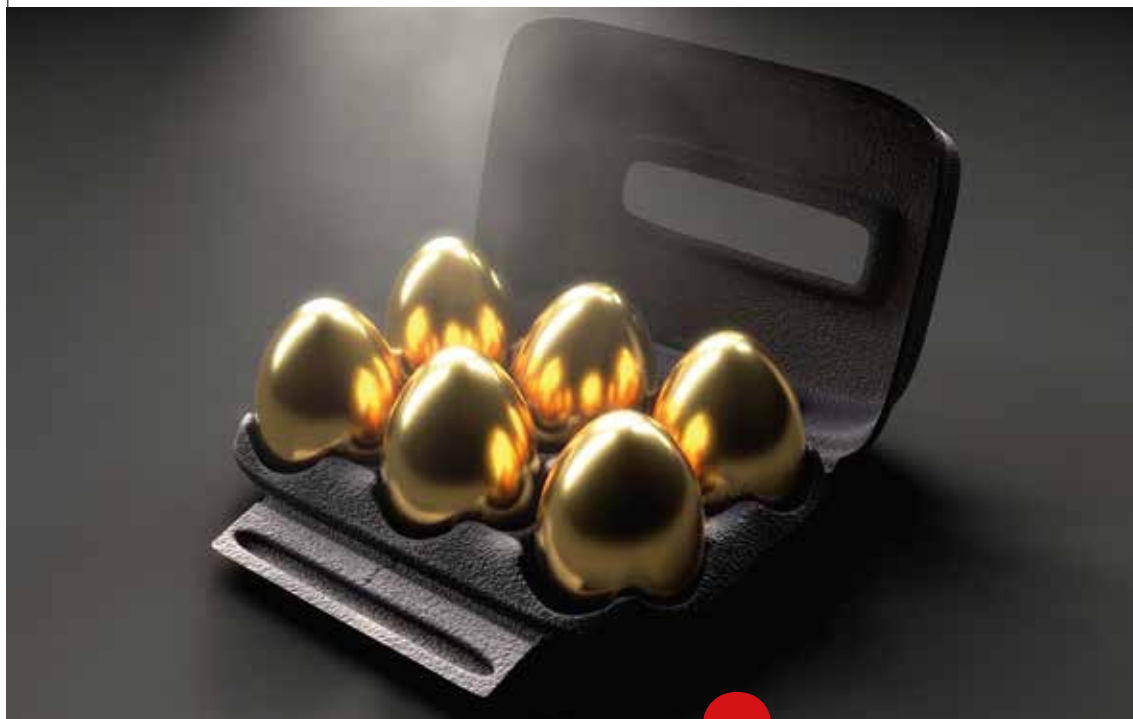
Los datos no dejan margen a la duda. En cuatro años, los alimentos se han encarecido cerca de un 36%, muy por encima de los salarios. La inflación se ha moderado, pero los precios no retroceden.

Para los hogares con menos renta, ajustar la compra ya no es una opción, sino una necesidad diaria. La dieta mediterránea retrocede a medida que comer bien se vuelve inaccesible. Y cuando algo tan esencial se encarece, el efecto trasciende al consumo: deteriora la salud, el bienestar y la cohesión social.

8

LA COMPRA, A PRECIO DE ORO

La cesta de la compra sigue encarecida: en cuatro años los alimentos han subido un 36 %, muy por encima de los salarios. Los expertos advierten de que los precios no volverán a los niveles anteriores.



nº 410
may-jun 2026

sumario

06 STAFF**07** CARTA DEL DIRECTOR**08** EN PORTADA

La cesta de la compra: un objeto de lujo

18 OPINIÓN

Marc Barbeta Viña: Inflación y consumo, algunas implicaciones reales

20 ENTREVISTA

Jesús Martín Blanco: "Las personas con discapacidad somos sujetos de todos los derechos humanos"





26 POLÍTICA

Alberto Núñez Feijóo propone una "reflexión apartidaria" sobre la eutanasia

28 SOCIEDAD

Tres euros de retorno por cada euro invertido en inclusión social

32 TENDENCIAS

La ONCE lanza 'Dupla', un nuevo juego con dos momentos de emoción

34 DESPOBLACIÓN

Mayores en la España rural

40 SOCIEDAD

Regularización de inmigrantes: cuando tener papeles decide tu vida

44 SANIDAD

Ozempic, ¿crisis o revolución?

50 SALUD

La soledad invisible del daño cerebral

54 LITERATURA

Javier Sierra, el arte de hacer visible lo invisible

60 ODISMET

Empleo, inclusión y sostenibilidad: claves del futuro del turismo

64 INCLUSIÓN

La economía social actualiza sus reglas de juego



66 CIENCIA

España se prepara para vivir el primer eclipse solar inclusivo de su historia

74 TESTIMONIO

José Antonio Camposo: 104 años de historia viva de España

78 SUPERACIÓN

Bianca Popescu: "La enfermedad me acompaña, pero no define mi vida"

84 DEPORTES

Alberto Contador, pedalear para devolver oportunidades

88 PINTURA

Miradas: arte, visión e inclusión

90 ARTE

Centenario de Gaudí. La culminación del eclecticismo decimonónico

96 PANORAMA SOCIAL

98 ÚLTIMA

Isabel Allende: "No se puede escribir desde el ojo del huracán"



perfiles

ACTUALIDAD E INFORMACIÓN SOCIAL



410

MAY - JUN / 2026



Editor	Antonio Mayor Villa
Director	José Manuel González Huesa
Redactor Jefe	Rafael Olea Rodríguez
Fotografía	Jorge Villa, Gaby Soto y archivos de Servimedia e Ilunion Comunicación Social
Diseño y maquetación	Serafín García, Ángel Sirvent, Luis Alenda y Esperanza Sanabria
Redacción	Nat Carrasco, Daniel Alonso Viña, Patricia Encinas, Mario García, Santi García, Sonia Gutiérrez Mencía, Carolina Martínez, Aday Sánchez y Pablo Taboada

Redacción

Ilunion Comunicación Social
C/ Albacete, 3 Planta 7ª
28027 Madrid
Tel. 91 327 85 00
redaccion@revistaperfiles.com

Publicidad

Tel. 671 780 615
publicidad@revistaperfiles.com

Suscripciones y Administración

C/ La Coruña, 18
28020 Madrid
secretaria@revistaperfiles.com

Edita: Grupo Social ONCE

Control



PUBLICACIÓN DE
DIFUSIÓN GRATUITA
DE INTERÉS GENERAL



Perfiles se elabora por el centro especial de empleo Ilunion Retail y Comercialización, S.A.U.



Esta revista se imprime con papel 100% reciclado y certificado por el Forest Stewardship Council®

ISSN 1133-7036 (versión impresa)
ISSN 3020-7800 (versión en línea)
Depósito Legal M: 33.686-1985

Síguenos en: www.revistaperfiles.com



@RPerfiles



@revista_perfiles

Contacto:

info@revistaperfiles.com

El coste de la vida se dispara

Llevamos demasiado tiempo pendientes de la inflación. La notable elevación del nivel de los precios provoca efectos desfavorables para la economía del país. Desde el Covid19 el ciudadano no para de ascender montañas cada vez más elevadas que apenas permiten respirar. La bomba de oxígeno se queda corta y necesitamos una ayuda para sobrellevar esta situación. Basta con recorrer cualquier supermercado o tienda de barrio para darse cuenta de la escalada de precios de los productos básicos, como el aceite, los huevos o la fruta. El coste del precio de la vivienda, de alquiler o comprada. El susto cada vez que vas a una gasolinera. El incremento de cualquier viaje turístico en el transporte, el alojamiento o la restauración...

Tras la pandemia vino la guerra en Ucrania que empezó en 2022. Al año siguiente, la guerra en Gaza. Y la nueva llegada de Trump a la Casa Blanca ha roto los pronósticos, enfrentándose a todo el mundo, primero con los aranceles, luego con la encarcelación de Nicolás Maduro y ahora la guerra en Irán, de la mano de Israel.

Irán no es Venezuela, está en el centro de la producción de petróleo y gas mundial. Una pieza del puzzle con grandes repercusiones sobre el actual mapa geopolítico que se expande hacia los extremos, por un lado, Estados Unidos y, por otro, China, y en medio queda el eje europeo cada vez más insignificante y con menos recursos naturales.

El ciudadano queda desamparado ante este juego de ajedrez donde prima el trazo grueso y el beneficio de unos pocos perjudica a la mayoría. No solo se ha incrementado la influencia de los países más poderosos, sino que los ricos son cada vez más ricos, decrece la clase media y se incrementa el número de pobres. En este escenario de bipolarización, de extremismos ideológicos, de enfrentamientos, la economía se reafirma en su deseo de ganar cada vez más dinero, y el apoyo al Estado del bienestar decrece o no llega a compensar el crecimiento continuo de los costes.

El cambio social que vivimos preocupa por la falta de atención a los más débiles y por la tendencia a provocar tensiones a las generaciones futuras, en un escenario donde hay una mayor preocupación por la sostenibilidad del planeta o el cambio de modelo de trabajo. Crece la incertidumbre y el coste de la vida se dispara. Malos tiempos para la lírica. •

**“DESDE EL COVID19
EL CIUDADANO
NO PARA DE ASCENDER
MONTAÑAS CADA
VEZ MÁS ELEVADAS
QUE APENAS
PERMITEN RESPIRAR”**



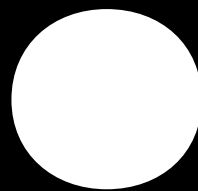
**José Manuel
González Huesa,**
director de Perfiles
y director general
de Servimedia.

La cesta
de la
compra:

un

objeto

de




Julio



Hacer la compra diaria es como visitar una boutique. Los alimentos que deben ser de consumo casi diario, como frutas, pescado o huevos, se han convertido en productos *gourmet* lejos del alcance de todos los bolsillos. En solo cuatro años, los alimentos acumulan una subida del 36 %, muy por encima de los salarios, y los expertos alertan de que los precios ya no vuelven a los niveles anteriores.

 Carolina Martínez



Cada vez que Julio o María van al supermercado, al mercado, al ultramarinos o a la frutería de debajo de casa, hay algo que ya no encaja del todo. La compra diaria, ese gesto automático que no requería demasiado pensamiento, se parece cada vez más a una visita a una *boutique* de lujo, ese establecimiento donde los dependientes te miran como preguntándote '¿cómo te atreves a entrar aquí?' Ciertamente que no hay mármol ni grandes escaparates, pero todos los consumidores comparten una incómoda percepción: llenar la cesta cuesta cada vez más.

El carrito pesa menos, pero el *ticket* no deja de crecer. Los productos siguen ahí, unos tomates buenos, huevos de calidad, la carne de ternera, las fresas o las inaccesibles cerezas... pero el precio los ha desplazado a otra categoría, al departamento de compras *gourmet*, de caprichos ocasionales. Compartimos un sentimiento, una idea que es colectiva, pero ¿es solo una percepción o es cierto que hacer la compra se ha convertido, poco a poco, en un pequeño lujo cotidiano?

La respuesta corta es sí. Pero la larga es bastante más comple-



ja. Según los últimos análisis de la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU), la cesta de la compra ha seguido encareciéndose en el último año, aunque a un ritmo más moderado: un 2,72 %, hasta situarse en algo más de 320 euros de media. Sin embargo, ese incremento se produce sobre una base ya muy elevada. En los últimos cuatro años, los precios de la alimentación han acumulado una subida del 36 %, muy por encima de la evolución de los salarios, lo que ha erosionado de forma sostenida el poder adquisitivo de los hogares.

Desde Funcas, la economista María Jesús Fernández coincide en esa lectura de fondo, aunque introduce un matiz clave: cuando se habla de

“cesta de la compra” muchas veces se está pensando solo en el carrito del supermercado, mientras que el IPC mide una cesta mucho más amplia de bienes y servicios.

Aun así, los alimentos —que suponen alrededor del 21% del índice— se han encarecido en torno a un 3,5 % en el último año y cerca de un 27 % desde 2022, muy por encima de otros productos como el vestido o el calzado.

Ese contraste entre el corto y el largo plazo es fundamental para entender lo que está ocurriendo. La inflación alimentaria ya no crece a ritmos desbocados como en los momentos más agudos de la crisis inflacionaria, pero tampoco retrocede. Y, sobre todo, no vuelve atrás.

Los mayores incrementos recientes se han concentrado en alimentos básicos de alto consumo, como la carne de vacuno o los huevos

Como explican desde Funcas, incluso cuando desaparecen algunos de los factores que impulsaron las subidas —como problemas de cosechas o tensiones energéticas— los precios no regresan a los niveles anteriores. Durante el proceso inflacionario se han consolidado mayores costes en toda la cadena, desde salarios hasta transporte o regulación, lo que fija un nuevo suelo más alto.

Un ejemplo paradigmático es el aceite de oliva: tras triplicar su precio en apenas tres años por la sequía, ha bajado recientemente, pero sigue claramente por encima de los niveles previos.

PRODUCTOS Y MALESTAR

Más allá de las medias, el verdadero termómetro del malestar está en los productos concretos. La OCU señala que los mayores incrementos recientes se han concentrado en alimentos básicos de alto consumo, como la carne de vacuno o los huevos —afectados, entre otros factores, por la crisis sanitaria en el sector avícola—. También productos como el café o el cacao han registrado subidas relevantes en los mercados internacionales, trasladándose al consumidor.

Los alimentos se han encarecido en torno a un 3,5 % en el último año, especialmente los productos frescos, con una subida del 6,7 % de media, por encima de productos como ropa o calzado

Radiografía de la cesta de la compra



SUBIDA RECIENTE

+2,72%

en el último año (OCU)

+3,5%

alimentos (Funcas / IPC)

SUBIDA ACUMULADA

+36%

en 4 años (OCU)

+27%

desde 2022 (alimentos, Funcas)

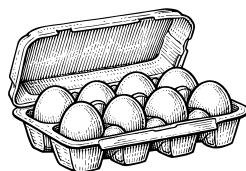
+12%

IPC general desde 2022

PRODUCTOS MÁS AFECTADOS



Carne de vacuno



Huevos



Café y cacao

PRODUCTOS CON BAJADAS RECIENTES



Aceite de oliva



Algunos pescados



Productos de temporada

CAMBIOS EN EL CONSUMO

- Más marcas blancas
- Sustitución por productos más baratos
- Menor consumo de pescado

CLAVES DEL FENÓMENO

- Subidas rápidas, bajadas lentas
- Costes estructuralmente más altos
- Impacto mayor en rentas bajas
- Un estudio de la Universidad de Oviedo refleja que al menos un tercio de la población española no sigue pautas alimentarias saludables



Frente a ello, algunas bajadas puntuales —como la del aceite de oliva o ciertos pescados— apenas compensan el impacto en el bolsillo. Entre otras cosas, porque, como advierten desde la organización de consumidores, las bajadas suelen ser más lentas y menos intensas que las subidas, en un fenómeno conocido como “efecto pluma y cohete”.

PERCEPCIÓN Y REALIDAD

Aquí está una de las claves del debate. ¿Es exagerada la sensación de que hacer la compra es cada vez más caro? La respuesta, según coinciden OCU y Funcas, es clara: la percepción no solo es comprensible, sino que en gran medida es correcta.

Por un lado, porque venimos de una década —tras la crisis de 2008— con una inflación muy baja o incluso negativa.

El cambio de escenario desde 2021 ha sido brusco y sostenido. Por otro, porque los alimentos son precisamente la categoría que más ha subido, y además la más visible en el día a día.

A ello se suma un factor clave: cada consumidor tiene su propia “cesta”. Las familias con menos renta destinan una mayor parte de sus ingresos a la alimentación, por lo que perciben con más intensidad cualquier subida. Y, además, el recuerdo de los precios anteriores actúa como referencia constante,

haciendo que cualquier incremento se perciba de forma más aguda.

En paralelo, desde la OCU apuntan a que las subidas en productos frescos —los más frecuentes en la compra— refuerzan esa sensación, mientras que las bajadas, cuando llegan, no compensan lo perdido. El resultado es un desequilibrio: la inflación se modera, pero el consumidor no lo siente.

Incluso cuando desaparecen algunos de los factores que impulsaron las subidas —como problemas de cosechas o tensiones energéticas— los precios no regresan a los niveles anteriores



CAMBIOS EN LA COMPRA

El impacto de esta situación ya es visible en los hábitos de consumo. Según la OCU, cada vez más hogares recurren a estrategias de ajuste: mayor peso de las marcas blancas, búsqueda de productos sustitutivos más baratos, planificación de la compra o comparación sistemática de precios.

Pero hay un cambio más preocupante: algunos consumidores están dejando de comprar determinados alimentos, incluso básicos. El pescado, por ejemplo, se ha convertido en un producto casi de lujo para muchas familias, y más de la mitad reconoce no consumirlo con la frecuencia que desearía.

Miguel Ángel Pascual, analista de los precios de OCU, encargado desde hace más de 20 años de realizar los estudios de precios de la organización, subraya que desde



Cada hogar destina 2.223 euros al año a productos frescos

Las familias españolas invirtieron un total de 42.943 millones de euros en productos frescos a lo largo de 2025, lo que supone que cada familia gastó, de media, 2.223 euros al año en la compra de este tipo de alimentos, según el *VIII Observatorio de Productos Frescos* de Aldi, en colaboración con Worldpanel by Numerator. El informe indica que el volumen de productos frescos perecederos creció un 1,4 %, frente al 0,6 % registrado por el resto de productos. Asimismo, señala que el 81,7 % de las cestas de la compra incluyó algún producto fresco. En total, los españoles realizaron de media 197 actos de compra al año —unos cuatro semanales— y cada consumidor adquirió casi tres kilos de productos frescos en cada compra, informa Servimedia.

En conjunto, los productos frescos representan el 35 % de la cesta de la compra. En cuanto a la composición de esta cesta, gana peso la carne fresca, que crece un 3,4 % respecto a 2024, así como los huevos (+3 %), la fruta (+2,8 %), la charcutería (+1,6 %) y el pan fresco (+0,6 %). Por el contrario, pierden importancia las verduras y hortalizas (-0,6 %) y el pescado (-2,3 %).

En términos de peso presupuestario dentro de productos frescos, la carne fresca (26,9%), la fruta (20,2%), las hortalizas (15,8%) y la charcutería (15,5%) son las cuatro categorías más relevantes en la cesta de la compra de los españoles.



Pautas de alimentación menos saludables

El grupo de investigación en Sociología de la Alimentación (Socialimen) de la Universidad de Oviedo ha publicado un estudio en el que analizan las transformaciones recientes en las prácticas de compra, preparación y consumo de alimentos en los hogares españoles, así como los factores sociales que influyen en ellas, bajo el título *Cambios en los hábitos alimentarios de la población española: ¿hacia una alimentación saludable?* La publicación concluye que los cambios en los hábitos alimentarios están dando lugar a nuevas desigualdades en salud y que al menos un tercio de la población no sigue pautas alimentarias saludables.

“Gran parte de la población sí cumple con el consumo recomendado de fruta, pero se observan déficits en alimentos clave como verduras, legumbres y pescado, junto con un consumo superior a lo recomendado en el caso de la carne. Todo ello en un contexto en el que ha aumentado el consumo de productos ultraprocesados, una tendencia que puede favorecer el incremento del sobrepeso y la obesidad”, concluye el estudio.

Una de las principales razones es el incremento del precio de los alimentos, un “factor decisivo” para el consumidor.



Algunos consumidores están dejando de comprar determinados alimentos, incluso básicos

la espiral inflacionista de 2021 “hemos visto que los frescos sí subían, pero también los envasados, y este último año los frescos se han disparado un 6,7% de media”. “Lo que más sube son las frutas y verduras”, destaca el analista.

Pascual explica que para realizar el estudio, los investigadores de OCU visitan centenares de supermercados de toda España y recogen los precios de los productos más habituales de cada hogar español.

Este ajuste forzado no solo afecta al bolsillo, sino también a la calidad de la dieta y al bienestar, especialmente en los hogares más vulnerables.

A esta presión estructural se suma ahora un nuevo elemento de incertidumbre: el contexto internacional. Desde la asociación de fa-



El pescado se ha convertido en un producto casi de lujo para muchas familias, y más de la mitad reconoce no consumirlo con la frecuencia que desearía

bricantes y distribuidores (Aecoc) advierten de que el encarecimiento de la energía derivado de la guerra en Irán está trasladándose a los precios. Su presidente, Ignacio González, señala que las empresas están absorbiendo por ahora ese incremento mediante planes de eficiencia y reduciendo márgenes, pero reconoce que esa estrategia tiene límites y no podrá sostenerse indefinidamente.

Los datos internacionales apuntan en la misma dirección: los precios de los alimentos básicos han repuntado recientemente, afectando a productos esenciales como cereales, lácteos o azúcar y añadiendo presión a una cadena ya tensionada.

En conjunto, lo que reflejan tanto los datos como la experiencia cotidiana es que el encarecimiento de la cesta de la compra no es un fenómeno puntual, sino estructural. Las causas son múltiples: aumento de costes de producción, factores climáticos, tensiones geopolíticas, cambios regulatorios, presión de la demanda o, en algunos casos, ampliación de márgenes en determinados eslabones de la cadena.

El resultado es un nuevo equilibrio de precios más alto, en el que las subidas son rápidas y las bajadas, cuando llegan, parciales. Y mientras tanto, cada vez que Julio o María pasan por caja, la sensación persiste: el carrito pesa menos, pero la factura sigue creciendo. •





Marc Barbeta Viñas,

profesor de Sociología de la Universitat Autònoma de Barcelona y presidente del Comité de Investigación de Sociología del Consumo de la Federación Española de Sociología.

Inflación y consumo: algunas implicaciones sociales

La subida sostenida de los precios de los alimentos con la que nos encontramos, impulsada por el encarecimiento de materias primas y la incertidumbre económica global, está teniendo un impacto importante en las prácticas de consumo, especialmente cuando se analiza desde una perspectiva centrada en la desigualdad. Así la inflación no solamente es una variable macroeconómica que reduce la capacidad adquisitiva, sino un fenómeno que profundiza las desigualdades y redefine prácticas sociales.

Los datos del Índice de Confianza del Consumidor (ICC) del Centro de Investigaciones Sociológicas reflejan un contexto de incertidumbre en relación al consumo y al futuro a corto plazo. Durante 2025, el indicador se situó en niveles bajos (en torno a 75 puntos a final de año), evidenciando una percepción negativa de la economía.

A comienzos de 2026, aunque se observa una ligera mejora, no nos aleja de la constatación de pérdida de confianza traducida en ajustes en el consumo, si bien no de manera homogénea entre grupos sociales. Los hogares de rentas altas tienen mayor capacidad de ajuste: pueden mantener niveles de consumo diversificados, absorber el aumento de precios e incluso sostener cierto nivel de ahorro. En cambio, los hogares con menores ingresos destinan una proporción mucho mayor de su presupuesto a bienes básicos. Para estos grupos, el encarecimiento de los alimentos no permite estrategias de ahorro reales, sino que obliga a recortes en otros ámbitos o a endeudamientos “invisibles” (usar ahorros, diferir pagos, uso ayudas de familiares, etc.).

Algunos datos muestran que el peso del gasto en alimentación puede superar el 20% del presupuesto en los hogares más vulnerables, frente a porcentajes significativamente menores en los de renta alta (véase informe EAPN-ES y Encuesta Condiciones de Vida del INE). Esto convierte la inflación alimentaria en un mecanismo socialmente regresivo, al tener un impacto mayor sobre los grupos sociales más desfavorecidos. Así,

“EL ENCARECIMIENTO DE LOS ALIMENTOS NO PERMITE ESTRATEGIAS DE AHORRO REALES, SINO QUE OBLIGA A RECORTES EN OTROS ÁMBITOS”

mientras unos hogares ajustan preferencias, otros ven comprometidas sus condiciones materiales de vida, lo que puede

traducirse en formas de exclusión social en un contexto como el nuestro donde el consumo es un mecanismo central de integración y reconocimiento social.

Por otro lado, debe tenerse en cuenta que el descenso de la confianza recogido por el ICC (CIS) no implica necesariamente la puesta en marcha de una mayor capacidad de previsión o ahorro en la población. Según hemos observado en el marco de un proyecto de investigación reciente, para muchos sectores, la incertidumbre no conduce a estrategias racionales de acumulación, sino que da lugar a respuestas heterogéneas: desde prácticas marcadas por un “presentismo” consumista, en las que se prioriza el consumo inmediato ante la percepción de un futuro incierto; estrategias de contención del gasto, en ocasiones vinculadas a valores normativos como la sostenibilidad; hasta la gestión cotidiana de la escasez en los sectores sociales más vulnerables.

En definitiva, la inflación opera como un dispositivo de diferenciación social y disciplinamiento que no solo reduce el poder adquisitivo, sino que reconfigura de manera desigual las prácticas de consumo y las expectativas de futuro. Ello pone en evidencia que los comportamientos económicos de los consumidores están socialmente situados y que la incertidumbre ante fenómenos inflacionarios, crisis, etc., no se gestiona solamente en términos racionales, sino también a través de marcos simbólico-culturales y condiciones materiales desiguales. •



X BIENAL DE
ARTE
CONTEMPORÁNEO
FUNDACIÓN ONCE

EL ENCANTO DE LA ILUSIÓN: UN PUENTE ENTRE REALIDAD Y PERCEPCIÓN



 **MADRID** | CENTRO ONCE



1 julio - 11 octubre
2026

Patrocinadores

Socio Ilusión

Socio Visionario

Socio Impulsor



Colaboradores



50 ANIVERSARIO DEL REAL PATRONATO SOBRE DISCAPACIDAD

*“Las personas
con discapacidad
somos sujetos
de todos los
derechos humanos”*

**Jesús
Martín
Blanco**

**DIRECTOR DEL REAL
PATRONATO SOBRE
DISCAPACIDAD**



El Real Patronato sobre Discapacidad cumple cincuenta años desde que nació como “una respuesta pública al desamparo social que vivían las personas con discapacidad en una España que salía de la dictadura”, explica su director, Jesús Martín Blanco. En esta entrevista repasa los principales hitos logrados, advierte sobre el riesgo de retroceso de libertades y subraya la trascendencia de las reformas en curso.

 Rafael Olea
 Jorge Villa

Jesús Martín Blanco (Eljas, Cáceres) dirige el Real Patronato sobre Discapacidad y es director general de Derechos de las Personas con Discapacidad del Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030. Con una trayectoria profesional ligada desde 1998 al movimiento asociativo, ha trabajado en la defensa de derechos, la incidencia política y el diálogo institucional como palancas de transformación social.

El Real Patronato sobre Discapacidad cumple 50 años. ¿Cuáles fueron los objetivos que motivaron su creación?

Este organismo es una respuesta pública al desamparo social que vivíamos las personas con discapacidad en una España que salía de la dictadura franquista, en una España en blanco y negro, en la que estábamos pidiendo en las puertas de las iglesias. Este organismo nace para ofrecer aquella incipiente asistencia social a personas cuyo único refugio eran sus propias familias y sus asociaciones.

En estos 50 años, ¿cuáles han sido los principales hitos del Real Patronato?

Situar a la discapacidad en la agenda de las políticas públicas, ser punta de lanza, cuando no había nada, cuando se nos llamaba subnormales y retrasados.

Este organismo siempre ha buscado cambiar el estado de las cosas para que nuestra realidad sea respetada y respetable. Pero el *Patro*, como lo llamamos en la casa, ha sido también un espacio de encuentro, de interlocución entre la sociedad civil de la discapacidad y las administraciones y, a mi juicio, este diálogo es el que ha motivado el aprendizaje y, por tanto, la transformación desde pedir permiso para estar (integración) a estar por derecho propio (inclusión).

Mirando atrás, ¿cuál ha sido el mayor cambio en la forma de entender la discapacidad en España durante este medio siglo: ¿el marco legal, las políticas públicas o la mirada social?

Es una combinación de ambas, es decir, de poco sirve tener un enfoque de derechos humanos si éste no se erige como un mandato legal. La virtuosidad de la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad es fijar en un tratado —que debemos recordar que forma parte del ordenamiento jurídico de España y es, por tanto, de obligado cumplimiento— que las personas con discapacidad somos sujetos de todos los derechos humanos.

Esto, que parece una obviedad, no lo es, en la medida en que se siga esterilizando a las mujeres con discapacidad, que no podamos votar o que se nos niegue nuestra capacidad jurídica. Esto pasaba en España hasta hace nada. Por eso este tratado es la brújula para que todos los derechos cobren sentido en la vida de las personas con discapacidad.

¿Cuál es hoy el papel del Real Patronato dentro del sistema de políticas públicas sobre discapacidad?

Estamos asistiendo a un cuestionamiento de asuntos que creíamos plenamente aceptados y consolidados, no solo en el derecho, sino en el imaginario social. Me

refiero a que se está negando que existe la violencia machista, la emergencia climática o que la inclusión es un proceso eficaz para que exista convivencia entre realidades diversas. Por eso, desde el *Patro* hemos hecho una apuesta muy potente por la ciencia para obtener conocimiento, y que en base a ese conocimiento se impulsen políticas públicas eficaces, basadas en la evidencia de los datos, para contrarrestar desde el rigor de la comprobación esos discursos que buscan dinamitar todos los avances sociales que han conseguido las mujeres, la clase trabajadora o las propias personas con discapacidad.

De todas las líneas en las que trabaja actualmente el Real Patronato, ¿cuáles son hoy las prioritarias?

Por una parte, nuestro trabajo de innovación en materia de accesibilidad, que va a permitir que muy pronto el teléfono de emergencias

112 sea accesible, o que el trámite del Ingreso Mínimo Vital se entienda, y por tanto aquellas familias que lo necesiten puedan contar con que este dispositivo de protección social sea accesible a toda la ciudadanía; y por otra, el ascensor social que supone el *Programa de Ayudas Reina Letizia para la Inclusión*, como una mano tendida frente a tantas negativas que hemos recibido las personas con discapacidad cuando hemos dicho que queríamos ser funcionarias, médicas, abogadas o que queríamos irnos de Erasmus.

Se acabaron los noes. Cinco millones y medio de euros de presupuesto público, que vamos a incrementar en la V convocatoria, y hasta 10.000 euros por persona beneficiaria para que quienes tenemos discapacidad podamos sufragar nuestro proyecto académico en Bachillerato, Ense-



Jesús Martín Blanco, al frente del Real Patronato sobre Discapacidad, dirige una institución que nació para combatir el desamparo social y que medio siglo después sigue siendo un espacio clave de diálogo entre la sociedad civil y las administraciones.

“Estamos asistiendo a un cuestionamiento de asuntos que creíamos plenamente aceptados y consolidados, no solo en el derecho, sino en el imaginario social”

ñanzas artísticas y deportivas, Formación Profesional, Escuelas Oficiales de idiomas, Universidad, preparación de oposiciones o formaciones de más de 300 horas para la transición a la vida adulta de personas con discapacidad en etapas de educación postobligatoria.

Estas ayudas cubren productos de apoyo, como tecnología o servicios profesionales, como asistencia personal, intérpretes y guías intérpretes de lengua de signos y mediación comunicativa, fisioterapia, psicología, logopedia, terapia ocupacional y refuerzo a la formación y reeducación pedagógica. Esto no es magia, esto es justicia social. Además, este programa de ayudas va a servir también para saldar una deuda de país: con las mujeres con discapacidad, especialmente aquellas víctimas de violencias, con las personas

“Este organismo es una respuesta pública al desamparo social que vivíamos las personas con discapacidad en una España que salía de la dictadura franquista, en una España en blanco y negro, en la que estábamos pidiendo en las puertas de las iglesias”

con grandes necesidades de apoyo y con las que viven en entornos rurales. Su realidad está siendo prioritaria en estas convocatorias porque su realidad ha estado sistemáticamente olvidada.

¿En qué fase se encuentran las reformas de las leyes de Discapacidad y Dependencia y qué impacto tendrán en la vida cotidiana de las personas con discapacidad?

Para las personas que no lo sepan, este proyecto de ley es un desarrollo del renovado artículo 49 de la Constitución, para que estos mandatos de inclusión, de autonomía, de accesibilidad y de protección reforzada a las mujeres y a la infancia con discapacidad lleguen donde tienen que llegar, que es estar en nuestro día a día y en el de nuestras familias.

Sería difícil condensar el poder transformador de esta reforma en la que la accesibilidad universal se reconoce como un derecho, reforzando así su protección y garantía de cumplimiento por parte de los poderes públicos.

Se crea también un programa público para financiar los costes de la eliminación de barreras en los espacios y servicios públicos. La materialización de este derecho tiene diversas expresiones en el Proyecto de Ley, entre las que cabe destacar la modificación de la Ley

Jesús Martín Blanco valora las importantes reformas que aportarán las Leyes de Dependencia y Discapacidad y confía en un respaldo masivo, similar al logrado en la reforma del artículo 49 de la Constitución.

sobre Propiedad Horizontal para asegurar que las personas con discapacidad puedan residir en una vivienda accesible, eliminando barreras arquitectónicas que dificulten su autonomía personal y conlleven situaciones de aislamiento o institucionalización forzosa absolutamente evitables.

Asimismo, se fortalece la asistencia personal para convertirla en un servicio del catálogo del Sistema para la Autonomía y Atención a la Dependencia (SAAD), así como incorporar procedimientos de urgencia para el reconocimiento de la dependencia en situación de especial vulnerabilidad, como es el caso de las mujeres víctimas de violencia de género. También estará garantizado el derecho a una prestación o servicio transitorio, que deberá ser ofrecido mientras la persona espera que le sea concedido el recurso de su elección.

Esto será especialmente relevante para personas con discapacidad con grandes necesidades de apoyo que están en lista de espera para acceder a medios de atención residencial. Asimismo, se eliminan las incompatibilidades para que las personas puedan disponer de distintos tipos de apoyo compatibles entre sí.



¿Qué otras novedades incorporan estas reformas? ¿Se equiparará discapacidad y dependencia?

El proyecto de ley también dedica, por primera vez en democracia, un artículo al respeto, apoyo y cuidado de las personas con problemas de salud mental desde una perspectiva integral y comunitaria. Y también habrá un artículo que reconocerá los apoyos a nuestras familias y que también nosotras podamos fundar una familia.

Por último, especial mención merece la asimilación de la situación de dependencia a la situación de discapacidad a través de una pasarela directa que evitará cargas administrativas a la ciudadanía de forma que a las personas a las que se le concede cualquier grado de dependencia le sea reconocida, automáticamente, una discapacidad del 33 % o del 66 %, según corresponda, dando así respuesta a una reclamación histórica del colectivo de la discapacidad.

¿Qué espera del trámite parlamentario de estas leyes?

El proyecto de ley está ahora en tramitación parlamentaria y confío en que concite el mismo respaldo parlamentario que la reforma social de la Constitución porque esta es la mejor oportunidad para significarse y demostrar si se está o no con la discapacidad. Aquí no hay grises, no hay peros y no caben las equidistancias. Solo tienen cabida el sentido de Estado y el sentido común.

Más allá de la aprobación legislativa, una preocupación recurrente es su aplicación efectiva. ¿Habrá financiación suficiente para que estos derechos no queden en una mera declaración de principios?

El Ministerio de Derechos Sociales está trabajando intensamente en asegurar la senda de inversión en discapacidad y dependencia, tal y como hicimos en la pasada legislatura con un incremento, sin precedentes, de más del 400 % en la inversión en discapacidad, dotando de 500 millones de euros para la ley ELA, aportando 20 millones de euros para mejorar la educación del alumnado autista, movilizándolo

42 millones de euros para la mejora de la atención temprana, incorporando más de 80 millones del Plan Nacional de Accesibilidad Universal o contribuyendo con 65 millones de euros al Plan de acción para proteger los Derechos de las Mujeres y las Niñas con Discapacidad... y podrá seguir evidenciando que esta narrativa no son solo palabras, sino que cuenta con financiación precisamente para darle certezas. •

El gran "reto del país": las personas con grandes necesidades de apoyo

"Los frentes son múltiples en accesibilidad, educación, empleo, etc., pero como servidor público te diría que el reto de este país es, sin duda, las personas con grandes necesidades de apoyo". Así lo afirma Jesús Martín Blanco, que pone el foco en aquellas personas que "requieren de una tercera persona para toda su actividad vital, las que no tienen lenguaje o las que han olvidado todos sus recuerdos". En ellas, sostiene, es donde hay que concentrar "talento e inversión" para situarlas "en el centro de su propia existencia".

Para el director del Real Patronato sobre Discapacidad, "poner a la persona en el centro no es una expresión comodín", sino "una respuesta política para llevar la democracia a los márgenes". Una que no se limite al ejercicio del sufragio, sino que también se concreta en decisiones cotidianas: "Dónde quiero vivir, qué quiero comer o si me apetece tener relaciones sexuales".

Esa reflexión se apoya también en una experiencia personal. "Como tanta gente, cuido a mi madre con un grado tres de dependencia", explica. En su día a día con ella, relata, trata de analizar "cómo ubicarla en el centro" cuando las necesidades de apoyo se intensifican: "Cuando el deterioro cognitivo se acrecienta, cuando hay que asearla, prepararle la comida o explicarle que va a empezar a ir a un centro de día". Un ejercicio que define como "muy retador, pero al mismo tiempo maravilloso", porque "no deja de ser una práctica de máxima humanidad... un acto de amor".

Ese cuidado, subraya, exige algo más que afecto. "Además de ver a tu madre, hay que ver a la persona con su dignidad y sus derechos". De ahí la necesidad de estar alerta para que "los afectos y las emociones no eclipsen el respeto que ella merece como ciudadana", y de desprenderse de máximas como "es lo mejor para ella". "Supone escucharla y estar vigilante para no marginar su voluntad legítima y acabar sustituyéndola", advierte.

Por todo ello, Jesús Martín Blanco defiende que tanto la Estrategia Española sobre Discapacidad como la Estrategia de Cuidados sitúen por primera vez a las personas con grandes necesidades de apoyo en el centro de la agenda pública, con el objetivo de "saldar esa deuda del país" con un colectivo cuya realidad ha sido históricamente relegada.

EL PRESIDENTE DEL PP ANUNCIA UNA LEY ESTATAL DE CUIDADOS PALIATIVOS SI LLEGA A LA MONCLOA

Feijóo propone una “reflexión apartidaria” sobre la eutanasia

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, reclamó a los partidos políticos que impulsaron la ley de eutanasia “una reflexión apartidaria” tras el caso de Noelia del Castillo y anunció que su partido aprobará “una ley estatal de paliativos, de protección física y apoyo psicológico” si llega a La Moncloa “para que el Estado no ofrezca como única opción la de morirse”.

 Pablo Taboada

 Jorge Villa



El líder del PP elude avanzar por ahora si derogará la ley de eutanasia en caso de llegar a La Moncloa y apuesta por homogeneizar los derechos a una muerte digna en todo el país

“Antes de regular la excepción, que es la muerte, hay que ocuparse de la norma, que es garantizar la vida”

El líder de la oposición, en una entrevista concedida a Servimedia, sostuvo que hubo “un fallo evidente de las administraciones públicas, sin nombrar a ninguna en concreto, y un abandono durante muchos años del Estado español a Noelia”.

Feijóo ya defendió en las horas posteriores a que la joven de 25 años recibiera la prestación para morir que “el progreso de España no se puede medir en el número de muertes que permite, sino en el número de vidas que acompaña hasta el último suspiro”.

Ahora, da un paso adelante y plantea la necesidad de aprobar una ley estatal de cuidados paliativos, aunque no aclaró si derogará la ley de eutanasia de llegar a la Presidencia del Gobierno. “No me gustaría en este momento reabrir un debate sobre una ley que además nosotros no hemos apoyado”, señaló.

LEY GALLEGA

Varias comunidades autónomas ya cuentan con sus propias leyes de cuidados paliativos. De hecho, él aprobó una como presidente de la Xunta de Galicia en 2015 y dio a entender durante la entrevista que puede marcar las bases de su propuesta estatal. Entre los principios que recoge el texto, se habla de “defender proactivamente la libertad, la autonomía y la voluntad de la persona, respetando

sus deseos, prioridades y valores en el proceso del final de su vida”.

Feijóo considera que ahora se abre una ventana para hacer “una reflexión partidaria”

a la que instó, principalmente, a “aquellos partidos que apoyaron esta ley”. No obstante, reconoció que el “conjunto de la clase política” debe ser participe para analizar “por qué el Estado ha fallado a Noelia” y por qué se ha producido “el primer caso de eutanasia de una chica de 25 años que hace estremecer a cualquier conciencia”.

“Noelia no ha tenido la suerte de nacer en una familia estable, ha estado ingresada en un centro de menores, ha vivido circunstancias de una enorme carga emocional, ha intentado suicidarse y ha pedido por los cauces reglamentarios poner fin a su vida. Y hay un abandono y un fracaso evidentes del Estado, que no ha sido capaz de atenderla y de ayudarla a sobreponer esa situación anímica, emocional y personal”, dijo.

“No es fácil hablar de este tema, pero lo que sí le aseguro es que aquí ha habido un fallo, hemos de reconocerlo, y Noelia se ha ido sin que hubiésemos sido capaces de evitarlo. Nuestro planteamiento es hacer, proponer y aprobar si llegamos al Gobierno una ley estatal de cuidados paliativos para garantizar el apoyo físico y psicológico a cualquier persona residente en España. Y, por tanto, la opción de morir no puede ser la norma, tiene que ser la excepción de todas las excepciones”, añadió.

REGULARIZACIÓN

Núñez Feijóo, también se mostró convencido de que la regularización masiva de inmigrantes aprobada por el Gobierno de Pedro Sánchez provocará, por un lado, un “efecto llamada” del que se beneficiarán las mafias y, por otro, una “presión” adicional a la sanidad y la educación pública.

Feijóo apuntó que “España es el país que más ha incrementado la población en los últimos cinco años de toda la Unión Europea”, con un aumento de 2.700.000 ciudadanos, y remarcó que el 20% de la población española ya es de origen extranjero.

Además, el presidente del PP también reconoció a la ONCE como “el mejor proyecto del mundo” por “velar” por la “autonomía”, “cuidado” e “inmersión social” de las personas con discapacidad y defendió que las empresas que conforman la economía social tengan “una discriminación positiva dentro de la legislación española”. •



EL FONDO SOCIAL EUROPEO CUMPLE
25 AÑOS IMPULSANDO EL EMPLEO

Tres euros de retorno por cada euro invertido en inclusión sociolaboral

Promover la inclusión laboral de las personas en situación de mayor vulnerabilidad no es solo una cuestión de justicia social, sino también una inversión con un claro retorno económico y social. Así lo demuestra un informe elaborado por Cáritas Española, Cruz Roja Española, Fundación ONCE y Fundación Secretariado Gitano sobre el impacto del Fondo Social Europeo entre 2016 y 2023, según el cual cada euro invertido genera entre 2,9 y 4 euros en beneficios.

Por cada euro invertido se generan entre **2,9 y 4 €** en beneficios sociales y económicos



448.830 personas atendidas
55 % mujeres

145.957 empleos logrados
33,8 % de quienes estaban en paro o inactivos



Las cuatro entidades llevan trabajando por el empleo inclusivo con el respaldo del Fondo Social Europeo desde el año 2000. En este periodo han ayudado a más de 1,3 millones de personas, facilitando la inserción laboral de 468.996 y ofreciendo formación a cerca de 430.000 participantes.

El Programa Operativo de Inclusión Social y de la Economía Social (Poises) se ha dirigido principalmente a colectivos con especiales dificultades de acceso al empleo —personas con discapacidad, población migrante, población gitana, personas en situación de alta vulnerabilidad social, mayores de 45 años o personas con problemas de sinhogarismo o drogodependencias— con el objetivo de mejorar sus oportunidades formativas y laborales y avanzar hacia un mercado de trabajo más inclusivo.

Entre 2016 y 2023, las intervenciones desarrolladas por estas organizaciones permitieron atender a 448.830 personas, de las que el 55 % eran mujeres. Más de la mitad (52,7 %) logró al menos un resultado en activación, formación o empleo. Además, 145.957 personas accedieron a un puesto de trabajo tras completar sus itinerarios —el 33,8 % de quienes se encontraban en situación de desempleo o inactividad— y 99.316 obtuvieron una cualificación profesional. Según la evaluación, participar en el programa incrementa de media un 58 %

la probabilidad de acceder a un empleo, porcentaje que se eleva hasta el 79 % en el caso de las personas inactivas.

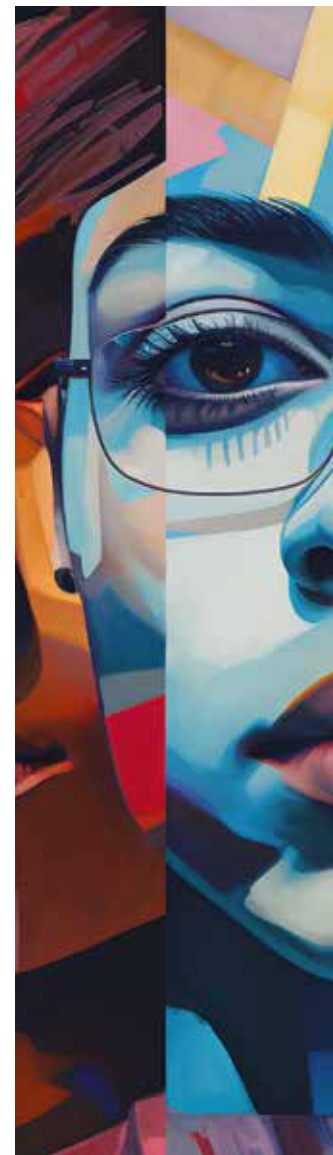
El impacto es mayor entre las mujeres, que registran una tasa de inserción del 35,6 %, frente al 31,7 % de los hombres, si bien su incorporación al mercado laboral continúa marcada por mayores niveles de precariedad y temporalidad.

Uno de los datos más relevantes del informe es el retorno económico de la inversión en este tipo de iniciativas cofinanciadas por el Fondo Social Europeo, que llega a triplicar la inversión realizada. Así, por cada euro invertido se generan entre 2,9 y 4 euros en beneficios económicos y sociales. En el caso de las administraciones públicas españolas, el retorno estimado alcanza los 38 euros por cada euro aportado.

CORAZÓN SOCIAL

La vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz, puso en valor los datos del informe y destacó tanto la contribución del Fondo Social Europeo en el periodo 2016-2023 como el papel de estas entidades, a las que definió como “el corazón de la sociedad civil española”, y recordó que sus programas han alcanzado a casi medio millón de personas.

Díaz subrayó que “no hay nada más caro que la pobreza” y defendió que “combatirla genera riqueza”. “Con estos programas combatimos la pobreza y generamos riqueza. Lo que toca ahora es redistribuir la riqueza”, afirmó. Para avanzar en la reducción de la





99.316
personas cualificadas

+58 % más de probabilidad de empleo

hasta +79 % en personas inactivas

Mayor impacto en mujeres

35,6 % de inserción
(31,7 % en hombres)



desigualdad, defendió la implantación de una prestación universal por hijo a cargo y la garantía de una educación universal de 0 a 3 años, informa Servimedia.

El informe concluye que el programa sigue siendo claramente necesario en el contexto actual debido a las altas tasas de pobreza y desempleo de larga duración —especialmente en determinados colectivos—, y que será aún más pertinente en el futuro ante la creciente especialización del mercado de trabajo, la escasez de mano de obra cualificada y la reducción de la población en edad de trabajar como consecuencia del envejecimiento demográfico. •

Sueños cumplidos

Durante el acto de presentación del informe sobre el impacto del Fondo Social Europeo, celebrado en abril en la sede del Consejo Económico y Social (CES) en Madrid, los responsables de las entidades sociales pusieron en valor el impacto que este genera en el empleo y la cohesión social.

El vicepresidente del Grupo Social ONCE, Alberto Durán, destacó que “esta alianza con el Fondo Social Europeo nos ha permitido contribuir desde hace más de 25 años a que se cumplan los sueños de miles de personas con discapacidad”, gracias a “una orientación laboral y una formación adecuadas que les permiten integrarse

de forma plena en la sociedad, en condiciones de igualdad, a través de empleos de calidad”.

Por su parte, el presidente de Cáritas Española, Manuel Bretón, puso el acento en la estabilidad del Fondo Social Europeo, “un factor muy importante cuando hablamos de personas en situación de vulnerabilidad que necesitan procesos largos”, y subrayó que esta continuidad “ha permitido ampliar y reforzar los programas de empleo y garantizar la presencia en todo el territorio”.

La presidenta de Cruz Roja Española, María del Mar Pageo, remarcó que “la participación en este programa significa trabajar por un derecho fundamental: el acceso a un empleo digno en

igualdad de condiciones”, un enfoque que, según afirmó, “ha permitido activar derechos y transformar miles de vidas, rompiendo ciclos de pobreza intergeneracional”.

En la misma línea, la directora general de la Fundación Secretariado Gitano, Sara Giménez, subrayó que “la contribución del Fondo Social Europeo y la prioridad de inversión en los grupos vulnerables han sido fundamentales y deben preservarse”, ya que han permitido “la incorporación al empleo por cuenta ajena, un ámbito en el que prácticamente no estaban presentes”, impulsando “un verdadero cambio social y de expectativas, especialmente entre los jóvenes y las mujeres”.



La ONCE lanza 'Dupla', un nuevo juego con dos momentos de emoción

La ONCE ha presentado 'Dupla', su nuevo juego de lotería instantánea y sorteo, con el que aspira a "seguir reforzando su labor social". En 2025, la Organización realizó un total de 2.800 contratos para vendedores, todos ellos personas con discapacidad.

 Bárbara Guerra

 ONCE



La principal novedad del juego reside en que incorpora "dos momentos de emoción". El primero se produce en el instante de la compra, cuando la persona jugadora descubre el premio concreto al que opta; y el segundo llega durante el sorteo, al comprobar si el número elegido resulta premiado.

Con un precio de un euro, el jugador puede seleccionar un número del 1 al 15 y conocer automáticamente el premio asociado a ese boleto, que puede oscilar entre el reintegro y un máximo de 500 euros. Posteriormente, si el número extraído en el sorteo coincide con el elegido, el cliente obtiene el premio indicado. Además, existen reintegros para los números anterior y posterior. Los sorteos de 'Dupla' se celebrarán cinco veces al día, concretamente a las 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 y 21.15 horas.

El nuevo producto fue presentado en mayo en 17 eventos realizados en todas las



Combina la inmediatez del premio conocido en el momento de la compra con la expectación del sorteo posterior

Comunidades Autónomas con la participación de los principales responsables de la Organización, liderados por el director general, Ángel Sánchez, y el director general adjunto de juego, Patricio Cárceles, quienes participaron en las presentaciones de Valencia y Cádiz.

“Es un día importante para la ONCE, un día en el que damos un paso más en nuestra forma de innovar, de conectar con las personas y de seguir cumpliendo con nuestro propósito primero, con el compromiso que nos mueve y que no olvidamos nunca, nuestro compromiso social”, destacó Ángel Sánchez.

“Pero, además de la labor social, otro de nuestros objetivos es repartir ilusión en forma de premios para nuestros clientes, que nosotros no consideramos como tales, sino como colaboradores de nuestro fin social”, subrayó Patricio Cárceles.

En este sentido, anunciaron que, en 2025 se firmaron cerca de 3.000 contratos para estos profesionales, todos ellos y ellas personas con discapacidad, otro de los aspectos destacados en la labor de la ONCE generando empleo de calidad.

CENTINELAS DE ILUSIÓN

En los encuentros de presentación participaron varios vendedores y vendedoras de la ONCE, quienes mostraron la emoción por el nuevo producto, que les puede seguir ayudando “a dar alegrías a mis clientes”, como coincidieron en señalar Izabel Cristina y Beatriz, dos de las vendedoras que protagonizaron el evento en A Coruña y en Madrid, quienes también apuntaron que “no se trata de vender, sino de compartir un rato con nuestros clientes”.

Izabel Cristina, de origen brasileño, se incorporó como vendedora hace varios años, tras trabajar en la hostelería e ir perdiendo la vista; destaca

cómo su trabajo la empodera para poder cuidar a su familia. Beatriz, por su parte, trabajaba como educadora en un centro de mayores hasta tener desprendimientos de retina en 2021 y afiliarse a la ONCE, donde se hizo pronto vendedora. Como curiosidad sorprendió al decir que “cuando era pequeña, a mi abuela le tocó un cupón de la ONCE y con el premio compró el piso donde vivo yo ahora”, contó emocionada.

Por su parte, Beatriz Gil García aseguró que su trabajo “no es solo vender”, sino generar cercanía

y compartir experiencias con sus clientes. Gil relató que perdió visión tras sufrir desprendimientos de retina y destacó la “importancia de contar con un empleo inclusivo” dentro de la ONCE. •



ma



LA ESCASEZ DE SERVICIOS PÚBLICOS AGRAVA LA BRECHA ENTRE PUEBLOS Y CIUDADES

yores

en la

España rural



En miles de municipios de España, envejecer en el medio rural implica hacerlo con menos apoyos y más obstáculos que en las ciudades. La carencia de servicios sanitarios, sociales y de transporte está generando una brecha territorial que afecta de forma directa al ejercicio efectivo de derechos básicos de las personas mayores, especialmente en los pueblos más pequeños.

 **Santi García**



La situación fue analizada recientemente en el diálogo *Personas mayores, derechos y servicios públicos en el medio rural*, organizado por la Plataforma de Mayores y Pensionistas (PMP) junto a la agencia de noticias Servimedia. Un encuentro que puso sobre la mesa una realidad ampliamente compartida por quienes viven y trabajan en estos territorios: la falta de servicios esenciales no es una excepción, sino una constante en buena parte de la España rural. Según advirtió el presidente de la PMP, Jesús Norberto Fernández, la diferencia entre vivir en un entorno urbano

o rural “se ha convertido en un problema real de igualdad”. En miles de municipios, especialmente en aquellos con menos de 500 habitantes, no existe atención sanitaria regular, el transporte público es inexistente o muy limitado y los servicios sociales llegan de forma intermitente. A ello se suma la desaparición progresiva de oficinas bancarias y cajeros automáticos, que ha dejado a muchas personas mayores en una situación de aislamiento práctico y financiero.

FALTA DE SERVICIOS PÚBLICOS

“En demasiados lugares las personas mayores viven solas, en silencio y sin los apoyos que un Estado social debería garantizar”, subrayó Fernández, quien insistió en que “la igualdad no puede depender del código postal”. Esta afirmación resume una de las ideas cen-

trales del debate: los derechos son los mismos para toda la ciudadanía, pero su ejercicio efectivo varía de forma notable en función del territorio, según recuerda la PMP.

El envejecimiento de la población es un fenómeno generalizado en España, pero adquiere una dimensión especialmente acusada en el medio rural. Existen comarcas donde la mayor parte de la población supera los 65 años y municipios en los que apenas quedan personas jóvenes. Esta realidad demográfica, lejos de haber ido acompañada de un refuerzo de los servicios públicos, ha coincidido en muchos casos con su retirada progresiva.

Consultorios médicos que solo abren algunos días a la semana, ausencia de transporte público regular, dificultades para acceder a servicios sociales o dependencia de municipios más grandes para cualquier gestión básica forman parte del día a día de miles de personas mayores. En este contexto, la permanencia en el propio hogar y en la comunidad de origen se convierte en un reto creciente.

Durante el diálogo, moderado por José Manuel González Huesa, director de *Perfiles* y director general de



Servimedia, se puso de relieve que esta situación no solo afecta a la calidad de vida individual, sino también a la cohesión territorial y social del país.

La falta de servicios contribuye al despoblamiento, mientras que el despoblamiento, a su vez, dificulta el mantenimiento de esos mismos servicios, generando un círculo vicioso difícil de romper.

EL VALOR DEL MEDIO RURAL

Más allá de las carencias, desde la PMP se insistió en la necesidad de cambiar la mirada sobre el medio rural. La presidenta de la Confederación Nacional de Federaciones y Asociaciones de Familias y Mujeres del Medio Rural (Afammer) y comisionada de Mujeres Mayores y Mundo Rural de la PMP, Carmen Quintanilla, reclamó políticas públicas que protejan el medio rural mediante una fiscalidad adecuada, el impulso de vivienda asequible, la garantía de servicios sanitarios estables y el desarrollo de una estrategia de cuidados profesionalizada. Estas medidas no solo mejorarían la calidad de vida de las personas mayores, sino que también contribuirían a fijar población y a generar empleo en los territorios rurales.

La atención a las personas mayores, señaló también Jesús Norberto Fernández, debe entenderse como una oportunidad económica y social. La rehabilitación de viviendas, la economía de los cuidados y la prestación de servicios de proximidad pueden convertirse en motores de actividad y empleo, siempre que exista una apuesta pública clara y sostenida. Con ello, expuso que también se contribuye a crear tejido empresarial y social en los pueblos, que permita fijar población y dar oportunidades para evitar el éxodo rural.

“En demasiados lugares, las personas mayores viven solas, en silencio y sin apoyos”, lamenta el presidente de la PMP

El papel central de las mujeres

En muchos pueblos, la vida cotidiana descansa sobre los hombros de las mujeres mayores. Son ellas quienes sostienen la memoria y el cuidado cuando los servicios públicos se retiran o llegan tarde. Así lo subrayó Carmen Quintanilla, presidenta de Afammer y comisionada de Mujeres Mayores y Mundo Rural de la Plataforma de Mayores y Pensionistas (PMP), al recordar que, sin su presencia activa, buena parte del medio rural simplemente dejaría de funcionar. Además, las mujeres continúan asumiendo casi en solitario los cuidados familiares. Atienden a padres y madres muy ancianos, acompañan en enfermedades, organizan la vida doméstica y comunitaria. Todo ello en contextos donde la atención sanitaria es irregular y los apoyos sociales resultan insuficientes o inexistentes. “Sin servicios no hay territorio, y sin territorio no hay igualdad”, afirmó Quintanilla. Además, vinculó el despoblamiento a la falta de oportunidades laborales —especialmente para mujeres jóvenes— y a una carga de cuidados que sigue repartiéndose de forma profundamente desigual. En algunos pueblos, expuso, donde toda la población supera los 65 años, son las mujeres de más de 60 las que cuidan de familiares aún más mayores, sin recursos sanitarios estables ni apoyos domiciliarios suficientes. Por ello, la PMP reclama una perspectiva de género y edad en las políticas públicas dirigidas al medio rural.



Desde la administración central, la directora general de Políticas contra la Despoblación, Ángeles Marín, coincidió en que los servicios deben adaptarse a las necesidades actuales de la población rural. Marín explicó que el Gobierno trabaja en una nueva estrategia para la equidad territorial, basada en el aprendizaje de los últimos años y en la incorporación de soluciones innovadoras.

Destacó los avances logrados gracias a los fondos europeos y a programas específicos orientados a mejorar la calidad de vida en los municipios de menos de 5.000 habitantes, aunque reconoció que uno de los principales retos sigue siendo lograr que la financiación llegue de forma efectiva a los territorios más pequeños, que cuentan con menor capacidad administrativa.

COHESIÓN TERRITORIAL

En paralelo, la directora general de Igualdad y Políticas Locales de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), Cristina Montalvá, subrayó que cualquier respuesta al envejecimiento en el medio rural solo será eficaz si se diseña desde el ámbito local.

“Es en los ayuntamientos donde se concretan los derechos y donde se conocen realmente las necesidades

El presidente de la PMP aboga por la “orquestración” de acciones por parte de las comunidades autónomas, las diputaciones provinciales y el conjunto de los ayuntamientos, con el objetivo de que existan “personas clave” que actúen como “gestores de casos”, tanto a nivel municipal —para articular todas las ayudas y beneficios posibles— como en el ámbito sociosanitario.



La falta de servicios esenciales no es una excepción, sino una constante en buena parte de la España rural

La despoblación no solo vacía mapas: también vacía redes de apoyo. Cuando faltan servicios esenciales, envejecer en el medio rural puede implicar más soledad, más dificultades y una brecha de derechos que depende del código postal.



España donante y no vaciada

La presidenta nacional de la Confederación Nacional de Federaciones y Asociaciones de Familias y Mujeres del Medio Rural (Afammer), Carmen Quintanilla, urgió a negarse “a hablar de la España vaciada”, concepto que ve “peyorativo porque, entre otras cosas, la España vaciada es algo que nadie quiere”. “Hay que hablar de la España donante, la que mantiene la soberanía alimentaria, la que mantiene la biodiversidad. Se ha visto en los incendios forestales de este verano”, reivindicó.

Además, enfatizó que “quien mantiene la biodiversidad son los habitantes con estructuras organizativas” y rechazó la imposición de unas políticas medioambientales “en muchas ocasiones basadas en ecologistas de despacho”, informa Servimedia.



El encuentro concluyó con un mensaje compartido de responsabilidad y de futuro. Carmen Quintanilla cerró el diálogo con una llamada a la esperanza, pero también a la acción política: “Nuestros pueblos tienen futuro; mientras haya mujeres, habrá futuro; pero ese futuro exige servicios públicos, igualdad real y una apuesta firme por la ruralidad”.

Por su parte, el presidente de la PMP reivindicó la necesidad de que se mire al medio rural no solo como un desafío, sino como un espacio lleno de oportunidades capaz de aportar cohesión, sostenibilidad y bienestar al conjunto de la sociedad. Jesús Norberto Fernández precisó que garantizar que las personas mayores puedan vivir con dignidad, independientemente de dónde residan, es una condición imprescindible para avanzar hacia un modelo de país más justo y equilibrado. •

de la población”, afirmó Montalvá. Además, alertó de que muchos municipios, especialmente los de menor tamaño, dedican una parte desproporcionada de sus presupuestos a la atención social, lo que limita su capacidad para sostener otros servicios esenciales.

Por ello, la representante de la FEMP insistió en la necesidad de coordinar la acción de ayuntamientos, diputaciones provinciales y comunidades autónomas para avanzar hacia un modelo que garantice la igualdad en todo el territorio.

PERMANECER EN EL HOGAR

Facilitar que las personas mayores puedan permanecer en sus hogares y en su entorno comunitario el mayor tiempo posible generó un consenso unánime. El presidente de la PMP apuntó que herramientas como la telemedicina, la teleasistencia avanzada o la domótica adaptada pueden desempeñar un papel clave en este objetivo.

En su opinión, no se trata únicamente de incorporar tecnología, sino de hacerlo desde una perspectiva de derechos y de atención centrada en la persona.

“Envejecer en el medio rural no puede significar renunciar a derechos básicos”, recaló Fernández, quien defendió que estas soluciones pueden evitar traslados forzados a residencias y permitir a las personas mayores mantener su proyecto de vida.

La PMP reclama reforzar Atención Primaria

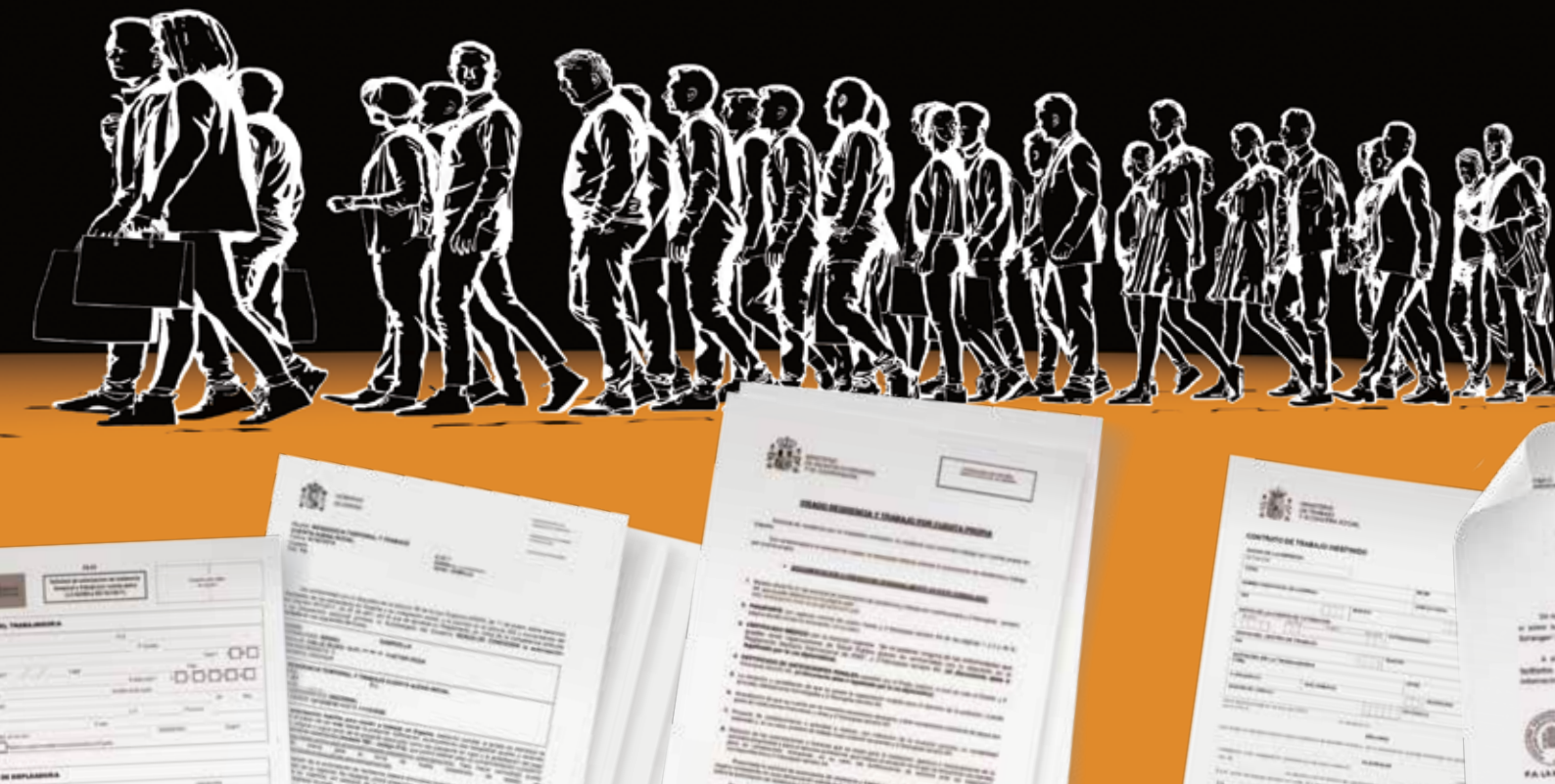
La Plataforma de Mayores y Pensionistas (PMP) ha reclamado que el refuerzo del Sistema Nacional de Salud (SNS) se sitúe como una prioridad absoluta en la agenda pública, ante el impacto del envejecimiento de la población, el aumento de la cronicidad y las desigualdades que persisten en el acceso a la atención sanitaria.

Además, subraya la necesidad de fortalecer de forma decidida la Atención Primaria, llamada a desempeñar un papel central en la respuesta a los retos sanitarios y sociales actuales.

Solo una minoría de pacientes es atendida en un plazo de 24 a 48 horas y, cuando no se consigue una cita temprana, la espera media se sitúa en torno a los nueve días, una situación que, según la PMP, empuja a parte de la población a buscar alternativas o a recurrir a los servicios de urgencias. Por ello, la PMP defiende un plan nacional de refuerzo del SNS que mejore la equidad, la coordinación sociosanitaria y la calidad de la atención a lo largo de todo el ciclo vital.

REGULARIZACIÓN DE INMIGRANTES

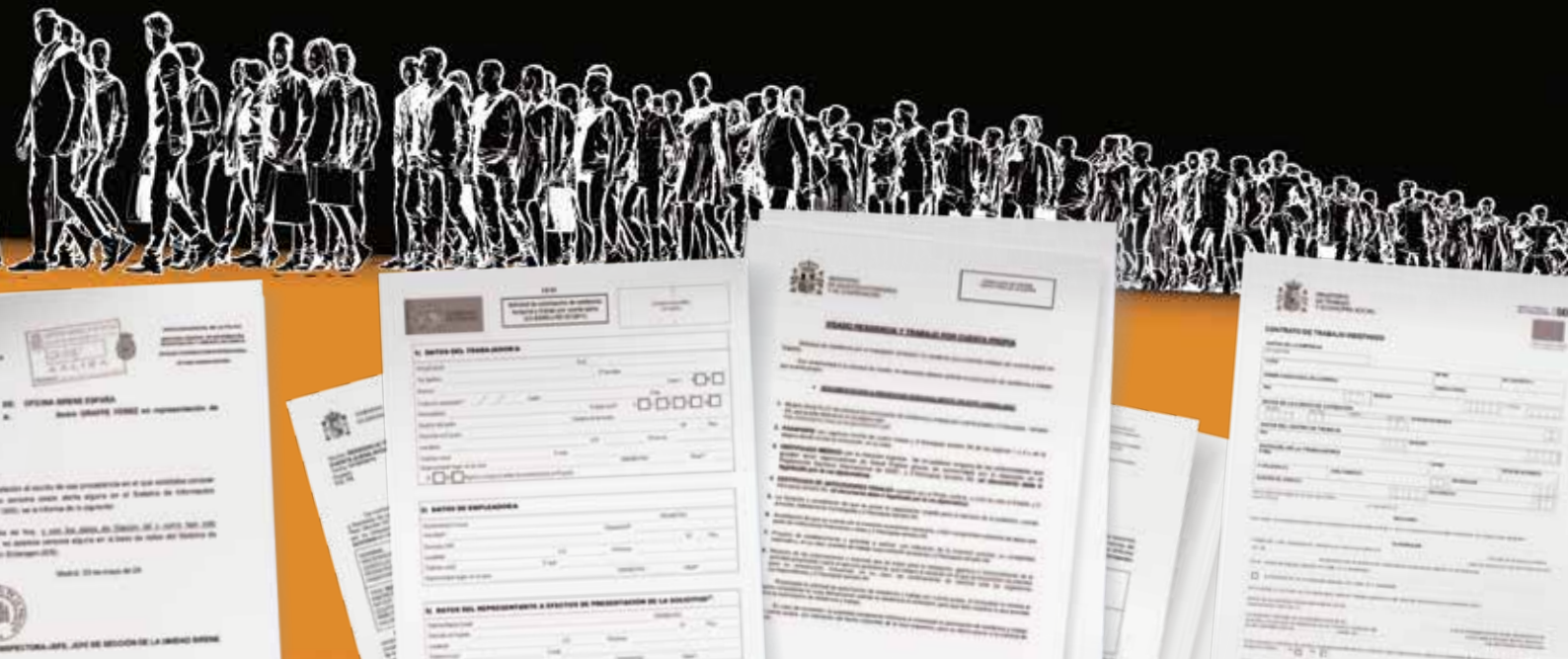
Cuando tener papeles decide tu vida

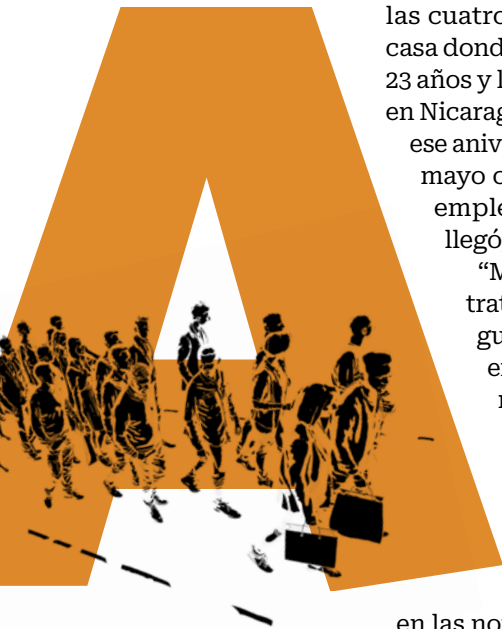


Para cientos de miles de personas que ya viven y trabajan en España, la regularización extraordinaria puede suponer el acceso a derechos básicos hasta ahora vetados: un contrato laboral, una vivienda o la posibilidad de estudiar. El proceso aspira a sacar de la invisibilidad administrativa a quienes sostienen sectores clave de la economía, pero ha arrancado entre colapso y falta de información.



Carolina Martínez





Cientos de miles de personas confían en que la regularización cambie su vida cotidiana: trabajar con contrato, alquilar una vivienda o estudiar

las cuatro de la tarde Kariairi entra en la casa donde cuida a una mujer mayor. Tiene 23 años y llegó a Madrid desde Chinandega, en Nicaragua, hace tres. En febrero cumplió ese aniversario en silencio y el pasado 4 de mayo celebró también tres en el mismo empleo. El mismo trabajo desde que llegó, pero siempre sin contrato.

“Me dijeron que no me harían contrato, que se pagaba mucho en la Seguridad Social”, cuenta. Lo dice sin enfado, casi con timidez. El trabajo no está mal: entra a las cuatro y sale a las diez de la noche. Y, aunque no tiene contrato, tampoco está a disgusto con sus jefes. Pero su situación es frágil. Kariairi vive en los márgenes del sistema.

Cuando empezó a escuchar en las noticias que el Gobierno preparaba una regularización extraordinaria no se lo podía creer. “Pensé que era una oportunidad para nosotros”. Para ella, “estar legal” significa cosas muy concretas: empezando por la posibilidad de alquilar un piso con su marido, porque ahora viven con los padres de él. Los propietarios piden nómina y sin un contrato eso es impensable. La regularización abriría también nuevas puertas, como la posibilidad de retomar los estudios, quizá una formación como auxiliar de enfermería. O quizá estilismo o peluquería, no lo tiene muy claro. Y, como casi todos los inmigrantes, lo que piensa es en mandar dinero de forma estable a su madre y a su abuela, que viven en su localidad natal.

“Muchas personas no tenemos documentos y de verdad los necesitamos. Perdemos muchos derechos”, explica. Cuando se anunció la regularización fue a dar gracias a Dios con otras personas de su iglesia. “Para todos fue algo bonito”, recuerda. Pero conseguir la cita y preparar los papeles que necesitaba no fue fácil: empadronamiento, pasaporte en vigor, justificantes de envíos de dinero y antecedentes penales. La esperanza, de momento, cabe en una carpeta.

CÁRITAS: “ES JUSTICIA SOCIAL”

En Cáritas Española trabajan con una mezcla de ilusión y cautela. “Es un acto de justicia social y se fundamenta en la Doctrina Social de la Iglesia y en un mandato evangélico

claro: la acogida, la protección y la dignificación de las personas migrantes”, sostiene la organización. El presidente de la Conferencia Episcopal Española (CEE) y arzobispo de Valladolid, Luis Argüello, también se ha mostrado a favor de esta medida. “Para la Iglesia española, apoyar la regularización no es solo una opción pastoral, sino una exigencia de derechos humanos y una expresión coherente del Evangelio en la vida pública”, asegura.

BENEFICIO PARA LA SOCIEDAD

“No es una herramienta nueva”, destaca María Segurado, abogada y miembro del equipo de Incidencia Política de Cáritas, en conversación con *Perfiles*. Segurado recuerda que España ha recurrido a procesos similares hasta en siete ocasiones anteriores. “Es una cuestión de justicia”.

“La regularización”, añade, “no solo beneficia a las personas migrantes. También tiene efectos para el conjunto de la sociedad: muchos trabajadores que hoy están en la economía informal podrían pasar a cotizar a la Seguridad Social. Nos preocupa mucho que la gente no reciba información veraz. Pedimos que no se fíen de lo que circula en redes sociales. Que acudan a sindicatos, a las oficinas de extranjería o a organizaciones como Cáritas”, subraya Segurado. El consejo es claro: buscar orientación jurídica y evitar pagar a intermediarios que prometen soluciones rápidas o conseguir una cita.

EL DEBATE DEL EFECTO LLAMADA

Cada vez que se anuncia una regularización reaparece el argumento del llamado *efecto llamada*. Desde las entidades sociales recuerdan que el proceso se dirige exclusivamente a quienes ya estuvieran en España antes del 31 de diciembre de 2025. No se trata de una puerta abierta a nuevas llegadas, dicen, sino de una respuesta a una realidad que ya existe.

La Plataforma del Tercer Sector celebró públicamente el anuncio de la regularización extraordinaria y la definió como un avance en derechos y cohesión social. A su juicio, puede ayudar a reducir la precariedad estructural que afecta a muchas personas migrantes ya integradas en barrios y comunidades.

En la misma línea se han pronunciado organizaciones como la Comisión Española de

Ayuda al Refugiado (CEAR), Red Acoge o el Servicio Jesuita a Migrantes, que insisten en la importancia de acompañar el proceso con asesoramiento jurídico y con recursos administrativos suficientes para evitar colapsos.

CERCA DE 840.000 PERSONAS

Más allá de las historias individuales, la regularización tiene una dimensión estructural. Según estimaciones del centro de análisis económico Funcas, a comienzos de 2025 vivían en España alrededor de 840.000 personas en situación administrativa irregular. No es un dato exacto, porque la irregularidad no se puede medir con precisión, sino una estimación elaborada a partir del cruce de estadísticas.

El Gobierno insiste en que no todas esas personas podrán acogerse al proceso. El decreto se dirige a quienes ya residían en España antes de finales de 2025 y cumplan todos los requisitos que establezca la norma, entre ellos no contar con antecedentes penales ni en su país de origen ni en España.

“Un delito leve de injurias impide la regularización, es un estándar muy riguroso, pero es que además pasan por otro filtro policial, que nunca haya sido detenido ni denunciado”, explica Patricia Fernández, abogada experta en migraciones.

Las estimaciones que manejan diversos análisis apuntan a que 500.000 personas podrían beneficiarse finalmente del proceso. Si una parte significativa de ellas se incorpora al empleo formal, el impacto en cotizaciones podría ser relevante.

“Estamos ante uno de los grandes hitos de la legislatura. Hoy España, que ya es un gran país, se convierte en un país mejor que reconoce derechos en lugar de recortarlos. El procedimiento que hemos preparado con muchísimo trabajo y con muchísimo cariño, está dimensionado para que dé respuesta a todos los que lo solicitan y cumplan los requisitos”, destacó la ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, y portavoz del Gobierno, Elma Saiz.

Pero, más allá de las cifras, lo que está en juego es algo más profundo: que cientos de miles de personas dejen de vivir en la invisibilidad administrativa y pasen a formar parte plenamente de la vida económica y social del país. •

Claves de la regularización aprobada por el Gobierno



Posibles beneficiarios

Hasta 500.000 personas podrían acogerse al proceso, según estimaciones basadas en población en situación irregular y los requisitos previstos (Funcas).



Plazos

El plazo para presentar solicitudes finalizará, en principio, el 30 de junio, aunque la resolución de los expedientes podría prolongarse por el volumen de peticiones.



Cómo solicitar cita

El trámite se realiza a través de la sede electrónica de Extranjería o mediante cita previa en oficinas físicas. En las primeras semanas, el sistema de citas ha mostrado una fuerte saturación y escasez de huecos en muchas provincias.



Riesgo de colapso

Sindicatos como CC. OO. alertan de que Extranjería ya partía de una situación de saturación, con demoras de semanas o meses, que podrían agravarse en las fases iniciales del proceso.

TEMOR A PERDER EL EMPLEO

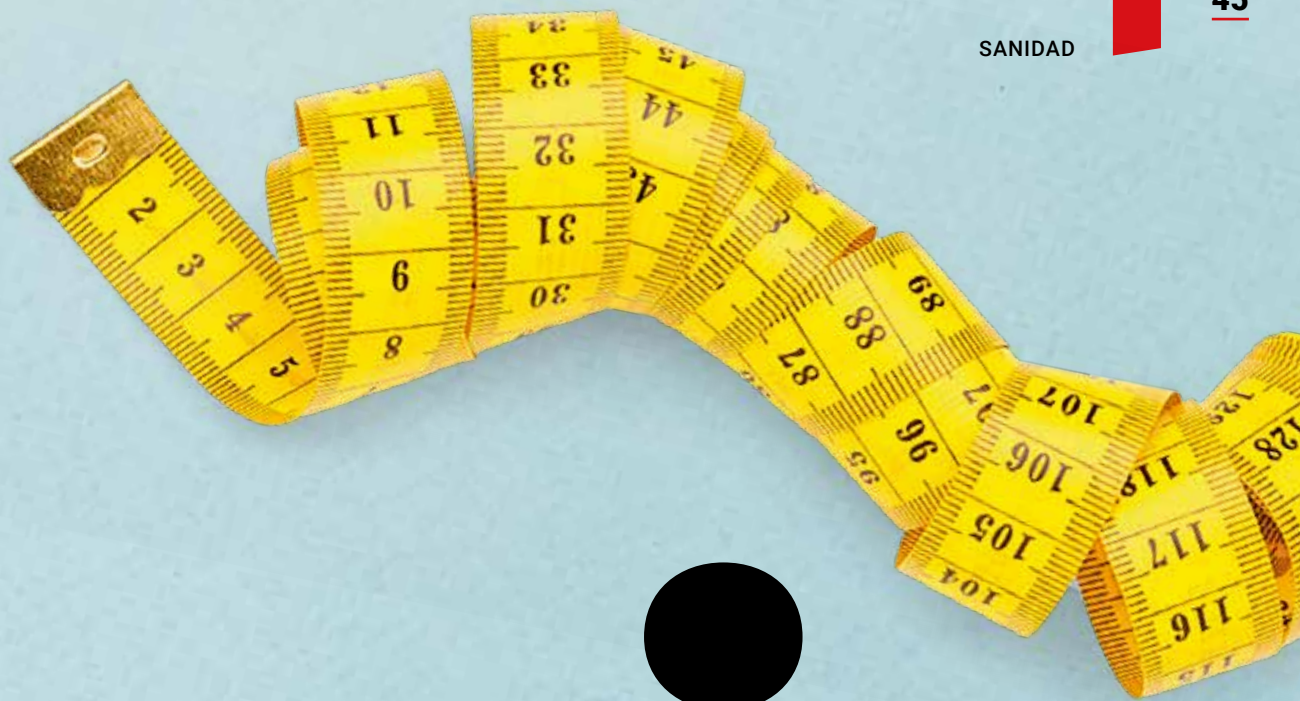
Kariairi no quiso que se publicara su nombre completo ni aparecer claramente en fotografías por miedo a perder el trabajo. Tampoco es la única: otras mujeres en su misma situación declinaron hablar, incluso de forma anónima, ante la fragilidad que supone trabajar sin contrato y depender de un único empleo. Mientras esperan una posible regularización, optan por el silencio como forma de protección, conscientes de que cualquier exposición puede tener un coste que ahora no pueden permitirse.



A silver fork is positioned vertically, with its tines pointing upwards. A yellow measuring tape is wrapped around the handle of the fork, extending from the top right towards the bottom left. The background is a light blue, textured surface.

Ozempic

¿Crisis o



mpic revolución?

El éxito de los medicamentos antiobesidad abre una puerta para muchos pacientes, pero también ha puesto contra las cuerdas al sistema sanitario, que no tiene recursos para ofrecer un tratamiento completo más allá del pinchazo semanal.

 Daniel Alonso Viña

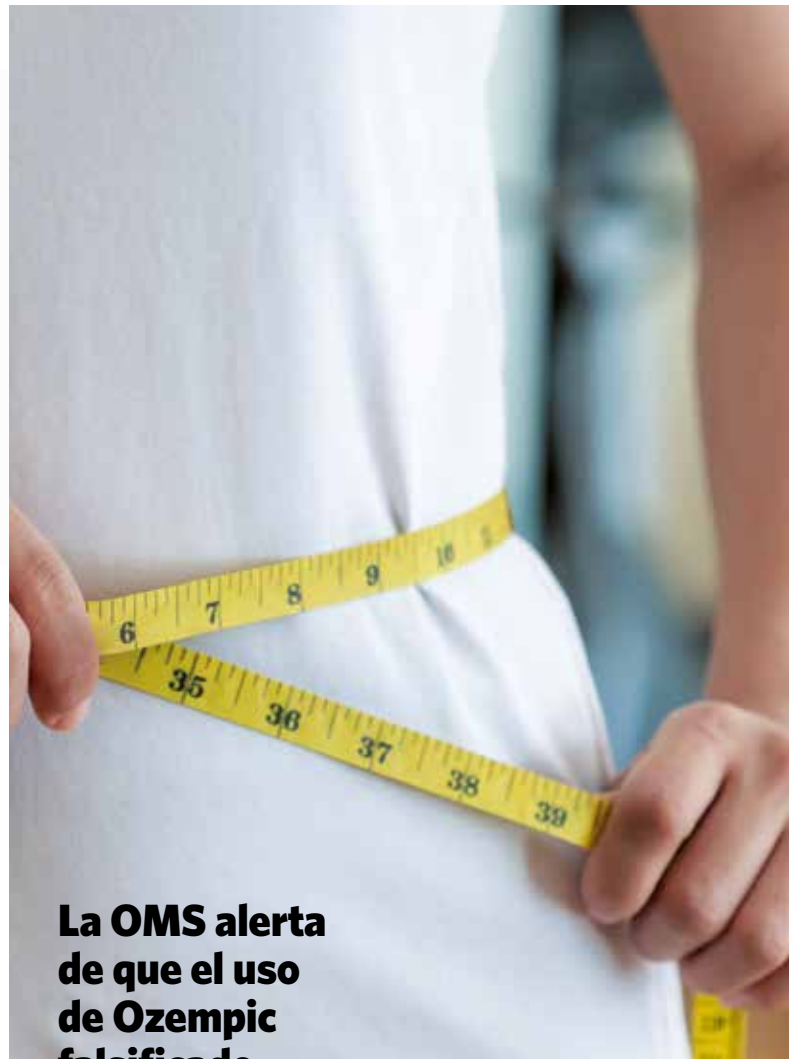


El impacto de los fármacos como Ozempic en la vida moderna es tan grande como el problema: la obesidad afecta a 1.000 millones de personas en el mundo, y 2.500 millones tienen sobrepeso, según la Organización Mundial de la Salud (OMS). Novo Nordisk, la empresa que desarrolló ese medicamento puntero, ha pasado de ser una compañía que facturaba 30.000 millones de euros anuales, gracias a sus remedios contra la diabetes, a superar los 40.000 millones de euros, y subiendo.

Los endocrinólogos consultados para este reportaje aseguran que en las entrañas del mundo farmacéutico se está cocinando una revolución: después de Novo Nordisk y Lilly, el resto de grandes empresas están desarrollando productos similares que pronto estarán en el mercado. Eso llevará inevitablemente a un abaratamiento de los precios que hará que los pacientes ya no tengan que dejar su medicación por su elevado precio.

Antonio (nombre ficticio) es un señor de 69 años que durante años sufrió obesidad, que en poco tiempo derivó en una diabetes tipo 2 y otras dolencias derivadas. Tomó Mounjaro (desarrollado por Lilly) desde febrero de 2025 hasta julio del mismo año. Consiguió bajar unos 12 kilos de peso y sus problemas de hipertensión, triglicéridos y colesterol mejoraron, pero el coste del pinchazo era demasiado alto y dejó de tomarlo.

“Pagaba 350 euros al mes por una inyección semanal”, cuenta Antonio por teléfono. “Pierdes algo de apetito, ya no comía tanto entre horas, entre comidas, pero seguía teniendo ganas de comer a las horas normales”, cuenta. Combinó la inyección con mucho ejercicio. “Había días en verano en los que podía llegar a



La OMS alerta de que el uso de Ozempic falsificado puede suponer graves riesgos para la salud y tratamientos ineficaces

caminar 8 o 10 kilómetros”, relata. Sin embargo, a los pocos meses, y debido al alto precio del medicamento (unos 350 euros al mes) tuvo que dejarlo por unas pastillas que no tienen el mismo efecto.

Sin embargo, algunos efectos secundarios frecuentes, como náuseas, diarrea, vómitos o hipoglucemia (que pueden afectar a más de una de cada 10 personas, según avala el prospecto de Ozempic de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios) llevan a algunos pacientes a abandonar el uso.

No todos lo toleran. Este fue el caso de Sergio Martín, de 57 años, quien dejó de usarlo después de que se sintiera “francamente mal y no tuviera ningún apetito”. “Me lo recetaron

para adelgazar, pero valoré junto al médico que no me merecía la pena estar con vómitos y arcadas”, afirma.

REVOLUCIÓN

Como tantos otros descubrimientos, el de los medicamentos para bajar de peso tampoco estaba previsto. Hasta 2016, Novo Nordisk era una compañía danesa sólida pero madura, centrada casi por completo en la diabetes y con un crecimiento anual moderado. Ozempic se aprobó en 2017, como fármaco para la diabetes tipo 2, pero el cambio no llegó hasta 2020, cuando los ensayos clínicos confirman pérdidas de peso relevantes en los pacientes.

Desde entonces, este y Wegovy (el específico para la obesidad) han conseguido generar más de la mitad de la facturación total del grupo, que ha aumentado hasta los 41.379 millones de euros en 2025, un 6,4 % más que el año anterior, casi un 30 % más que en 2023.

El doctor Diego Bellido Guerrero es el presidente de la Sociedad Española para el Estudio de la Obesidad (Seedo). Explica que la incretina, el principio activo detrás de este producto, es un conjunto de hormonas gastrointestinales que controlan el metabolismo energético.

“El conocimiento de la incretina es antiguo... lo que nunca imaginamos es que el intestino tuviera un papel tan importante en el control de peso y del gasto energético”. De ahí, de la comprensión de este elemento, surgieron los medicamentos que ahora se han hecho tan famosos. “Estos, además, han conseguido un efecto duradero en el tiempo”, asegura, algo que los anteriores no conseguían.

Como el resto de los doctores, considera la obesidad una enfermedad crónica. Estos medicamentos servirán de acompañamiento durante toda la vida de un paciente con esa dolencia. “La obesidad es crónica, y hay que tratarla como tal, se puede minimizar, pero no se cura, y el tratamiento farmacológico es de apoyo. Quitar el hambre no es suficiente, una persona tiene que tratarse con un cambio de vida radical que le permita mejorar en salud, dieta, ejercicio y apoyo psicológico si lo necesitase”, explica. Para eso reclama unidades de obesidad especializadas impulsadas por la Administración, no solo por ellos. Desde Seedo están certificando unidades de este tipo, pero creen que hace falta crear un marco de acción.

DOS DE CADA CINCO ESPAÑOLES

El problema empeora cada año. La Encuesta de Salud de España 2023, elaborada por el Ministerio de Sanidad y el INE, afirma que el 55 % de los adultos tiene sobrepeso u obesidad. En concreto, el 39,8 % (dos de cada cinco) presenta sobrepeso y el 15,2 % vive con obesidad, lo que equivale a más de siete millones de personas en el conjunto del país. Solo el 43,3 % de la población adulta se sitúa en un rango de peso considerado saludable. La prevalencia es mayor en hombres, aumenta con la edad y muestra importantes diferencias territoriales, con comunidades como Canarias, Murcia o Castilla-La Mancha superando el 19 % de obesidad, frente a registros en torno al 10 % en Madrid.

55%
de los
adultos en
España tiene
sobrepeso

Beneficios y efectos adversos

Los medicamentos basados en análogos del GLP 1, como Ozempic, ayudan a perder peso, pero también parecen tener efectos más amplios sobre la salud. El estudio *Asociación de los agonistas del receptor GLP 1 con el riesgo de 175 resultados de salud*, publicado en la revista *Nature Medicine* concluye que su uso se asocia con una reducción del riesgo cardiovascular y con una menor incidencia de algunos trastornos mentales y de determinados tipos de demencia, lo que refuerza el interés médico que han despertado estos medicamentos más allá del control de la glucosa o la pérdida de peso.

Sin embargo, los investigadores también alertan de posibles efectos adversos relevantes. El tratamiento con estos adelgazantes se relaciona con un mayor riesgo de enfermedades del estómago, el riñón y el páncreas, un dato que subraya la importancia de utilizarlos siempre bajo prescripción médica y con un seguimiento clínico adecuado.



El ayuno intermitente es menos eficaz para personas con sobrepeso que la dieta tradicional

Es poco probable que el ayuno intermitente produzca una mayor pérdida de peso en adultos con sobrepeso u obesidad que los consejos dietéticos tradicionales o no hacer nada en absoluto, según una nueva revisión de la *Base de Datos Cochrane de Revisiones Sistemáticas*.

Este estudio comparó el ayuno intermitente con el asesoramiento dietético tradicional y con la ausencia de intervención, informa Servimedia. “El ayuno intermitente simplemente no parece funcionar para los adultos con sobrepeso u obesidad que intentan perder peso”, indica Luis Garegnani, investigador del Instituto Universitario Hospital Italiano de Buenos Aires (Argentina).

“Puede ser una opción razonable para algunas personas, pero la evidencia actual no justifica el entusiasmo que vemos en las redes sociales”, apunta Garegnani.

“Con la evidencia disponible actualmente, es difícil hacer una recomendación general”, afirmó, por su parte, Eva Madrid, autora principal de la Unidad de Síntesis de Evidencia Cochrane de Iberoamérica, antes de concluir: “Los médicos deberán analizar cada caso individualmente al recomendar a un adulto con sobrepeso que baje de peso”.

Mario García



“Llevo 23 años atendiendo a personas”, cuenta el endocrinólogo Cristóbal Morales, del Hospital Vithas de Sevilla y miembro de la Seedo. “Lo que a mí me enseñaron en la carrera de que la persona con obesidad simplemente come mucho y se mueve muy poco, es una simplificación muy grande de una enfermedad más compleja de lo que pensamos”, explica.

LIBERACIÓN DE PATENTE

“Estos fármacos han dado una solución a un problema que no podíamos abordar de otra forma, pero son muy potentes y hay que saberlos utilizar”, relata. Cree que el medicamento no es “la solución final, es el inicio para ayudar al paciente a tener una nueva vida”. Ninguno de los doctores recomienda un uso recreativo: “No se aconseja, hay que hacerlo bien. Utilizarlo para la operación bikini es un mal uso”, pide el doctor Morales.

La patente de la semaglutida, el principio activo de Ozempic y Wegovy, ha empezado a expirar en 2026 en varios países fuera de la Unión Europea, abriendo la puerta a la entrada de biosimilares del fármaco. India será el primer gran mercado en contar con estas versiones, seguida en los próximos meses por China, Canadá, Brasil, Turquía y Sudáfrica, territorios que concentran una parte sustancial de la población mundial con obesidad o diabetes tipo 2.

La pérdida de la exclusividad de Novo Nordisk no se produce de forma simultánea ni global, sino de manera escalonada, en función de la fecha de registro de la patente y de la legislación de cada país.

Los expertos, sin embargo, llaman a la cautela. Desde la Sociedad Española para el Estudio de la Obesidad subrayan que hablar de “democratización” puede resultar excesivo si no van acompañadas de indicaciones claras,



Los nuevos fármacos contra la obesidad prometen cambiar el tratamiento de una enfermedad crónica que afecta a millones de personas, pero su alto coste frena su impacto

prescripción médica adecuada, seguimiento clínico y sistemas de financiación o cobertura sanitaria. En Europa, y en particular en España, el impacto será indirecto y no inmediato: la patente de la semaglutida sigue vigente hasta alrededor de 2031.

“A medio plazo, este fenómeno podría aumentar la presión para que estos tratamientos sean más accesibles y, potencialmente, abaratar su coste en algunos mercados. No obstante, conviene ser muy prudentes, porque la situación no es igual en todos los países y depende del marco regulatorio, de la vigencia de las patentes y de los controles de calidad exigidos en cada entorno”, asegura el doctor Fernando Vidal-Ostos de Lara, miembro de la Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición (SEEN).

Antonio dejó de tomar Mounjaro por su elevado coste, pero volvería a utilizarlo si fuera algo más asequible. Ahora le han recetado unas pastillas, pero no funcionan tan bien. “Antes tenía obesidad y ahora solo sobrepeso, pero he vuelto a ganar algunos kilos”, cuenta.

Para el doctor Morales, “la ciencia y el conocimiento han avanzado muchísimo, pero la empatía y el corazón tiene que avanzar también para poder entender a estas personas y ayudarlas”, defiende. “Como endocrino nunca había vivido un momento tan bonito, pero las armas tan potentes que tenemos en nuestro poder conllevan una gran responsabilidad, debemos utilizarlas bien”, sentencia. •



La OMS avala los medicamentos adelgazantes y alerta de la brecha en su acceso

La Organización Mundial de la Salud (OMS) respalda los fármacos adelgazantes basados en agonistas del receptor GLP 1, como la semaglutida o la tirzepatida, al incorporarlos a su Lista Modelo de Medicamentos Esenciales. El organismo reconoce que existe evidencia científica suficiente de que estas terapias contribuyen a tratar la obesidad —una enfermedad crónica— y a reducir complicaciones de salud asociadas.

La OMS subraya, además, que estos tratamientos deben ser “universalmente accesibles y asequibles”, ya que en la actualidad solo alcanzan a alrededor del 10 % de las personas que podrían beneficiarse de ellos. Por ello, insta a los sistemas de salud a prepararse para su uso, a priorizar a los pacientes con mayor riesgo y a evitar que su elevado precio amplíe la brecha entre países y grupos sociales. Asimismo, advierte de que su eficacia depende de un uso a largo plazo y siempre bajo supervisión médica.

La OMS advierte de que el uso de Ozempic falsificado puede resultar en un tratamiento ineficaz para los pacientes debido a una dosificación incorrecta, contaminación con sustancias nocivas o el uso de ingredientes desconocidos o sustituidos. Además, su administración mediante inyección subcutánea puede suponer otros riesgos graves para la salud, que podrían ser mortales.

CUANDO TERMINA LA REHABILITACIÓN, COMIENZA OTRA ETAPA MARCADA POR EL AISLAMIENTO, UN PROBLEMA QUE SE AGRAVA CON EL PASO DEL TIEMPO Y LA FALTA DE APOYOS

La soledad invisible del daño cerebral

La soledad no deseada se ha convertido en una de las consecuencias más invisibles del daño cerebral adquirido. Entidades, estudios y testimonios alertan de un aislamiento social profundo que emerge una vez superada la fase hospitalaria y que se agrava con la falta de apoyos estables y continuados.





La soledad no deseada se ha convertido en una de las principales consecuencias invisibles del daño cerebral adquirido (DCA), una discapacidad emergente, ligada al aumento de la supervivencia tras accidentes, ictus y otras lesiones neurológicas. Así lo advierten las entidades que trabajan con este colectivo, que alertan del aislamiento social profundo que aparece una vez superada la fase más crítica de la atención sanitaria, tras el accidente, y que se cronifica con el paso del tiempo.

“La gente con daño cerebral se queda muy sola”, afirma Ana Cabellos, presidenta de Daño Cerebral Estatal, quien precisa que muchas personas con esta discapacidad han pasado, de forma repentina, de llevar una vida completamente autónoma e independiente a convivir con secuelas que les impiden recuperar su rutina anterior.

“Tras un accidente, muchas personas ya no pueden volver a su vida previa ni retomar todo lo que hacían antes. Eso te obliga a romper con tu entorno y genera aislamiento social y soledad no deseada”, subraya.

Cabellos destaca que, tras el accidente, suele producirse una primera etapa de apoyo intenso. Familiares y amistades acompañan durante la hospitalización o el ingreso en la UCI, pero ese respaldo inicial no se mantiene en el tiempo. “Ese acompañamiento se va diluyendo. Al final te van dejando, te vas encontrando cada vez peor y eso genera una sensación muy negativa frente a tu propia vida”, lamenta. Una realidad que, según señala, tiene un fuerte impacto emocional y social en las personas afectadas, una vez que desaparece el entorno protector que rodea la fase hospitalaria tras el accidente.

REALIDAD ESTRUCTURAL

Esta percepción se apoya en los datos: el 41 % de las personas con discapacidad física sufre soledad no deseada, frente al 13 % de la población general, según muestra una investigación del Instituto Guttmann adelantada en el diálogo *Soledad no deseada y Daño Cerebral Adquirido*, celebrado en la agencia de noticias Servimedia.

El papel clave del asistente personal

La figura del asistente personal se presenta como una herramienta esencial para combatir la soledad no deseada, explica la presidenta de Daño Cerebral Madrid (Apanefa), Paloma Barrio.

“Es el apoyo que te permite acceder al trabajo, a la educación, a los centros de día y a proyectos contra la soledad”, señala.

Barrio muestra su esperanza en la nueva ley que regula esta figura, aunque advierte de que su eficacia dependerá de que disponga de financiación suficiente.

“Estamos hablando de una cifra que casi triplica la prevalencia en la población general”, puntualiza Clara Dehesa Medina, trabajadora social y responsable del área de Investigación y Formación de Daño Cerebral Estatal, quien subraya que el estudio demuestra una relación directa entre discapacidad y soledad no deseada, más allá de una mera comparación estadística. El informe también identifica factores que incrementan el riesgo de aislamiento, como la falta de accesibilidad y la especial vulnerabilidad de determinados colectivos, entre ellos las mujeres con discapacidad, las personas mayores y quienes viven en entornos institucionalizados.

INCIDENCIA

A estos datos se suman los del Observatorio Estatal de Soledad No Deseada. Su coordina-

El 41 % de las personas con discapacidad física sufre soledad no deseada, frente al 13 % de la población en general





¿Qué es el DCA?

El Daño Cerebral Adquirido (DCA) es una lesión que aparece de forma repentina en el cerebro y cuyas secuelas dependen del área afectada y de la gravedad del daño. Puede provocar alteraciones en la percepción y la comunicación, así como déficits físicos, cognitivos y emocionales que pueden impactar de forma significativa en la vida de la persona con esta discapacidad.

La causa más frecuente del DCA es el ictus, responsable del 78 % de los casos, seguido de los traumatismos craneoencefálicos, que suelen producirse por accidentes de tráfico, laborales o caídas. Otras causas son los tumores cerebrales, las anoxias (falta temporal de oxígeno en el cerebro) y determinadas infecciones.

Además, el problema tiende a cronificarse: el 70 % de las personas afectadas lleva más de tres años viviendo en soledad, una situación estrechamente relacionada con factores como la pobreza, la falta de acceso al empleo y las desigualdades territoriales, tanto en grandes ciudades como en municipios pequeños.

Según Vela, la soledad no deseada en discapacidad se concentra especialmente en tres perfiles: mujeres, personas jóvenes y personas mayores, lo que evidencia una combinación de desigualdades que agrava el problema.

dor, Juan Ignacio Vela Caudevilla, advierte que, aunque la soledad afecta a cerca del 20 % de la población general, en el caso de la discapacidad la cifra se eleva hasta el 50,6 %. Es decir, más de la mitad.

FAMILIA Y ENTORNO

La presidenta de Daño Cerebral Madrid (Apanefa), Paloma Barrio, precisa que la ayuda y asistencia no puede centrarse únicamente en la persona con daño cerebral. “Las familias también deben ser un foco de atención”, señala, al tiempo que subraya la importancia de tener en cuenta las diferencias entre entornos rurales y urbanos, ya que cada territorio presenta una realidad social distinta.

El aislamiento social aparece cuando termina la atención sanitaria y los apoyos se diluyen

Barrio valora los talleres y actividades sociales que desarrollan las entidades locales de daño cerebral, a menudo infravalorados. Puntualiza que “no son solo paseos o actividades de ocio. Tienen objetivos terapéuticos claros: trabajar la memoria, la organización, el uso del transporte público, pero también algo fundamental, que es la socialización”. Estas iniciativas permiten que las personas con esta discapacidad accedan a espacios sociales a los que no irían solas y construyan relaciones más allá de su entorno inmediato.

Entidades, estudios y personas afectadas coinciden en que la falta de financiación pública establece la soledad no deseada en el daño cerebral, un problema estructural que se agrava cuando termina la atención sanitaria. Combatirlo exige recursos suficientes y políticas sostenidas que garanticen apoyos continuados e integren a las personas con DCA, sus familias y su entorno social en una vida plena dentro de la comunidad. •

JAVIER SIERRA, ESCRITOR

El arte de hacer visible lo invisible

Para Javier Sierra, comprender el arte y la historia exige recuperar una mirada que el pensamiento adulto ha ido perdiendo: la del niño que todavía no sabe qué es imposible. Solo así —sostiene— se desvelan los misterios que normalmente pasan desapercibidos.



Rafael Olea





Javier Sierra (Teruel, 1971) lleva años defendiendo una idea incómoda para el pensamiento adulto: es la mirada del niño la que permite acceder a la verdad, precisamente porque carece de prejuicios. No porque sea ingenua, sino porque todavía no ha aprendido qué es imposible. El escritor ha compartido estas reflexiones en un encuentro literario con lectores ciegos, organizado por la ONCE junto con la División Editorial del Grupo Planeta y moderado por la periodista Natalia Santamarina.

En ese contexto, Sierra ahonda en que “de pequeños, lo real es muy distinto a lo que consideramos real de mayores. Aún no nos han educado en el carril de lo que existe y lo que no existe”. Para un niño, casi todo es posible; para un adulto, no. Ese aprendizaje (social, cultural, académ-

mico) tiene un precio. “A partir de cierta edad nos dicen que las hadas son cosas de niños, que eso no es verdad, y lo arrinconamos. ¡Qué equivocación!”, advierte.

Esa curiosidad innata de la infancia —la que impulsa a descubrir cada día algo nuevo del mundo— es la que el escritor se resiste a perder. “Es fundamental conservar la forma en que un niño observa el mundo; es algo que no quiero perder por nada”, afirma. Es esa mirada, libre de prejuicios, la que permite detectar lo que otros no ven y devolver al lector la curiosidad, la imaginación y la capacidad de formular preguntas.

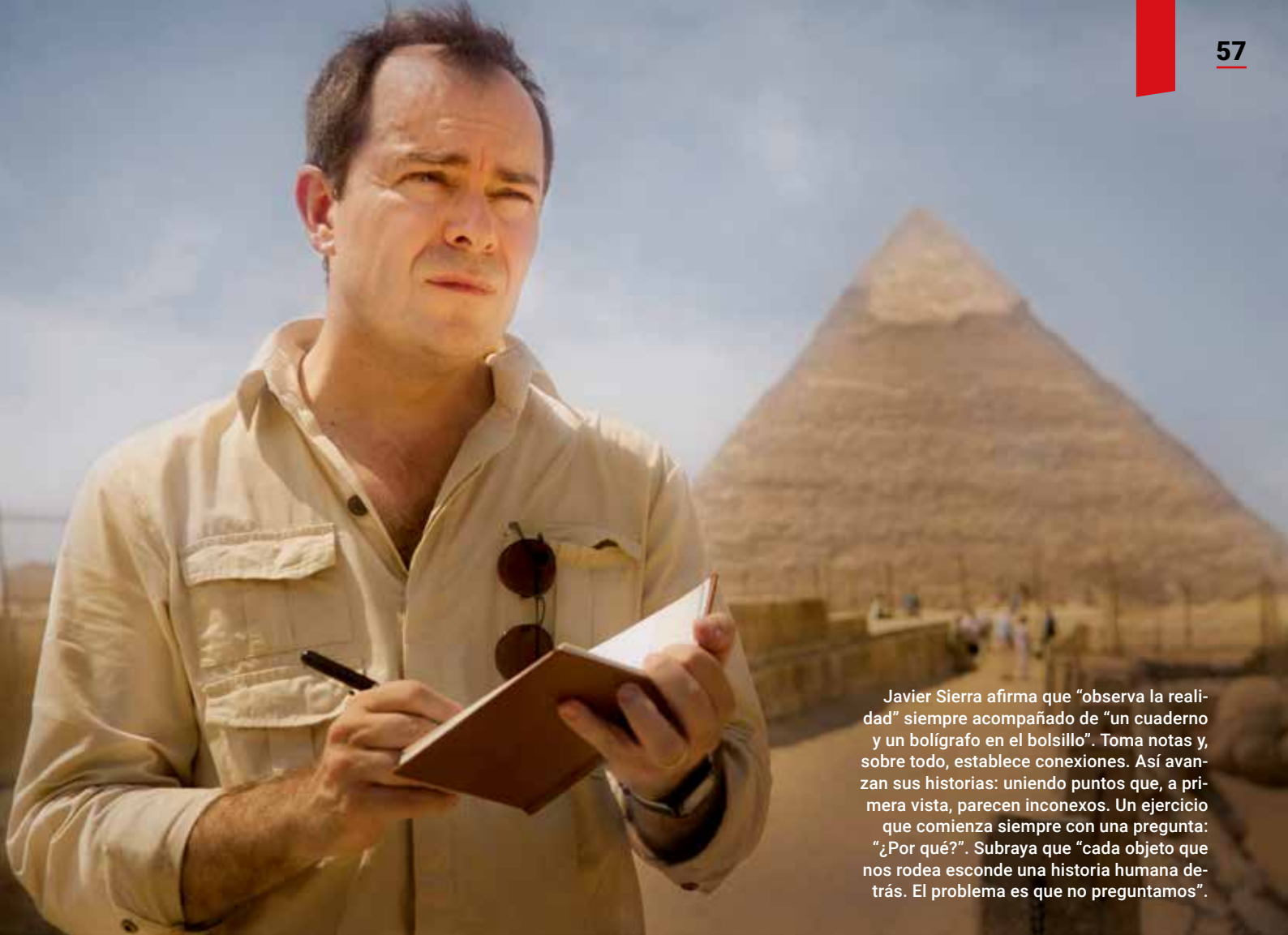
Sierra traza una defensa de la imaginación como herramienta para revelar secretos en el arte, la historia y la realidad. Pone un ejemplo revelador: “Los grandes hallazgos de las cuevas rupestres los han hecho niños”. Incluso en Altamira, la llamada *Capilla Sixtina del arte rupestre*, el descubrimiento no fue obra del prócer Marcelino Sanz de Sautuola, sino de su hija de cinco años, María. “La niña sostiene un candil, levanta la luz hacia el techo y dice: ‘Papá, aquí hay toros’”. El padre duda. No por falta de inteligencia, sino por exceso de formación. “Había aprendido que el hombre de las cavernas no pintaba, no era artista”. La niña, en cambio, mira sin ese corsé. ¡Y descubre!

VISIBILIZAR LO INVISIBLE

Ese impulso por descubrir lo oculto impregna toda su obra. Sierra reconoce que su trabajo ha consistido siempre en “intentar hacer visible lo invisible. Cuando me enfrentaba a los misterios del arte, la arquitectura o las antiguas civilizaciones, he dedicado toda mi energía a rescatar esos detalles que pasan desapercibidos y a convertirlos en algo a la altura de lo que llamamos realidad, que no deja de ser una convención”.

“Nosotros elegimos qué es real y qué no según vamos creciendo”, lamenta. Por eso, cuando se le pregunta qué pretende con sus libros, no duda: “Que el lector cambie la mirada. Que, a medida que pasa las páginas,

“La mirada del niño permite acceder a la verdad porque todavía no ha aprendido qué es imposible”



Javier Sierra afirma que “observa la realidad” siempre acompañado de “un cuaderno y un bolígrafo en el bolsillo”. Toma notas y, sobre todo, establece conexiones. Así avanzan sus historias: uniendo puntos que, a primera vista, parecen inconexos. Un ejercicio que comienza siempre con una pregunta: “¿Por qué?”. Subraya que “cada objeto que nos rodea esconde una historia humana detrás. El problema es que no preguntamos”.

descubra que lo que creía saber no era tan sólido”. No oculta su propósito: “Eso es lo que pretendo: quitarle los cimientos. Cuando se los arrebatas, vuelve a ser el niño curioso que necesita aprender”.

REIVINDICACIÓN DE LA ORALIDAD

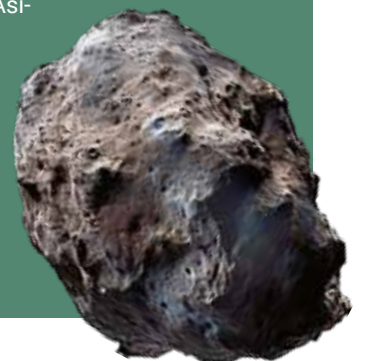
Sierra valora la afición a la literatura que le han demostrado muchas personas ciegas, con quienes compartió estas reflexiones en el encuentro literario. “Contar, transmitir historias que a veces están en papel y transformarlas en sonido. Esa alquimia me fascina”.

“Creo que una persona que no puede ver tiene ventaja para entender lo que yo hago”, afirma. Lo puntualiza argumentando que “la vista es un sentido invasivo, lo ocupa todo. Nos hace olvidar el resto, y hay todo un universo detrás: olores, texturas, golpes de viento, silencios”. Se trata, explica el autor, de “un mundo de sutilezas que amplía la experiencia y la comprensión”.

Esa reivindicación del oído y de la voz conecta con otro de sus pilares: la oralidad. Desvela una clave suya en el proceso de creación: en las páginas difíciles se

Un asteroide con nombre propio

Javier Sierra da nombre a un asteroide. Se trata del **55866 Javier Sierra**, situado en el cinturón entre Marte y Júpiter, descubierto por el Observatorio de Mallorca. “Estoy flotando en el universo”, bromea el escritor, cerca de asteroides dedicados a Julio Verne, Saint-Exupéry, Isaac Asimov o Carl Sagan. Su órbita puede seguirse en tiempo real a través del Jet Propulsion Laboratory (JPL) de la NASA.



“Es fundamental conservar la forma en que un niño observa el mundo”

detiene y las relee en voz alta. “Ahí descubres dónde falla la frase, dónde no respira”.

Además, puntualiza que “el origen de la literatura es oral. Durante miles de años, las historias se contaron antes de escribirse”. *La Ilíada*, recuerda, con sus 15.000 versos, “se recitó durante siglos de noche siguiendo el firmamento. Las estrellas eran sus chuletas”, precisa. Cuando llegó la escritura, incluso hubo recelos: “Sócrates dijo que iba a arruinar la memoria del ser humano”, y añade con ironía que “si viera [el filósofo] estos tiempos, se quedaría espantado”.

Cuando se le pregunta qué le gustaría que sintieran sus lectores, no habla de comprensión ni de aprendizaje. Habla de una reacción física: “Mariposas en el estómago”, afirma. Y tras ella, afán por aprender, “prisa por ir a ver esa obra de arte, visitar ese museo o comprobar si lo que he contado está ahí”. Porque, al final, todo conduce al mismo lugar: aprender a mirar otra vez. Convertir lo invisible en visible. Como cuando aún no sabíamos qué cosas podían o no existir. Como aquella niña que levantaba un candil y describía lo que veía, aunque nadie estuviera preparado para creerlo. •



© Javier Ocaña

Acceso universal a la lectura

El encuentro con Javier Sierra se celebró en el marco de las actividades con las que la ONCE reivindicó, con motivo del Día Internacional del Libro, el acceso universal a la lectura como elemento clave de educación, cultura y ocio. La cita tuvo lugar en un encuentro literario con lectores ciegos, organizado por el Servicio Bibliográfico de la ONCE (SBO) junto a la División Editorial del Grupo Planeta, responsable de garantizar que la lectura sea un derecho real para todas las personas.

El SBO adapta libros y materiales a formatos accesibles —braille, sonido y relieve— y pone a disposición más de 87.000 obras a través de la Biblioteca Digital de la ONCE, accesible desde cualquier país gracias al Tratado de Marrakech. El encuentro, celebrado bajo el lema *Leer nos hace iguales*, fue moderado por Natalia Santamarina y contó con la participación de los lectores Mariano Fresnillo y Ana Bueno. La cita dio conti-



© ONCE

nuidad a los Encuentros Literarios de la ONCE, que en otras ediciones han contado con autores referentes como María Dueñas, Dolores Redondo, Pilar Eyre, Javier Cercas o Lorenzo Silva, entre otros.

perfiles

ACTUALIDAD E INFORMACIÓN SOCIAL



Suscríbete
a nuestra
newsletter



@RPerfiles



www.revistaperfiles.com



@revista_perfiles



@revistaperfiles_

Empleo, inclusión y sostenibilidad: claves del futuro del turismo

El sector turístico afronta una transformación profunda marcada por la digitalización, la accesibilidad y el reto de generar empleo de calidad. Con este horizonte, Fundación ONCE e Inserta Empleo reunieron en Mallorca a administraciones, empresas y expertos para debatir cómo avanzar hacia un modelo turístico más competitivo, sostenible e inclusivo, y que sea capaz de poner a las personas en el centro.

 Patricia Encinas

Palma de Mallorca se convirtió en uno de los principales espacios de reflexión en España sobre el futuro del turismo. El *Congreso de Empleo, Sostenibilidad y Turismo*, organizado por Fundación ONCE, junto a Inserta Empleo y cofinanciado por la Unión Europea, reunió a repre-

sentantes de las administraciones públicas, empresas turísticas, entidades sociales y expertos con un objetivo común: avanzar hacia un nuevo modelo turístico capaz de combinar competitividad, sostenibilidad e inclusión.

El encuentro abordó algunos de los grandes retos que ya están marcando el rumbo del sector: la





Accesibilidad que existe, pero no se comunica

El presidente de Impulsa Igualtat IB, Alessandro Marinelli, usuario de silla de ruedas, explicó que destinos como Baleares cuentan con un elevado nivel de accesibilidad, comparable al de los territorios más avanzados de Europa. Sin embargo, denunció que esa realidad sigue siendo difícil de localizar para quienes la necesitan. “Cuando tengo que buscar un hotel que cumpla con mis necesidades es casi imposible, porque no se promociona como tal”, afirmó.

A su juicio, el problema no reside únicamente en la existencia de infraestructuras adaptadas, sino en la ausencia de información clara, fiable y accesible, así como en la falta de una cultura de accesibilidad que integre la comunicación como parte esencial del proceso. “Si no se comunica, la accesibilidad no existe para el usuario”, subrayó.

Marinelli recordó en el Congreso de Empleo, Sostenibilidad y Turismo que se trata de un reto con una dimensión creciente. En 2050, más del 30 % de la población europea tendrá más de 65 años. Si a este dato se suman las personas con discapacidad y las familias con necesidades específicas, el turismo accesible afecta potencialmente a cerca del 40 % de la población.

La cuestión que dejó sobre la mesa resume el sentido del debate: ¿puede permitirse el sector turístico seguir ignorando a una parte tan significativa de la sociedad? Las conclusiones del congreso apuntan a que no. El turismo del futuro deberá ser más sostenible, más tecnológico y competitivo, pero, sobre todo, deberá situar a las personas en el centro y garantizar que la accesibilidad no solo exista, sino que sea visible y comprensible.

transformación tecnológica, el impacto de la inteligencia artificial, la necesidad de atraer y retener talento, la accesibilidad, la desestacionalización y la incorporación de las personas con discapacidad al mercado laboral.

Frente a un modelo centrado durante años en el crecimiento constante del número de visitantes, el debate planteó un cambio de enfoque: el turismo del futuro no se medirá solo por sus cifras, sino también por su capacidad para generar empleo de calidad y mejorar la vida de las personas.

EMPLEO

La consejera de Trabajo, Función Pública y Diálogo Social del Govern balear, Catalina Cabrer, subrayó que Baleares ha alcanzado prácticamen-

te la plena ocupación, pero advirtió de que el reto ya no es solo crear empleo, sino lograr que ese empleo sea de calidad y llegue a quienes encuentran más dificultades para acceder al mercado laboral.

En este sentido, recordó que el Govern prevé destinar parte de los fondos procedentes del Impuesto de Turismo Sostenible a medidas vinculadas a la desestacionalización, la mejora de los entornos laborales y la contratación de personas con discapacidad. También destacó la inversión en formación dual para colectivos vulnerables y el trabajo desarrollado a través del Servei d'Ocupació de les Illes Balears en colaboración con entidades del tercer sector.

Por su parte, la concejala delegada de Comercio, Restauración y Autó-

nomo del Ayuntamiento de Palma, Guadalupe Ferrer; defendió que la inclusión no es solo una cuestión social, sino también una oportunidad para fortalecer el tejido económico y mejorar la competitividad del sector turístico.

La directora general de Inserta Empleo, Ana Pilar Cruz, resumió el enfoque del encuentro con una idea clara: “Hablar de sostenibilidad es también hablar de inclusión y empleo”. A su juicio, el debate debía servir para pasar del diagnóstico a la acción y traducir las reflexiones en alianzas y medidas concretas.

Cruz recordó además que, según datos de Odismet, en 2025 se registraron más de 68.000 contratos a personas con discapacidad en el

El sector busca un nuevo modelo turístico que combine competitividad e inclusión

sector turístico. Esta cifra representa el 25 % del empleo del colectivo, frente al 18 % en la población general. El empleo turístico de personas con discapacidad supone, además, el 2,4 % del total del sector.

DESTINOS VALIOSOS

En el Congreso también se analizó qué hace valioso a un destino como Baleares. El chef Andreu Genestra lanzó una de las reflexiones más críticas al señalar que durante años el sector invirtió demasiado en reducir costes y demasiado poco en cuidar a las personas que lo sostienen.

“Hemos dejado nuestro principal activo, los trabajadores”, lamentó. Genestra vinculó esta reflexión con su experiencia personal, al recordar que es hijo de una persona con polio que trabajó toda su vida y que, aun así, tuvo que enfrentarse a numerosas barreras.

La enóloga y fundadora de Mesquida Mora, Bárbara Mesquida, defendió un modelo turístico más conectado con el territorio. “Sin agricultura no hay gastronomía”, afirmó, reivindicando un turismo ligado al paisaje, a las raíces y a la identidad local.

Mesquida fue también una de las voces más claras al hablar de inclusión: “No hagamos las puertas de 80 centímetros, hagámoslas de un metro”, dijo, para subrayar que la accesibilidad no debe entenderse como una adaptación posterior, sino como un criterio presente desde el inicio.

En la misma línea se expresó Joe Holles, cofundador de SONMO, un proyecto mallorquín basado en la agricultura regenerativa y el aprovechamiento integral de los recursos. “Innovamos a la antigua”, explicó. En su finca conviven olivos, ovejas y una línea de mantas

y alfombras elaboradas a partir de la lana, en un modelo donde nada se desperdicia y todo forma parte de una cadena de valor pensada para reducir residuos y compensar la huella de carbono. Holles insistió en que el objetivo no debe ser solo mejorar la accesibilidad, sino alcanzar una verdadera inclusión.

La consellera de Cultura y Patrimonio del Consell de Mallorca, Antònia Roca, completó este retrato reivindicando el patrimonio, la historia y la artesanía como elementos diferenciales. Baleares, señaló, no puede competir únicamente en volumen, sino en aquello que la hace única.

TODOS INCLUIDOS

La inclusión laboral de las personas con discapacidad ocupó un lugar central en el debate. El director de Personas de Ilunion Hotels, Juan José Cestero, explicó que la cadena



La presidenta del Govern de Illes Balears, Marga Prohens, durante el Congreso de Empleo, Sostenibilidad y Turismo.

La inteligencia artificial entra en escena

La inteligencia artificial ya está transformando el turismo a un ritmo más rápido que cualquier cambio anterior. Así lo defendió Chema Herrero, CEO y fundador de Bedsrevenue y Teduka Formación Turística, al analizar cómo esta tecnología está modificando la forma en la que las personas buscan, comparan y contratan sus viajes.

Su mensaje quedó resumido en una frase que concentró buena parte del debate: “La IA no va a reemplazar a los hoteleros, pero sin datos no hay paraíso”. Herrero explicó que, si internet cambió en los años noventa la relación entre el sector y los clientes, la inteligencia artificial está

alterando ahora los procesos de decisión y contratación de manera mucho más acelerada.

Desde su punto de vista, las empresas turísticas no pueden seguir pensando únicamente como hoteleros u operadores tradicionales. Necesitan una hoja de ruta clara en materia de digitalización y una capacidad mucho mayor para trabajar con datos. En este sentido, subrayó que la inteligencia artificial ya no es una tecnología experimental: miles de empresas la utilizan para gestionar reservas, anticipar la demanda, personalizar ofertas o mejorar la atención al cliente.

Este cambio tendrá un impacto directo en el empleo. Algunos

perfiles, como los agentes de reservas, los traductores básicos, los *copywriters* o los recepcionistas encargados del *check in* y el *check out*, afrontarán una transformación profunda.

Sin embargo, Herrero defendió que el factor humano seguirá siendo imprescindible. Los puestos más ligados a la experiencia del cliente —conserjes, organizadores de eventos, guías especializados o responsables de *revenue management*— ganarán valor. Además, surgirán nuevos perfiles vinculados a la inteligencia artificial, como analistas de datos, especialistas en privacidad y ética o expertos en turismo digital.

El futuro del turismo pasa por medir su impacto en el empleo, el desarrollo del territorio y el bienestar social

cuenta con 32 hoteles y una plantilla de 2.000 trabajadores, de los cuales el 40 % tiene discapacidad y otro 20 % pertenece a colectivos vulnerables.

“¿Cómo se pasa del todo incluido al todos incluidos?”, planteó. Para Cestero, el reto está en crear entornos laborales en los que todas

las personas puedan desarrollar su talento. La inclusión, subrayó, no es solo una obligación social, sino también una ventaja competitiva.

PERSONAS EN EL CENTRO

La presidenta del Govern de les Illes Balears, Marga Prohens, en la clausura del Congreso defendió en apoyar a los establecimientos que apuesten por contratar a más personas con discapacidad y aseguró que Baleares debe avanzar hacia “un modelo de turismo regenerativo, que cuida el territorio, y un turismo inclusivo, que genera oportunidades reales, poniendo a las personas en el centro”.

La presidenta balear destacó además que el encuentro ha situado a Mallorca en el epicentro del debate sobre el futuro del turismo y agradeció a Fundación ONCE e Inserta Empleo la elección de Palma como espacio de reflexión.

Por su parte, la secretaria general de Fundación ONCE y vicepresidenta ejecutiva de Inserta Empleo, Virginia Carcedo, insistió en que el turismo no puede construirse solo con cifras, infraestructuras o tecnología desligada de valores. “Se construye con empleo digno, inclusivo y de calidad”, afirmó.

Carcedo también advirtió de que, pese a las oportunidades que ofrece el sector, persisten retos importantes a solucionar, como la escasa representación, la temporalidad o la baja presencia de las personas jóvenes con discapacidad.

Finalmente, el director general de Turismo del Govern de les Illes Balears, Miquel Rosselló defendió la sostenibilidad social como uno de los grandes desafíos del sector. En un contexto de cambio acelerado, subrayó que “el turismo ha de ser el motor de oportunidades para todos”. •

La economía social actualiza sus reglas de juego

La nueva Ley Integral de Impulso de la Economía Social refuerza el reconocimiento institucional de un modelo empresarial orientado al interés general. La norma actualiza la regulación de cooperativas y empresas de inserción, consolida el papel de los centros especiales de empleo de iniciativa social y potencia instrumentos clave como la contratación pública reservada.

 Rafael Olea

La Ley Integral de Impulso de la Economía Social, publicada en abril en el Boletín Oficial del Estado, actualiza el marco normativo de varios actores clave de este modelo empresarial, como cooperativas y empresas de inserción, y reconoce expresamente a los Centros Especiales de Empleo de Iniciativa Social (CEEIS) como actores de la economía social. Estos centros, sin ánimo de lucro, reinvierten íntegramente sus beneficios en la creación y el mantenimiento de empleo para personas con discapacidad, reforzando el impacto social de los recursos público. Además, la nueva norma incorpora también el reconocimiento de la ONCE como entidad singular del Tercer Sector, en coherencia con su consideración previa dentro de la economía social.

La reforma introduce cambios relevantes en las cooperativas, en especial las de ámbito estatal, al reconocer los derechos digitales de las personas socias, regula el funcionamiento telemático de sus órganos de gobierno y consolida la web corporativa como canal oficial de comunicación, obligatorio desde abril de 2027 para las cooperativas con más de 500 socios.

Además, define las causas de descalificación administrativa para actuar frente a las denominadas *falsas cooperativas*: entidades que adoptan esta forma jurídica, pero vulneran sus principios para precarizar el empleo o eludir obligaciones laborales.

VIVIENDA COOPERATIVA

La ley reconoce fiscalmente a las cooperativas de vivienda en régimen de cesión de uso, consideradas especialmente protegidas cuando mantienen la propiedad

de los inmuebles, no reparten beneficios y priorizan el derecho de uso. Este modelo emerge como alternativa estable frente a la especulación inmobiliaria.

EMPRESAS DE INSERCIÓN

Además, la nueva norma amplía los colectivos destinatarios de las empresas de inserción, refuerza su papel como vía de acceso al empleo ordinario y pone el foco en la estabilidad laboral y el acompañamiento hacia la contratación indefinida. Las entidades ya existentes contarán con un periodo transitorio de adaptación.

La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz, sostuvo que la nueva norma demuestra que es posible “ponerse de acuerdo para trabajar por el bien común” y defendió la economía social como una vía para “democratizar” y “humanizar” la economía. •

Positiva valoración del sector social

El Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (Cermi) precisó que el nuevo texto consolida y actualiza el marco jurídico de un “sector estratégico para la cohesión social, el empleo inclusivo y la vertebración del territorio”, al considerar únicamente a los centros especiales de empleo de iniciativa social como parte de la economía social. A su juicio, esta delimitación aporta claridad y evita “confusiones interesadas” que comprometían sus principios.

En términos similares se expresó la Federación Empresarial Española de Asociaciones de Centros Especiales de Empleo (Feacem), que subrayó que la nueva ley aporta “seguridad jurídica, coherencia normativa y estabilidad”, y destacó que estos centros reinvierten la totalidad de sus beneficios en la creación y el

mantenimiento de empleo para personas con discapacidad.

El presidente de la Confederación Empresarial Española de la Economía Social (Cepes), Juan Antonio Pedreño, afirmó que “esta ley supone un gran avance que refuerza la Economía Social española”. Sin embargo, advirtió que hay “cuestiones” relativas a las cooperativas “que no han podido resolverse, y que vamos a empezar a trabajar para abordarlas en colaboración con todos los grupos políticos y con el ministerio”.

Desde la Confederación Española de Cooperativas de Trabajo Asociado (Coceta), su presidente, Luis Miguel Jurado, reconoció los “avances relevantes para distintas familias de la economía social”, aunque lamentó la “oportunidad perdida para hacer más competitivo nuestro modelo”.

Valores

La economía social engloba actividades económicas y empresariales desarrolladas en el ámbito privado por entidades que **priorizan el interés colectivo o el interés general económico y social**, por encima del lucro individual. Se rige por **principios propios**, como la primacía de las personas, la gestión democrática y el compromiso con el territorio.

Está presente en todos los sectores económicos y se compone de entidades de muy distinto tamaño: desde **grandes grupos empresariales hasta microempresas**.

Magnitudes

Más de

2,5 millones de empleos en España

11,1 % del PIB

+127.500 empresas y entidades

¿Quién la integra?

Según la Ley 1/2026, forman parte de la economía social:

- Cooperativas y sociedades laborales.
- Mutualidades.
- Fundaciones y asociaciones que desarrollen actividad económica conforme a los principios de la economía social.
- Empresas de inserción.
- Centros especiales de empleo de iniciativa social.
- Cofradías de pescadores.
- Sociedades agrarias de transformación.
- Empresas sociales y entidades singulares.

Fuente: Ministerio de Trabajo y Economía Social



Nada eclipsa

España se prepara para vivir un espectáculo astronómico único: un trío de eclipses, que tendrá lugar en 2026, 2027 y 2028. El primero de ellos se producirá este 12 de agosto, al atardecer, y devuelve a la Península Ibérica un eclipse total tras más de 120 años de ausencia. No es de extrañar, por ello, que la expectación no deje de crecer conforme se acerca la fecha. Pero, en esta ocasión, la vivencia de este fenómeno va mucho más allá de una mera

la inclusión

observación científica. Gracias al proyecto Eclipse Inclusivo, impulsado por el CSIC, las personas con discapacidad visual también podrán disfrutar –y compartir– una experiencia inolvidable que no dejará a nadie de lado y que, como sostienen los expertos, marcará el resto de nuestras vidas.



Nat Carrasco

Una casualidad cósmica ha situado a España en el centro de las miradas de los amantes de la astronomía. Principalmente, sorprende que, después de más de 120 años sin un eclipse solar total visible en nuestro país (el último tuvo lugar el 30 de agosto de 1905), se vaya a vivir este fenómeno hasta en tres ocasiones en un

lapso de 18 meses: el 12 de agosto de 2026 (total), el 2 de agosto de 2027 (total) y el 26 de enero de 2028 (anular).

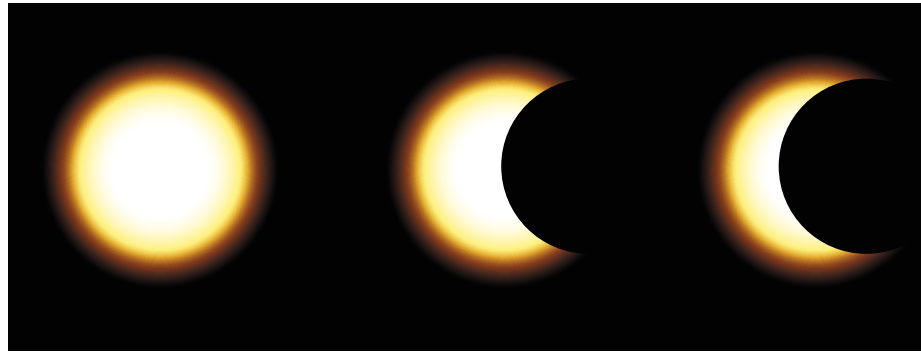
El primero de los tres acontecimientos, según Iñaki Ordóñez, miembro de la Sociedad Española de Astronomía (SEA) y de la Comisión Científica y de Asesoramiento para el Trío de Eclipses y astrofísico del Planetario de Pamplona, “tiene una particularidad muy importante” para la Península Ibérica porque es “el único punto favorable para verlo sobre tierra firme”.

Sin embargo, también advierte de que “la totalidad va a suceder durante el atardecer” y apunta que “la corona solar no se podrá ver en todo su esplendor porque estará muy cerca del horizonte”. Aunque todo ello “limita las posibilidades científicas en algunos ámbitos”, Ordóñez también subraya que “lo que nos interesa es poder disfrutar del evento y, sobre todo, poder acercarlo a la ciudadanía para contagiarles el espíritu científico y el interés por la astronomía”.

ECLIPSE INCLUSIVO

Y, precisamente, con el fin de que toda la ciudadanía pueda experimentar un fenómeno como este, nació la iniciativa Eclipse Inclusivo, un proyecto impulsado por el Instituto de Ciencias del Espacio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (ICE-CSIC). Como explica a Perfiles Jorge Rivero, coordinador del proyecto, “desde hace unos 15 o 20 años hay un movimiento en la comunidad astronómica internacional para incluir a las personas con discapacidad visual a través de herramientas táctiles y, sobre todo, de sonificación”.

En este contexto, en concreto, surgió el proyecto *LightSound*, desarrollado en la Universidad de Harvard, que transforma la



Un eclipse solar es un fenómeno gradual en el que la Luna va cubriendo poco a poco el disco del Sol. Comienza con una fase parcial, cuando la luz disminuye progresivamente, y alcanza su punto culminante en la totalidad, el breve instante en el que el Sol queda completamente oculto y el entorno se transforma. Tras ese momento central, la luz reaparece de forma gradual hasta recuperar la iluminación habitual.

luz en sonido y que, como detalla Rivero, “se empezó a usar en el eclipse de Sol de 2017 en Estados Unidos y después en otros eclipses en distintos países, con muy buena experiencia de participación de personas con discapacidad visual”. Para el eclipse del 12 de agosto de 2026, prosigue, Eclipse Inclusivo “producirá estos dispositivos *LightSound* y, gratuitamente, los pondrá a disposición de quienes organicen observaciones del eclipse”.

En particular, esta iniciativa de ICE-CSIC toma forma ante la “enorme oportunidad”, como la califica Rivero, de poder presenciar el trío de eclipses que atravesará la Península Ibérica en 2026, 2027 y 2028. A su juicio, estos fenómenos permitirán “llegar a la gente, hacer que se hable de astronomía y de ciencia y, sobre todo, motivar a la participación en estas casualidades cósmicas tan preciosas” y, como recalca, resulta vital que esté “todo el mundo incluido” porque “la divulgación astronómica es muy visual y usamos imágenes muy bonitas del cosmos, pero muchas veces se descuida a las personas que no pueden ver”.

MULTISENSORIAL

Aunque es indudable que el sentido de la vista ocupa un lugar destacado a la hora de percibir un eclipse solar –total, parcial o anular–, Jorge Rivero le resta importancia. “Yo siempre digo que los eclipses no se ven, se sienten, se experimentan”, sostiene. En esta línea, manifiesta que “no es solo algo visual: intervienen distintos sentidos, como la sensación del frío en la piel o los sonidos del entorno”.

A este respecto, recalca que es muy importante “entender el eclipse como una experiencia global y multisensorial” y señala



que, desde Eclipse Inclusivo, “queremos usar las sensaciones de alegría y emoción compartida que genera un eclipse total para llevarlas a un terreno de inclusión en el que todos estemos unidos experimentando esta casualidad cósmica”.

Por su parte, Ramón Coma, profesor del Centro de Recursos Educativos (CRE) de la ONCE Barcelona, advierte de la dificultad de descubrir el mundo para una persona con discapacidad visual y, especialmente, para una persona ciega. “Y en un fenómeno como un eclipse, donde intervienen la luz y las sombras, resulta todavía más complejo”, subraya.

Por esta razón, precisamente, considera fundamental que estas personas comprendan qué está sucediendo, “no solo desde el aspecto lumínico, sino también desde otros sentidos”. Y es que, como sostiene, “entender la ciencia desde la multisensorialidad permite que la experiencia tenga sentido y sea realmente significativa”.

También para Iñaki Ordóñez adquiere una notable relevancia un aspecto como el de la inclusión. “Como astrofísico, y desde el Planetario de Pamplona, estamos trabajando intensamente para acercar el eclipse a toda la ciudadanía y que sea un evento inclusivo”, expone.

Y, en la línea de Jorge Rivero, califica de “reto” poder entender que “un eclipse no es únicamente una cuestión visual”. En este sentido, apunta que “no es solo ver cómo la Luna tapa el Sol y aparece la corona solar”, puesto que, durante un eclipse como el de este verano, “pasan muchas más cosas: baja la temperatura, cambian las corrientes de aire y el viento, varían los sonidos, los animales reaccionan de forma peculiar, las aves se callan, aparecen sonidos nocturnos ...”.

Observar el eclipse con seguridad

La emoción que rodea a un eclipse total de Sol no debe ocultar una cuestión fundamental: la seguridad. Durante la mayor parte del fenómeno, mirar al Sol sin protección puede causar daños graves en la vista, incluso cuando parece parcialmente cubierto por la Luna.

Por eso, durante todas las fases parciales del eclipse, es imprescindible utilizar gafas homologadas para observación solar, con certificación ISO y marcado CE. No sirven radiografías, cristales ahumados, negativos fotográficos ni filtros caseros. Otra opción segura es la observación indirecta, mediante sistemas de proyección que permiten seguir la evolución del eclipse sin mirar directamente al Sol.

Solo hay un momento excepcional: la fase de totalidad. Cuando la Luna cubre por completo el disco solar y el entorno se oscurece de forma repentina, es posible observar el fenómeno sin protección, pero únicamente durante ese breve intervalo. En cuanto reaparece el primer destello de luz solar, es necesario volver a colocarse las gafas de inmediato.

En el caso de las personas con discapacidad visual, la seguridad pasa también por no forzar una experiencia visual que no es necesaria para vivir el eclipse. Existen alternativas plenamente seguras y significativas: los dispositivos LightSound (que traducen los cambios de luz en sonido), materiales táctiles, explicaciones guiadas o la atención a otros efectos del fenómeno, como el descenso de la temperatura, los cambios en el viento o la transformación del paisaje sonoro.

Los especialistas recomiendan, además, preparar la observación con antelación, compartir la experiencia en grupo y evitar exposiciones prolongadas al Sol. El eclipse no exige mirar de forma continua: basta con hacerlo de manera puntual, informada y siempre con protección.



España vivirá en apenas 18 meses tres históricos eclipses solares

TECNOLOGÍA Y ACCESIBILIDAD

No cabe duda de que la tecnología juega un rol esencial para convertir el eclipse del 12 de agosto de 2026 en una experiencia accesible para las personas con discapacidad visual. Para Jorge Rivero, los dispositivos de sonificación LightSound, desarrollados en código abierto, suponen una forma de “democratizar el acceso al eclipse”, pero también recalca que no se emplearán exclusivamente durante eventos de observación.

De hecho, recuerda que, previamente, durante el mes de mayo se comenzaron a utilizar “en talleres con personas con discapacidad visual”, con la ONCE y otras asociaciones, “para hablar del Sol, de los eclipses y de cómo funciona el dispositivo” y con la intención de “aumentar la motivación y la confianza” de los participantes.

Sin embargo, más allá de la tecnología, existen otros factores que resultan clave para que una persona con discapacidad visual pueda disfrutar de un eclipse.

En este sentido, el coordinador de Eclipse Inclusivo apunta, en primer lugar, a “compartir bien la información sobre qué es un eclipse y por qué se produce”.

Rivero también considera necesario organizar “actividades apoyadas con herramientas táctiles, como, por ejemplo, la realizada con el CRE de la ONCE Barcelona, desde donde han adaptado gráficos en bajo relieve para explicar cómo se producen los eclipses y los mapas de visibilidad de los eclipses de 2026, 2027 y 2028”.

A este respecto, Ramón Coma señala que las personas con discapacidad a las que se les ha propuesto vivir un fenómeno como un eclipse desde otros sentidos han reaccionado de forma “muy positiva”.

ECLIPSE CON TODOS LOS SENTIDOS

Un taller de la ONCE acerca los eclipses solares a personas con discapacidad visual mediante explicaciones guiadas, recursos táctiles y tecnología de sonificación que permite experimentar el fenómeno de forma segura e inclusiva.

Las familias que participaron el pasado 25 de abril en el taller realizado junto a Eclipse Inclusivo, según el profesor del CRE de la ONCE en Barcelona, “estaban muy motivadas” y “lo vivieron de forma muy intensa”.

Además, recuerda con emoción que “fue muy bonito ver cómo los niños con discapacidad visual compartían la experiencia con sus padres y cómo los padres también aprendían cosas nuevas”. Al término de la actividad, añade, las familias comentaban dónde estarían el próximo 12 de agosto, por lo que no alberga dudas de que todas ellas “ya están preparadas para mirar al cielo ese día”.

CIENCIA Y ASTRONOMÍA

Fenómenos como el inminente trío de eclipses no solo impulsan, entre la comunidad científica, la voluntad de hacer partícipes al mayor número de personas. También generan una respuesta en la población, con y sin discapacidad, que se traduce en un mayor interés por la ciencia y la astronomía.

En este caso, Iñaki Ordóñez admite que los próximos eclipses son “una oportunidad fantástica para despertar vocaciones científicas, vocaciones STEM, especialmente entre la gente joven, y también para reforzar el interés por la ciencia en general en un momento en el que, desde algunos sectores, el rigor científico se pone en duda”.

En cuanto a las personas con discapacidad visual, Ramón Coma considera que “si no se estimula la curiosidad, esta se va perdiendo con el tiempo”. Por eso, recalca la importancia de “mantenerla viva”. Y, en



Claves para orientarse el 12 de agosto

El 12 de agosto de 2026, el eclipse total de Sol podrá observarse desde una amplia franja del centro y el norte de la Península Ibérica. Aunque el fenómeno será visible como parcial en muchas zonas, solo dentro de la banda de totalidad se producirá el oscurecimiento completo del cielo.

HORARIOS APROXIMADOS

Los horarios varían ligeramente según la ubicación, pero en general serán los siguientes:



Inicio del eclipse:
entre 19:30
y 19:45 h



Comienzo de la totalidad:
entre 20:25
y 20:35 h



Fin de la totalidad:
entre 20:27
y 20:37 h

DURACIÓN DE LA TOTALIDAD

La fase total tendrá una duración breve pero intensa, que en la zona central será de entre 1 minuto y 30 segundos y 2 minutos. La duración disminuirá cuanto más lejos del eje central de la franja de totalidad se encuentre el punto de observación.



BAJO EN EL HORIZONTE

Uno de los rasgos distintivos del eclipse de 2026 es que el Sol estará muy bajo durante la totalidad, a pocos grados del horizonte. Por este motivo, se recomienda buscar lugares con el horizonte oeste despejado, evitar obstáculos naturales o urbanos y llegar con antelación suficiente para situarse.

este sentido, admite que “las ciencias son especialmente relevantes porque son cercanas y explican por qué pasan las cosas”, algo que “genera una inquietud intelectual que es muy importante”.

EXPERIENCIA PARA TODOS

En definitiva, el trío de eclipses que arranca el próximo mes de agosto constituye una ocasión espléndida para disfrutar –y compartir– una experiencia única. Según el astrofísico Iñaki Ordóñez, “las personas que han vivido un eclipse total coinciden en que es un evento espectacular que contagia emociones muy intensas que no son controlables: hace que la gente se abraza, lllore, ría o aplauda durante el momento de la totalidad”.

Además, sostiene que, independientemente de la reacción de cada persona, “ese momento quedará marcado como un recuerdo vital que permanecerá siempre de forma muy vívida en nuestra memoria”, como sucede con otros eventos relevantes de nuestras vidas como, por ejemplo, “el nacimiento de un hijo”. Y sentencia que “dentro de unos años, todos recordaremos dónde y con quién estábamos, nos abrazamos y nos reímos durante el eclipse de agosto de 2026. Y eso es una oportunidad que no podemos dejar pasar”.

Jorge Rivero, por su parte, insiste en que, ante una oportunidad única como la del trío de eclipses, “no podemos dejar a nadie atrás” y en que “es fundamental que todo el mundo pueda participar en una experiencia así”.

Rivero también señala que “la ciencia y la astronomía no son solo para formar científicos: ayudan a pensar, a desarrollar pensamiento crítico, a reflexionar sobre nuestro lugar en el universo y la fragilidad de la Tierra..., lo que influye en cómo cuidamos el planeta y en cómo tomamos decisiones en la vida”.

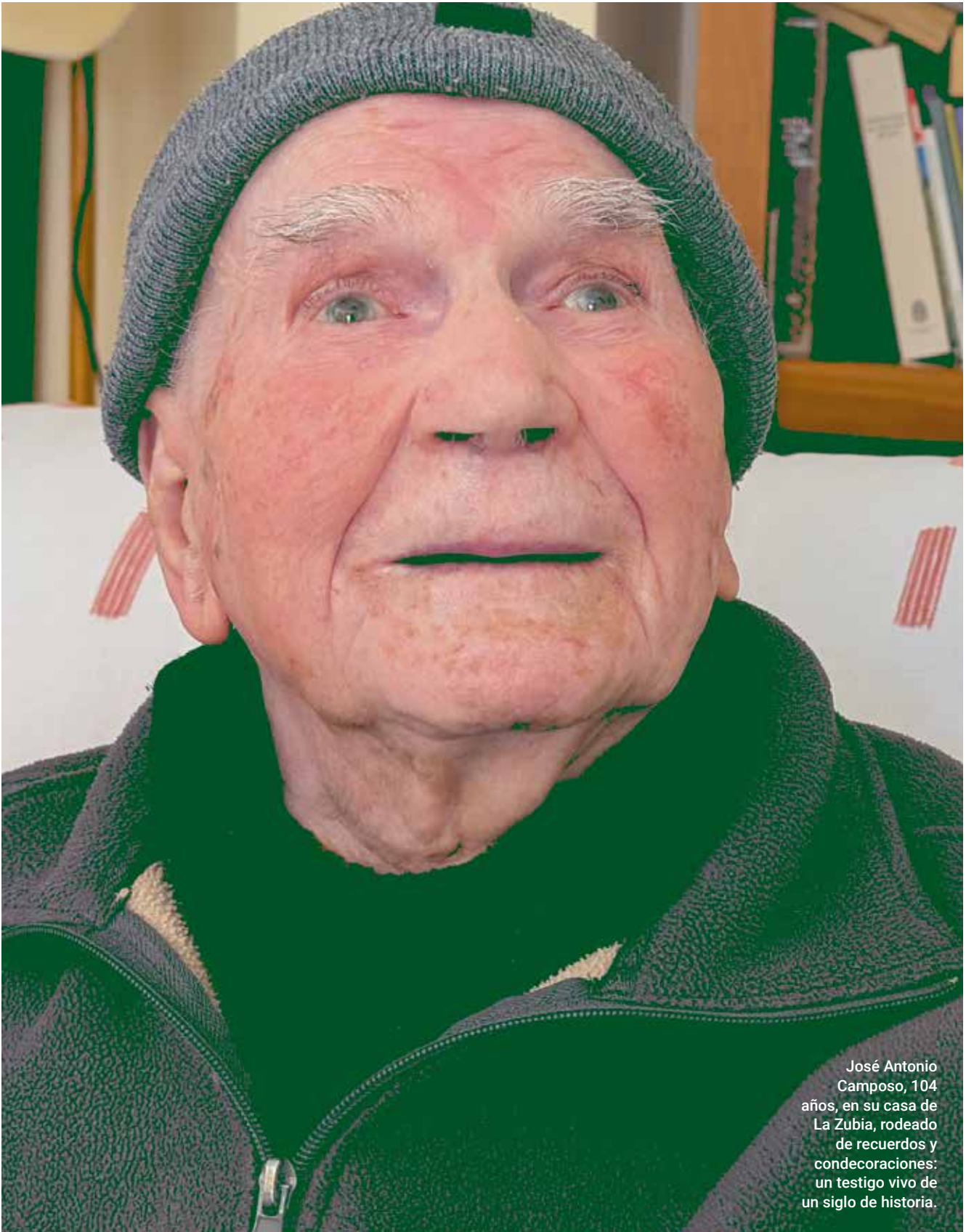
Por ello, considera que “si hacemos que todo el mundo pueda participar, evitamos el rechazo de quienes sienten que estas experiencias no son para ellos” y, al mismo tiempo, estima que estas actividades “permiten que las personas que ven se pongan en el lugar de quienes no ven, derribando prejuicios y acercando otras realidades”. •

José Antonio Camposo

MEMORIA
VIVA DE
LA ESPAÑA
DEL SIGLO XX

104

años de
historia



José Antonio Camposo, 104 años, en su casa de La Zubia, rodeado de recuerdos y condecoraciones: un testigo vivo de un siglo de historia.

A sus 104 años, José Antonio Camposo es testigo y protagonista de un siglo convulso.

De la infancia marcada por el hambre a la Guerra Civil, del Ejército a la Guardia Civil, de la investigación histórica a la pérdida de la visión... Su vida recorre buena parte de la historia reciente de España



Cristóbal Angulo Rivero

La casa de José Antonio Camposo (Guájjar Alto, Granada, 1921) es poco menos que un museo: reconocimientos y condecoraciones adornan las paredes, colman las estanterías. Algo natural, por otra parte, si se tiene en cuenta que, a sus 104 años, él mismo no puede sino considerarse un pedazo vivo de Historia. Cada día hace sus ejercicios para no atrofiarse, 150 elevaciones de brazos y piernas, y varios viajes por el piso en el que actualmente vive, en la localidad granadina de La Zubia.

Cabrero, guardia civil, conserje, investigador, esposo, padre, abuelo y afiliado a la ONCE, caben muchas vidas en el “siglo y pico” que sus ojos azules llevan mirando el mundo. Hoy nos invita a dar un paseo por ese trozo de Historia de España que da en llamar su biografía.

Nació en Guájjar Alto (Granada) en 1921, que en 1970 pasaría a formar parte de la localidad de Los Guájares (compuesto por Guájjar Alto, Guájjar Faragüit y Guájjar Fondón) y más de un siglo después, todavía recuerda retazos, desdibujados, de su más tierna infancia. Sirva el adjetivo tierna, lamentablemente, como una

mera licencia poética, pues la experiencia de ser niño en un entorno rural en los años veinte del siglo pasado estaba lejos de ser un dulce cuadro costumbrista.

“Pasamos mucha hambre pero se hacía lo que se podía”, subraya. Su primer recuerdo se remonta a una tarde, cuando contaba con apenas tres o cuatro años, en la que otro niño le hizo una herida fea en la cabeza con una cuerda atada a una piedra. “Eran otros tiempos, más brutos”, afirma. Con apenas unos años más, comenzó a dedicarse a labores del campo: “Tenía 50 cabras. Estaban a mi cargo. Las llevaba por allí. Las apañaba como necesitaban”, recuerda. Aunque sus palabras están impregnadas del cariño de la nostalgia, su vida como pastor distaba de ser bucólica: “Tenía mucha tarea siendo tan pequeño, pero las cuidaba”.

GUERRA Y POSTGUERRA

La Guerra Civil le pilló en zona republicana, y los poderes de aquel entonces le quitaron las cabras, dejándolo desamparado en aquel convulso tiempo. Llegó incluso a estar propuesto

para ser fusilado con apenas quince años... Esos acontecimientos marcaron sus ideales políticos. Superada la guerra, pronto notó que Los Guájares no podían ofrecerle todo lo que necesitaba. Fue entonces cuando dio el salto al Ejército.

Ese “tiempo con uniforme” fue para él un honor, “siempre sirviendo a la Patria”. El amor a su país lo tuvo, durante tres años, intercambiando las diferentes compañías de ametralladoras del Ejército de Tierra. Un tiempo del que recuerda especialmente los desfiles: “Me encantaban, era un orgullo, pasear vestido junto a mis compañeros”.

Pese al cariño con el que recuerda su etapa en tropa, la vida en el regimiento tampoco era la prometida. “Un día un superior, sin razón aparente, me dio una paliza. Me rompieron varios huesos, estuve ingresado tres meses en el hospital. Fue una rabia muy grande, mi padre estuvo rondándolo para matarlo. Eran otros tiempos”, recuerda.

Pero el tiempo de José en el ejército no fue mucho más allá: pronto descubrió que, si quería formar una familia, tenía que buscar otra salida, una que pagara mejor. Fue entonces cuando la Benemérita llegó en su vida: entró en la Academia de Torrelavega (Santander) en 1944, y su primer destino fue Castuera, en Extremadura. “Nos mandaron allí, a mí y a los de mi promoción, a perseguir a los bandoleros que quedaban”, recuerda. De la tensión que se vivió en aquellos años, tanto en la sociedad en general como en el brazo armado del régimen en particular, evoca detalles, pero afirma, orgulloso, “que siempre obró por la ley y con un gran amor por España”.



Investigar su árbol genealógico no solo le permitió descubrir dos cosas que desconocía: el nombre de su madre, Antonia Matilde de Haro, y que su nombre real era compuesto: José Antonio y no José a secas. Un hallazgo tardío y profundamente emotivo.

“Mi obsesión siempre fue revelar lo que está oculto”

Durante todo este periplo, Carmen, la que después fuera su mujer durante más de cincuenta años, lo esperaba con paciencia mientras daba clase en su natal Granada. “No la vi en dos años, pero aun así siempre se estuvo guardando. Era una mujer muy buena”, cuenta con ojos brillantes mientras se gira para intuir —hace tiempo que ya no los ve— los retratos de ambos que, colgados en las paredes, custodian la sala. De entre ellos destaca el poema que el mismo José Antonio compuso para su mujer como regalo de bodas de oro. “En el jardín de la vida, Carmela, recibimos sagrado sacramento...”, declama el poema de corrido, con el sentimiento del enamorado a quien la ausencia de la amada le parece una simple nota al pie.

Pero no siempre fue tan solemne en su amor. Recuerda las travesuras que por carta —aún quedaba para que el teléfono llegara al común de los mortales— hacía a su amada. “Una vez le escribimos remitiendo desde ultratumba, a modo de nota póstuma. No le gustó mucho. Pero es que otra, por el día de los Santos Inocentes, dije que después de dos años habíamos terminado. No se lo tomó muy bien, menos mal que le escribimos de vuelta inmediatamente” dice hoy, aliviado. El suyo fue un matrimonio muy fructífero. De él salieron cuatro hijos que se decantaron por la educación como carrera. “Es lo que ella nos inculcó”, cuenta Paco, el menor de los hijos (hoy ya jubilado), “siempre le gustó enseñar, y lo siguió haciendo, aunque fuese a nosotros”.

AVIÓN DE PALOMARES

Casado en 1951, orbitó distintos destinos en la Guardia Civil, donde “tuvo que hacer lo que tocara”. Quizá el episodio más llamativo fue el intento de rescate, en 1966, de un avión norteamericano que se estrelló en el Mulhacén. El contingente, consecuencia del accidente de Palomares que en enero del mismo año afectara al municipio almeriense, terminó de manera trágica: un avión C-124 Globemaster II de carga, con sus 8 tripulantes, a 3.200 metros de altura. “No nos preguntaron, nos mandaron para allá inmediatamente. Era febrero, la nieve nos llegaba por las rodillas. No teníamos ropa más que el uniforme y una capa”.

La operación trató de mantenerse en secreto en un principio, y no fue hasta después que trascendieron los detalles. “Era terrorífico. Había un trozo de avión en un lado y a varios kilómetros el otro. Todo lo que pudimos traer fue un torso envuelto en plástico, cargado a la espalda. Había partes de humanos, trozos de metal,

“Ahora se vive mejor que antes. El resto es mentira”

El poema que José Antonio escribió a su esposa, Carmen, como promesa cumplida: medio siglo de amor sostenido por la espera, la fidelidad y una memoria compartida.



todo enterrado en la nieve. Eso me marcó, me emocionó y no sé cómo pude cumplir”, cuenta hoy, hablando libremente de ello. Pero el legado de José no está tan adscrito al servicio militar. A los 57 años volvió a cambiar de ocupación: pasó a ser conserje en el instituto Ángel Ganivet de Granada. Un cambio de tercio que reconoce como “refrescante” y que le abrió un nuevo campo en el que ahondar, la investigación.

BÚSQUEDA DE SUS ORÍGENES

La vida de José, feliz en lo general —cuatro hijos, con sus respectivos nietos y bisnietos dan fe de ello— ha estado siempre atravesada por un gran pesar: no haber conocido a su madre. “Esa fue la gran pena de mi vida —intenta contar, a pesar de la emoción— no saber quién fue. Ni mi padre ni mis tíos me quisieron decir mucho. Se la llevaron para enterrarla al otro Guájar (Fondón) y nunca supe nada más”.

Pasada la centena, y con la regresión que la senilidad trae sobre los primeros años de vida, José aún lamenta no haber tenido “una foto, al menos, para así haber soñado con ella”. Para él, este nuevo mundo de documentos, archivos y bibliotecas traía consigo una vía que nunca había considerado explorar: rastrear sus orígenes.

Las pesquisas de José empezaron entonces por él mismo y por lo que su nexa más obvio con el pasado, es decir, su apellido. Fruto de él reposa sobre la estantería un tomo grueso, encuadernado en piel, que reza *Historia de los Camposo* y un tapiz impreso en piel, pintado a mano, de un árbol genealógico que se remonta hasta 1600.

“Fui a partir de las actas de la Iglesia de Guájar Alto, a todos los Archivos y bibliotecas que hizo falta. Y descubrí muchas cosas. Mi obsesión siempre fue revelar lo que está oculto”. Fue así como hizo el descubrimiento más grande, el verdadero nombre de su madre: Antonia Matilde de Haro, y su propio nombre completo, que era José Antonio y no José a secas, como siempre pensó.

“Descubrí muchas cosas, pero sobre todo investigué la historia” de su localidad, dice, con una mano sobre el libro que así lo atestigua, *Los Guájares en la historia* (Ayuntamiento de Los Guájares, 1995). Pese a ser reconocido por las instituciones locales varias veces como miembro destacado de la comunidad, José Antonio nunca se sintió cómodo en un pueblo que, con impulso cainita, nunca quiso reconocer su trabajo desinteresado. “Son personas apáticas, que nunca lo valoraron. Pero yo estoy contento porque lo hice por mi pueblo, no por ellos” comenta más de 30 años después.

PÉRDIDA VISUAL

Fue por estas largas tardes y noches entre documentos ajados y retazos de un pasado lejano cuando la vista “se le gastó”. El diagnóstico fue claro: degeneración macular grave. Intentó operarse con un procedimiento experimental, pero la intervención le dejó con poca visión periférica y el centro quemado. Ahí conoció a la ONCE.

El Servicio Tiflológico, con algo tan sencillo como una telulupa, mejoró exponencialmente la calidad de vida de José, que llegado a este punto era un *ratón de biblioteca*. “Para mí fue una segunda vida. La investigación se había convertido en una ocupación a tiempo completo, y tener que dejarlo significaba apagarme. Pero con la ayuda de la ONCE seguí indagando, y averiguando”.

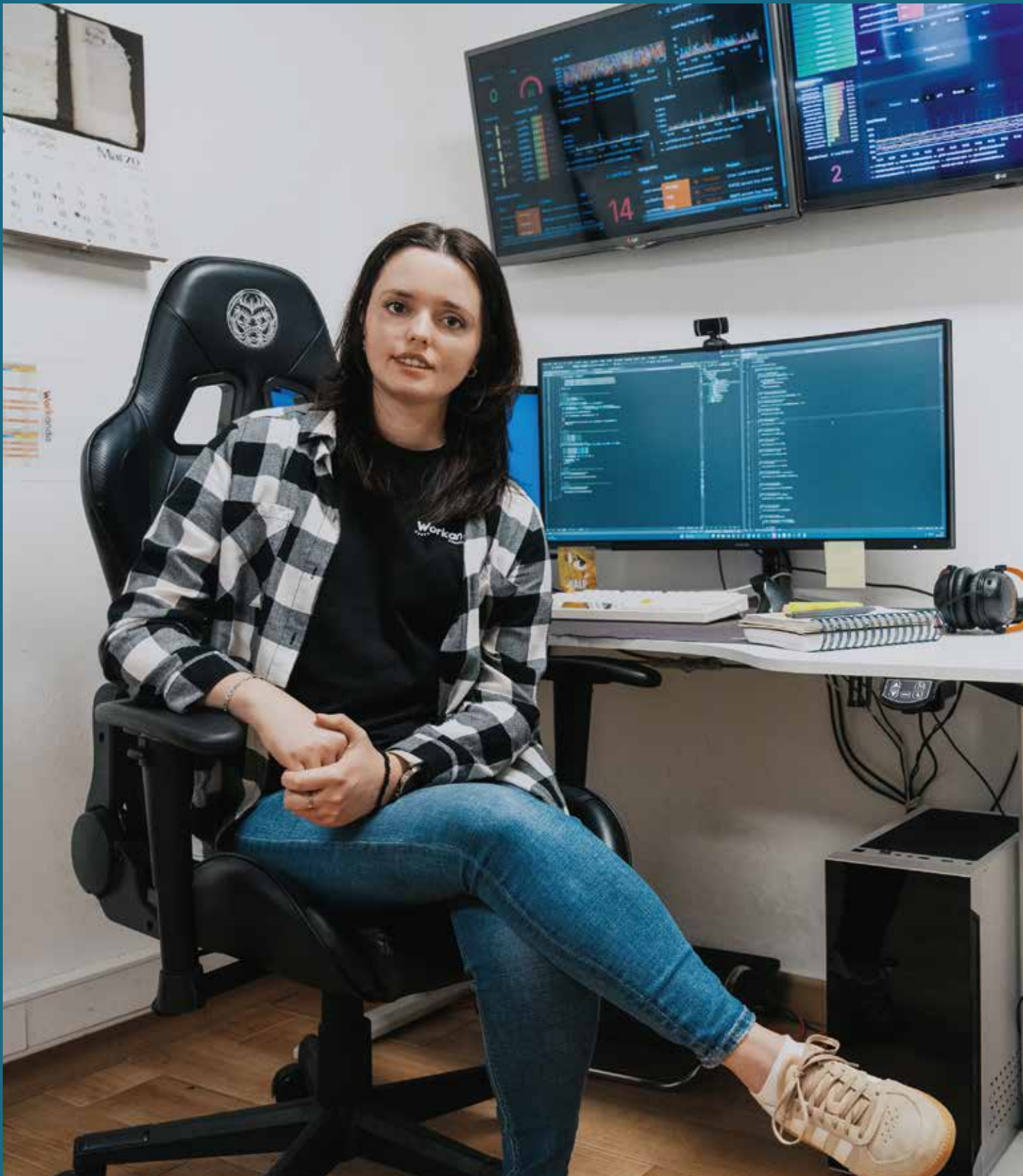
Desde la atalaya de sus 104 años, José, en general, no es tan catastrofista con la situación actual. “Ahora se vive mejor que antes. El resto es mentira. Los progresos se notan en cualquier sitio, aunque siga habiendo situaciones feas, hay más soluciones para que la gente tenga una vida más digna”. Recuerda los tiempos de hambre, de crispación de la Guerra Civil y entona una arenga para defender el Estado de Derecho: “Todavía estamos bien, pero quién sabe” sentencia.

La mirada de José, después de la mañana repasando su vida, vaga cansada por la estancia, sin ver. Pasea por las enseñanzas, los reconocimientos de una carrera dedicada a los demás, mientras pone distancia poco a poco. Sin embargo, una última pregunta lo hace aterrizar, de golpe, entre los mortales. “¿Y cómo quiere que lo recuerden?” esgrime, y sus ojos se centran, buscándome, mientras se cuadra en el sillón, firme como en pase de revista. “Como una persona luchadora, valiente cuando tocó, que se esforzó por servir a los míos y a la Patria” afirma, con un pellizco de orgullo, antes de volver a irse. •



Raíces andaluzas

José Antonio Camposo mantiene una relación singular con el andalucismo. Su padre, Diego Camposo, antiguo alcalde de Guájár Alto, conserva una anécdota ligada a Blas Infante. “Hace 30 años llegó un historiador preguntando por los Camposo”, recuerda Paco, su hijo. “Contó que en la votación del primer Estatuto andaluz los delegados de Granada y Almería abandonaron la reunión, y que fue mi abuelo quien reunió a varios alcaldes y les envió un telegrama para que regresaran y firmaran. Le hicieron caso y hubo consenso”. Asegura que “la historia estuvo oculta mucho tiempo, hasta que un forastero llegó a los Guájares preguntando por él. A mi abuelo se le honró en su tumba, muchos años después, y fue un gran orgullo para mi padre”.





**SIN RENUNCIAR
A LOS SUEÑOS**

Bianca Popescu

“La enfermedad
me acompaña,
pero no define
mi vida”


Aday Sánchez

A los 16 años, un gesto cotidiano —intentar levantar un brazo— reveló que algo no iba bien. Lo que parecía un síntoma aislado terminó siendo el inicio de una vida marcada por una enfermedad rara. Pero Bianca Popescu nunca aceptó que ese diagnóstico definiera su futuro. Hoy, con 32 años, trabaja en el sector tecnológico, estudia una carrera universitaria y sostiene una idea clara: el mayor obstáculo no es la enfermedad, sino los límites que la sociedad impone.

Administradora de sistemas y estudiante de Ingeniería Informática, Bianca Popescu construye su vida, más allá de la enfermedad, desde la normalidad y la autonomía.

G

eneralmente te limita mucho y el problema principal es que te limita sin que te des cuenta”. Así describe Bianca la distrofia muscular fascioescapulohumeral, una enfermedad genética poco frecuente que afecta progresivamente a los músculos, especialmente en la cara, los hombros y los brazos. Su diagnóstico llegó casi por casualidad, poco después de llegar a España desde Rumanía en 2009. Acudió al médico por un catarro, pero un detalle cambió el rumbo

de su vida: no podía levantar el brazo por encima de los hombros. “Eso, sumado a mi debilidad y poca expresión facial, y la suerte de haber estado con un médico que conocía la enfermedad, hizo que me diagnosticaran en pocos meses”. Bianca tenía solo 16 años.

Lejos de suponer un punto de ruptura, ese momento marcó el inicio de una convivencia constante con su realidad. “La enfermedad me acompaña, pero solo somos compañeras de cuerpo”, afirma. Una frase que resume su forma de entender la vida: aceptar sin rendirse.

ACTO DE RESISTENCIA

Según la Federación Española de Enfermedades Raras (Feder), más de 3 millones de personas conviven con patologías poco frecuentes en España, muchas de



ellas con dificultades para obtener un diagnóstico temprano. En ese contexto, el caso de Bianca fue una excepción.

Desde el primer momento, su entorno familiar jugó un papel clave. “Mi familia nunca me ha tratado de una manera diferente, aun sabiendo que tenía la enfermedad”. Esa normalidad fue, en realidad, una forma de protección.

En una sociedad donde la discapacidad suele ir acompañada de prejuicios o sobreprotección, la ex-

periencia de Bianca rompe ese esquema. Crecer sin etiquetas le permitió desarrollar una mentalidad firme: no hay excusas antes de intentarlo. “Para mí, decir que no lo hago es el último recurso”. Ese enfoque ha sido fundamental para afrontar los retos cotidianos de una enfermedad progresiva que, muchas veces, avanza de forma silenciosa.

Hoy, con 32 años, Bianca trabaja como administradora de sistemas en la empresa Workanda, en La Rioja. Su día a día está lejos de los estereotipos habitualmente asociados a la discapacidad. “Si tuviera que definir mi trabajo en pocas palabras diría que soy la manitas de la empresa”, explica entre risas. “Me toca hacer desde cosas muy básicas, como cambiar la contraseña de un correo, a montar un servidor para páginas web”.

“Tengo mis metas bastante claras: quiero una carrera profesional, tener mis estudios, mi familia... y una enfermedad no me puede parar”

Su labor se desarrolla en el ámbito del hosting y la infraestructura digital, un sector exigente que requiere formación continua. Además, estudia a distancia Ingeniería Informática, demostrando que la ambición y la disciplina no entienden de limitaciones físicas.

LA IMPORTANCIA DEL ENTORNO LABORAL

Bianca reconoce que su experiencia profesional no es la norma. “He tenido mucha suerte y sé que todo el mundo no la tiene”, admite. En su empresa, las condiciones se adaptan a sus necesidades sin que eso suponga una excepción, sino una práctica natural. “Intentan adelantarse a mis necesidades: tener una silla mejor, una mesa que me permita cambiar de posición...”.

En España, según el Instituto Nacional de Estadística (INE), la tasa de empleo de personas con discapacidad sigue siendo significativamente inferior a la media. La historia de Bianca pone el foco en una realidad



Bianca convive desde la adolescencia con una distrofia muscular poco frecuente, sin renunciar a sus proyectos personales y profesionales. Actualmente, forma parte de una empresa tecnológica.

tocado, pero no por ello voy a dejar de intentarlo”, afirma.

NORMALIDAD

Las enfermedades raras afectan a millones de personas en Europa, muchas de las cuales siguen sin diagnóstico temprano ni acceso a tratamientos adecuados.

En ese escenario, el testimonio de Bianca aporta una perspectiva diferente: la del día a día, la del esfuerzo silencioso y la de la autonomía. Su historia no busca heroicidad, sino normalidad.

“Tener una discapacidad o una enfermedad no tiene por qué marcar tu vida”

incómoda: el talento existe, pero las oportunidades no siempre llegan. Su caso demuestra que la inclusión no requiere grandes discursos, sino decisiones concretas.

AMBICIÓN SIN LÍMITES

Detrás del humor con el que afronta el día a día, hay una determinación clara: construir una vida plena. “Soy muy payasa, pero generalmente soy una persona muy ambiciosa”, dice con naturalidad. “Tengo mis metas bastante claras: quiero una carrera profesional, tener mis estudios, mi familia... y una enfermedad no me puede parar”.

En un contexto donde muchas personas con enfermedades raras ven condicionadas sus expectativas de vida, Bianca reivindica el derecho a soñar sin restricciones. “Estas son las cartas que me han

Bianca no habla de límites, sino de proyectos. Sigue formándose, creciendo profesionalmente y construyendo su identidad más allá de la enfermedad. Su mensaje es claro, directo y necesario: “Tener una discapacidad o una enfermedad no tiene por qué marcar tu vida”.

En una sociedad que aún está aprendiendo a convivir con la diversidad, historias como la suya ayudan a cambiar la narrativa. No desde la excepción, sino desde la posibilidad. Porque, como demuestra Bianca, la verdadera barrera no siempre está en el cuerpo, sino en la mirada de los demás. •

¡OJEE!

NUEVO

**DOS
MOMENTOS
DE EMOCIÓN**

DUPLA

de la **ONCE**

1 COMBINACIÓN
NÚMERO PREMIO SORTEO
0 000€ X DEL DD MMM

NÚMERO DE SORTEOS CELEBRADOS AL DÍA: 5
13:53 54648404 54648404

1,00 EUR

Comprueba si tu número es anterior o posterior al número ganador, puedes ganar 1,00 EUR o jugar de nuevo.

BIEN JUGADO

**PARA
ALEGRARTE
MÁS EL DÍA**

WOW!



Vendedores ONCE, puntos de venta autorizados y www.juegosonce.es
Escanea y comprueba tus premios con la APP Mi Vendedor ONCE. ¡Descárgala ya!


+18. JUEGA RESPONSABLEMENTE



‘Bicis para la vida’

PEDALEAR PARA DEVOLVER OPORTUNIDADES

Durante años, Alberto Contador midió su vida en etapas, puertos y grandes vueltas. Hoy, lejos del pelotón profesional, sigue hablando de la bicicleta como lo que siempre fue para él: una herramienta. No ya para ganar —como en tantas ocasiones hizo—, sino para avanzar. A través de la Fundación Alberto Contador y del proyecto Bicis para la vida, el exciclista ha construido un modelo de acción social que conecta movilidad, reutilización y acompañamiento desde una experiencia eminentemente personal.

A portrait of Alberto Contador, a man with dark hair and a beard, wearing a blue button-down shirt. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is a light, neutral color.

**Alberto Contador
recuerda con
emoción su
intervención con las
víctimas de la dana:
“Veías a madres y
padres de familia
que habían perdido
todo ponerse a llorar
porque les dabas una
bicicleta usada”**

Durante el encuentro *Bicis para la vida*, organizado por la agencia de noticias Servimedia, Contador detalló el origen, la lógica y el sentido de un proyecto que nació en pleno éxito deportivo y que, con el paso del tiempo, se ha convertido en uno de los ejes centrales de su vida tras su retirada profesional.

“La fundación se puso en marcha en el año 2010, justamente cuando se estaban consiguiendo los mayores éxitos, y era una forma de intentar devolver a la sociedad todo lo que a mí me estaba dando el ciclismo”, explicó el deportista.

Desde el inicio, la fundación se estructuró en torno a dos grandes líneas. “Había dos ramas claramente: una era el ictus cerebral y otra era el mundo de la bicicleta, del ciclismo y del deporte en todas sus vertientes”, explicó Contador. Y a partir de ese momento, ha ido ampliando su actividad, pero sin perder de vista una idea central: la bicicleta no como símbolo, sino como solución concreta en contextos donde desplazarse es una necesidad básica.

“En la sociedad hay un gran desconocimiento sobre el ictus; por eso, una vez que lo viví, quise empujar sobre todo el conocimiento y la difusión”, explica Alberto Contador



La doble raíz inicial –ictus y ciclismo– tiene una base vital para el deportista madrileño. En 2004, Contador vivió un ictus en plena proyección deportiva. Recordó aquel momento con detalle: “Yo tenía 21 años, era el futuro del ciclismo español, y de repente empiezas con unos dolores de cabeza que no sabes a qué vienen”.

BICICLETA COMO EJE VITAL

Ese episodio cambió su mirada sobre la salud y el conocimiento social de la enfermedad. “En la sociedad hay un gran desconocimiento sobre esta enfermedad y, por eso, una vez que la viví, quise empujar sobre todo el conocimiento y la difusión”, señaló. Con el paso de los años, el segundo

eje —la bicicleta— fue ganando peso específico dentro de la fundación. No solo como deporte, sino como objeto cotidiano con capacidad de transformar vidas. En ese contexto surgió, precisamente, *Bicis para la vida*, uno de los proyectos más reconocibles de la entidad.

La iniciativa recupera, como detalló Contador, “bicicletas que muchas veces tenemos olvidadas en los trasteros o en el garaje, que se pueden donar y que llegan a Pinto, donde se ponen a punto para darles una segunda vida”. Y estas se destinan a personas y contextos donde la movilidad es clave.

“Esa segunda vida se da a colectivos desfavorecidos o en algunas emergencias, siempre a través de



Alberto Contador anima a donar las bicicletas que ya no se usan porque “es la forma perfecta de poder deshacerte de ella con cariño y saber que va a tener una segunda vida”

organizaciones, para que haya una buena trazabilidad y un buen control”, detalló. Uno de los aspectos más destacados del proyecto para el propio Contador ha sido la experiencia directa con las personas beneficiarias. Tras el terremoto de 2023 en Marruecos pudo comprobar el efecto a medio plazo de las donaciones. “Al año siguiente todavía veíamos las bicicletas, porque se usaban para ir al colegio, a por agua o a por leña”, afirmó.

Y, especialmente, Contador recordó con emoción su intervención con las víctimas de la dana de Valencia del año 2024. “Veías a madres y padres de familia que habían perdido todo ponerse a llorar porque les dabas una bicicleta usada”, relató.

En ese escenario, el exciclista fue consciente de cómo un gesto que en esencia parece simple “puede cambiar una vida en cuestión de segundos”, algo que calificó de “muy gratificante”.

UN TRABAJO COLECTIVO

El proyecto *Bicis para la vida* se sostiene, además, sobre un trabajo colectivo constante. Contador, de hecho, puso el foco en las personas que participan en la puesta a punto de las bicicletas. “Ellos son los encargados de ver qué realmente vale, qué no vale, y a veces entre tres bicicletas se saca una”, expresó. Y, como subrayó, se trata de una labor insustituible: “Sin ellos sería abso-

lutamente imposible”. La fundación engrana, de este modo, una cadena que conecta donantes, talleres, organizaciones y destinatarios finales, siempre con criterios de seguimiento y control. Y para Contador, esa dimensión colectiva es clave para entender el proyecto como algo vivo y sostenible en el tiempo, no como una acción puntual.

DISCAPACIDAD

Otro de los elementos que atraviesan el trabajo de la Fundación Alberto Contador es la vinculación con personas con discapacidad, especialmente en el marco del proyecto *Bicis para la vida*, en el que colabora la Asociación AMP Pinto, una entidad sin ánimo de lucro que acompaña y apuesta por la inclusión y la mejora de la calidad de vida de las personas con discapacidad y sus familias.

El propio Contador explicó que en el taller participan personas que encuentran en la bicicleta un espacio de actividad y aprendizaje. “Tenemos gente que ha tenido accidentes, a la que le falta alguna extremidad, y que necesita bicicletas adaptadas a sus condiciones”, señaló.

Asimismo, explicó que algunas de estas personas colaboran directamente en el proyecto de recuperación de bicicletas. “Nos ayudan y colaboran en *Bicis para la vida*, en la medida de lo posible cada uno tiene su talento para poner esas bicicletas a punto”, afirmó.

Aunque *Bicis para la vida* es uno de los proyectos más visibles de la Fundación Alberto Contador, la

entidad desarrolla también otras iniciativas vinculadas al deporte y la bicicleta. “Tenemos muchísimas actividades: la parte del ictus, el mundo de la bicicleta, pruebas deportivas, campus y otros proyectos”, enumeró el exciclista de Pinto. Entre ellas, destacó iniciativas de práctica deportiva, formación y difusión de valores asociados al ciclismo. Y es que, para Contador, el deporte sigue siendo una herramienta educativa. En esta visión, precisamente, se apoya su propia experiencia vital y profesional.

“El ciclismo es un deporte muy rico en valores: compañerismo, trabajo en equipo, capacidad de superación”, indicó. Se trata de valores que, en su opinión, trascienden la competición y acompañan a las personas durante toda su vida.

SEGUIR PEDALEANDO

Con el paso del tiempo, el proyecto *Bicis para la vida* se ha ido consolidando como uno de los ejes más visibles de la Fundación Alberto Contador, pero también como uno de los que mejor sintetizan su manera de entender la acción social. “No queremos pararnos ni bloquearnos; queremos seguir dando actividades y todavía más impulso a las que ya tenemos”, expresó el exciclista.

Pero esa perspectiva no está exenta de límites y prioridades puesto que “los recursos que tenemos son reducidos y tenemos que optimizarlos al máximo”, subrayó, al tiempo que insistió en que cada proyecto debe ser viable y sostenible para mantener su impacto en el tiempo.

Para finalizar, el exciclista apeló a la implicación cotidiana de la ciudadanía a la hora de donar bicicletas que ya no se usan, que, gracias a su labor, pueden volver a rodar y que conecta a quien dona con quien la necesita. “Es la forma perfecta de poder deshacerte de la bicicleta con cariño y saber que va a tener una segunda vida”, sentenció Contador. •

UN PROYECTO CULTURAL CENTRADO EN LA
DIVERSIDAD Y LA CREACIÓN CONTEMPORÁNEA

Miradas: arte, visión e inclusión

La exposición *Miradas*, impulsada por la Fundación Jorge Alió, reúne obras de artistas consolidados, emergentes, infantiles y con discapacidad para reflexionar sobre la visión como experiencia humana, cultural y sensorial. El arte se convierte aquí en herramienta de inclusión, conciencia social y diálogo.

(UMH), en Elche, donde permanecerá abierta hasta el 27 de junio. Posteriormente se exhibirá, de manera itinerante, en diversas localidades.

Uno de los ejes de este proyecto es el arte inclusivo, entendido no como una categoría aislada, sino como una forma de concebir la cultura desde la igualdad. Por ello, en esta exposición no existen jerarquías ni compartimentos estancos: todas las piezas dialogan entre sí desde la creación artística, sin que la discapacidad visual marque una lectura diferenciada.

CONCEPTO CULTURAL

Las obras seleccionadas abordan la mirada en su sentido más amplio. Algunas se centran en lo cotidiano y en la experiencia del entorno cercano; otras reflexionan sobre valores humanos, infancia o tecnología.

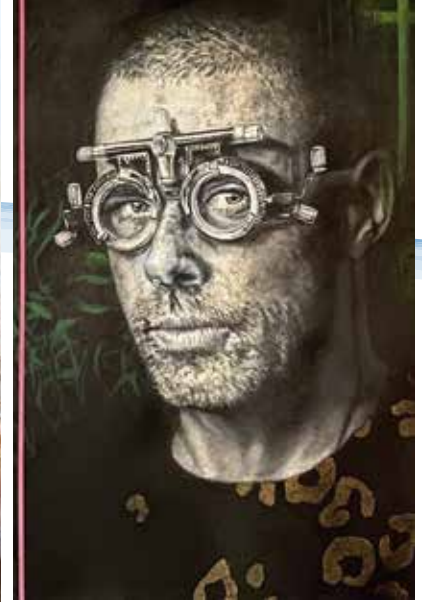
El certamen contempla varios premios que distinguen las obras más destacadas por su calidad artística y su reflexión sobre la mirada. El Premio *Miradas 2026* fue concedido a *Alrededor de casa*, de Alejandro Martínez García, por ser la obra que mejor evoca la importancia de la visión. Por su parte, *La otra mirada*, de Alejandro Torres, recibió el Premio *Fundación Jorge Alió* por su representación de los valores humanos vinculados a la prevención de la ceguera y las enfermedades oculares.

La reflexión contemporánea sobre tecnología y percepción está presente en *IA, su mirada*, de Juan Luis Barud Dabrowski, obra galardonada con el premio a artistas con discapacidad, que introduce el debate sobre los nuevos modos de mirar en la era digital.

T

radicionalmente, el arte ha sido una forma de interpretar el mundo a través de la vista. Sin embargo, *Miradas* propone una reflexión más amplia: la visión no es solo una función biológica, sino una experiencia compleja que integra percepción, memoria, emoción y cultura. Desde esta premisa se articula un proyecto cultural que utiliza el arte contemporáneo como vía para pensar la mirada desde la diversidad.

Esta muestra de la Fundación Jorge Alió reúne obras de artistas con trayectorias y perfiles muy distintos —creadores consolidados, jóvenes talentos, autores infantiles y artistas con discapacidad— integrados en un mismo discurso expositivo. La exposición pudo visitarse en Alicante, en la Lonja del Pescado, hasta el 10 de mayo. A partir del 15 se trasladó al edificio La Valona de la Universidad Miguel Hernández



Escanea este
QR para leer
la noticia
extendida.



Pilar Carrasco, con su perro guía, junto a María López Iglesias. En la parte superior, *Alrededor de Casa* (Alejandro Martínez). En la columna derecha, en la parte superior, *La otra mirada* (Alejandro Torres, arriba) y *Mirada hacia la luz* (Dolores Balsalobre).

Junto al certamen principal, la exposición reserva un espacio al arte infantil, así como a obras reconocidas en ediciones anteriores. En este ámbito se integra también la muestra *Miradas por la Paz*, vinculada al movimiento internacional *Umbrellas for Peace*, que aporta una dimensión humanista y pacifista al conjunto.

COMPROMISO SOCIAL

El *Premio de Honor* reconoció la trayectoria profesional y artística de la creadora alicantina Dolores Balsalobre, autora de *Mirada hacia la*

luz, con una carrera marcada por más de medio centenar de exposiciones individuales y numerosas participaciones en muestras colectivas.

La presidenta ejecutiva de la Fundación Jorge Alió y directora del certamen, María López Iglesias, valora que “la respuesta del público es extraordinaria” y precisa que esta edición superó “todas las expectativas de asistencia, calidad artística y repercusión social”.

Por su parte, el profesor Jorge Alió, fundador de la Fundación, subraya que “el arte es una forma poderosa de reflexionar sobre la visión, percepción y relación entre el ser humano y su entorno”. Además, añade que el objetivo de la muestra es “vincular arte y salud visual, promoviendo la reflexión colectiva sobre la importancia de la mirada”.

Desde su creación, *Miradas* ha contado con la participación de más de 2.500 artistas y ha generado un patrimonio artístico significativo, además de numerosas exposiciones itinerantes dentro y fuera de España, demostrando que la cultura puede ser también un espacio de inclusión y conciencia. •

CENTENARIO DEL FALLECIMIENTO DEL ARQUITECTO

Gaudí

La culminación del
eclecticismo decimonónico





En 2026 se cumple el centenario de la muerte de Antoni Gaudí, fallecido en Barcelona el 10 de junio de 1926 tras ser atropellado por un tranvía, a los 76 años. *Perfiles* analiza la obra del arquitecto catalán a partir de las aportaciones de arquitectos e historiadores del arte para abordar su legado desde perspectivas históricas, técnicas, artísticas, urbanas y constructivas.



Sonia Gutiérrez Mencía

“En Gaudí la vida y la obra nunca se separan”, señala el arquitecto Jesús de Almuzara, autor del libro *Gaudí, el arquitecto del alma*, publicado por la editorial Roca. Sostiene que la comprensión de su obra exige atender a la relación entre su trayectoria personal y su práctica profesional. Su arquitectura, destaca, no puede desvincularse de su forma de observar, de su experiencia vital ni de su concepción del trabajo. Insiste en que esta continuidad se percibe desde sus primeras obras hasta sus proyectos finales, y que atraviesa edificios como la Casa Vicens, el Palacio Episcopal de Astorga o la Casa Batlló. El legado arquitectónico y artístico de Gaudí sigue en pleno esplendor después de un siglo.

De Almuzara explica que la atención a las personas menos favorecidas forma parte del modo en que Antoni Gaudí entendía su trabajo y su responsabilidad profesional. Sostiene que el arquitecto mostró un interés constante por las condiciones de vida de quienes le rodean y actúa en consecuencia, tanto en el ámbito laboral como en el social. Un ejemplo de ello, recuerda, es la construcción de las escuelas provisionales de la Sagrada Familia, destinadas a la escolarización de los hijos de los obreros y de familias con menos recursos del entorno inmediato del templo.

Desde una perspectiva histórica, el decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Sigfrido Herráez, sitúa a Gaudí como una figura de-

cisiva en el cambio de siglo. “La arquitectura del siglo XX tiene un antes y un después de Gaudí”, afirma, al relacionar su desarrollo con el contexto social y económico de la Cataluña de finales del siglo XIX. En ese marco, explica que la existencia de una burguesía con capacidad para promover una arquitectura singular favorece la aparición de un lenguaje propio, visible en obras como el Parque Güell o la Casa Milà. Añade que esa singularidad no encuentra un desarrollo equivalente en otras ciudades españolas del momento.

INNOVACIONES TÉCNICAS

El análisis técnico de la obra del genio catalán se puede abordar desde diferentes perspectivas. Jesús Hernández, director de Arquitectura de Estudio Lamela, subraya el método estructural empleado por Gaudí en distintas etapas de su obra. Al explicar el uso de modelos físicos con cuerdas y pesos para definir la forma de arcos y bóvedas, detalla que “Gaudí tiene un sistema de cálculo estructural muy ingenioso”. Este procedimiento, aplicado tanto en la Cripta de la Colonia Güell como en otros proyectos, permite que las estructuras trabajen a compresión y



se adapten a los materiales disponibles en su época”.

Ese planteamiento se extiende a edificios de distinta escala y función. Hernández recuerda que en obras como el Colegio de las Teresianas o las Escuelas de la Sagrada Familia,



Con motivo del centenario se está desarrollando una programación especial en obras de Gaudí. La Casa Batlló (a la izquierda) ofrece propuestas que combinan patrimonio, arte y tecnología. La conmemoración se extiende a espacios como la Casa Milà o el Paque Güel. En Comillas, el Capricho de Gaudí, y en Astorga, el Palacio Episcopal (sobre estas líneas) se suman al centenario.

Gaudí experimenta con soluciones constructivas ajustadas a recursos limitados, manteniendo una coherencia estructural que se repite en proyectos mayores. “La lógica constructiva está presente tanto en los edificios más conocidos como en los menos visitados”, afirma.

Por su parte, Josep Adell, arquitecto y catedrático de la Universidad

Politécnica de Madrid, explica que Gaudí rompe con el modelo gótico tradicional. “Consideraba que los arbotantes son las muletas de la arquitectura gótica y que había que eliminarlos”, afirma. Para ello, Gaudí “inclina los soportes en la dirección de las cargas”, una solución que evita empujes horizontales y que se aplica en la Sagrada Familia, pero también en otros proyectos abovedados.

Este planteamiento genera espacios interiores basados en soportes ramificados, según Adell. “El edificio se concibe como un sistema de columnas que se dividen y se relacionan con la estructura de un árbol”, una idea que aparece en diferentes obras y que se vincula directamente con la observación de la naturaleza. En este sentido, recuerda que Gaudí afirmaba que “ser original es volver al origen” y que “la naturaleza es la maestra de la arquitectura”.

INSPIRACIÓN EN LA NATURALEZA

La relación de Gaudí con la naturaleza no es solo formal, apunta De Almuzara, sino también metodoló-

gica. Este arquitecto destaca que su capacidad de observación, desarrollada desde la infancia, condiciona su manera de proyectar. “La clave está en su espíritu de observación”, al explicar cómo esa actitud se traslada a la resolución de problemas técnicos, a la elección de materiales y a la organización del trabajo colectivo.

Esta forma de trabajar no siempre fue comprendida en su tiempo. “Gaudí no es un protagonista de la vida social catalana”, explica Herráez. Así, obras como el Parque Güell, la Casa Batlló o la Casa Milà generan debate durante años. Según Herráez, esa incompreensión inicial convive con un progresivo reconocimiento que sitúa su arquitectura como referencia internacional.

Más allá de los edificios residenciales o religiosos, Hernández acentúa la diversidad de tipologías abordadas por Gaudí. Desde viviendas unifamiliares como El Capricho, hasta complejos urbanos como el Parque Güell, su obra abarca distintas escalas y usos, siempre con una atención constante a la estructura y a la construcción. “No hay soluciones



improvisadas”, al destacar la coherencia técnica de su producción.

Además, recuerda Adell que gran parte de esta obra se desarrolla sin los materiales que hoy resultan habituales. “Gaudí trabaja antes de la aparición del hormigón armado y del acero estructural”, y aun así logra sistemas estables mediante geometrías parabólicas y fábricas de piedra. En algunos casos, apunta, introduce soluciones experimentales, como el uso de elementos metálicos reciclados, anticipando técnicas posteriores.

En la fase contemporánea, la continuidad de la Sagrada Familia introduce tecnologías ajenas al contexto original, pero compatibles con su planteamiento geométrico. “La incorporación de la prefabricación y del acero permite avanzar en la construcción manteniendo el aspecto formal”, indica Adell. Este proceso convive con un debate profesional sobre la interpretación del proyecto y su adaptación a normativas actuales.

URBANISMO Y CIUDAD

Desde la perspectiva urbana, Herráez destaca la relación entre Gaudí y Barcelona. “Gaudí contribuye a configurar la imagen de la ciudad”. En su opinión, su obra se integra en el imaginario colectivo y en el paisaje urbano. Al mismo tiempo, advierte

que su influencia formal directa en la arquitectura contemporánea es limitada, lo que obliga a una lectura más profunda de su legado.

El historiador Antonio Sama García, doctor en Historia del Arte y Profesor de la Universidad Complutense de Madrid, sitúa la singularidad de Gaudí en el contexto europeo de finales del siglo XIX. Precisa que su obra se apoya en una combinación poco frecuente de “creatividad y rigor metodológico”, algo que le permitió integrar lenguajes diversos y construir una arquitectura propia.

Sama García considera que Gaudí supo conciliar “los principios del racionalismo y el funcionalismo con los del expresionismo arquitectónico”, dando lugar a “una versión muy libre y moderna del concepto ilustrado de arquitectura parlante”. Frente a la imagen de un creador aislado, subraya su plena integración en la Renaixença y en la cultura catalana de su tiempo, con “las mismas inquietudes sociales y políticas” que sus contemporáneos.

Desde esta visión, considera que su obra representa “la culminación del eclecticismo decimonónico”, al desarrollar “un nuevo estilo nacional a partir del estudio del pasado”, guiado por “una idea muy clara de progreso”. •

La Sagrada Familia, al detalle

La última gran catedral cristiana está en Barcelona, y se ha convertido en un icono de la ciudad. De estilo modernista, la Sagrada Familia posee elementos góticos ya que su construcción se inició bajo un proyecto neogótico, pero también destacan sus formas basadas en la naturaleza, que le fueron dadas por su autor, Antoni Gaudí.

TORRES-CAMPANARIO

Las ya construidas representan parte de los apóstoles. Son de planta cuadrada y se vuelven circulares en la cuarta parte de su altura. Las torres acabarán teniendo 60 campanas en total.

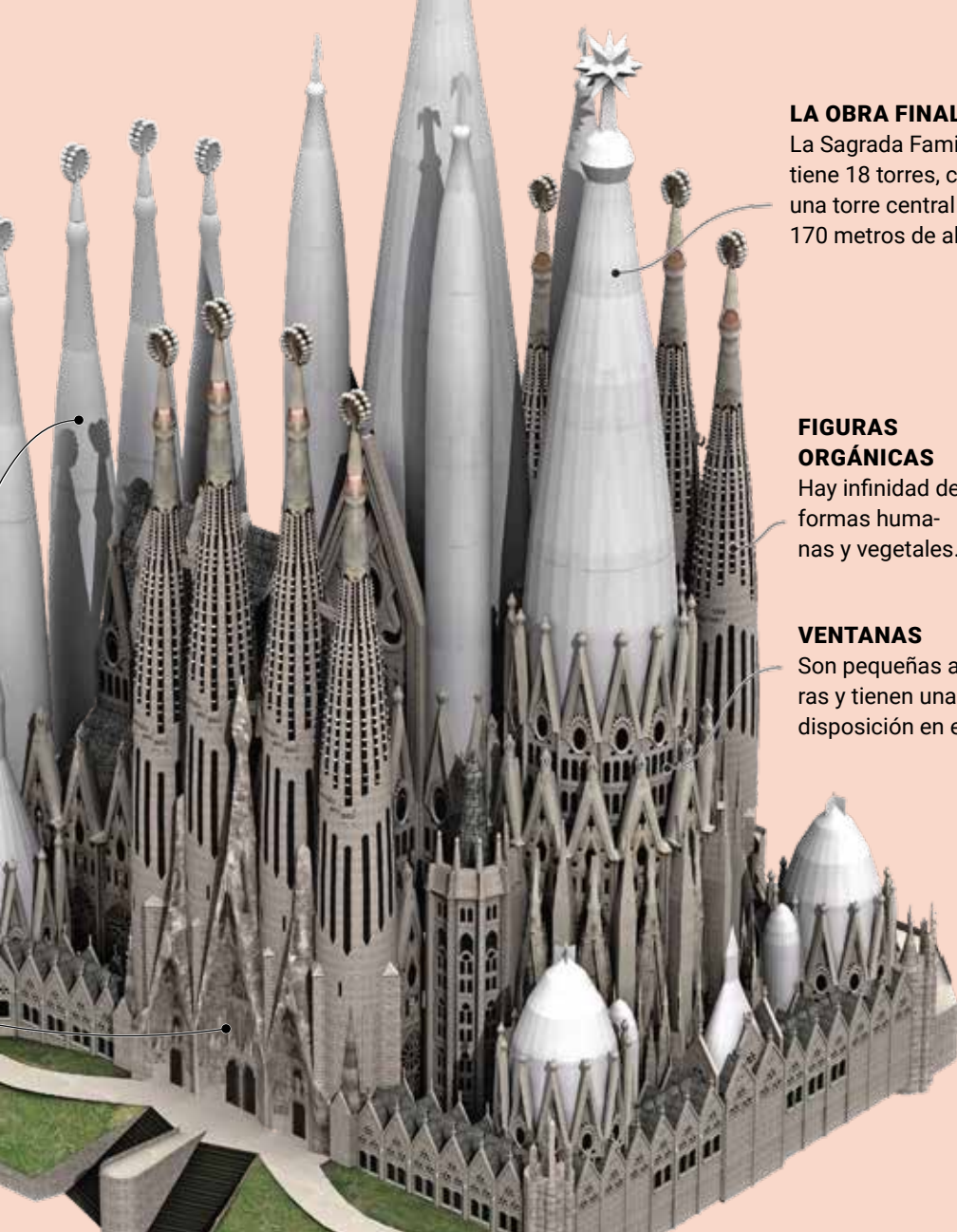
FACHADA DEL NACIMIENTO (ESTE)

Simboliza la alegría por la Natividad. Fue construida por Gaudí como guía y ejemplo para sus continuadores, a sabiendas de que no alcanzaría a ver terminada su obra.



Visita del papa León XIV a la Sagrada Familia, momento cumbre del Año Gaudí

El papa León XIV visitará la Sagrada Familia de Barcelona el 10 de junio de 2026, en el marco del viaje apostólico a España previsto del 6 al 12 de junio, que incluye paradas en Madrid (6–9 de junio), Barcelona (9–11), Las Palmas de Gran Canaria (11) y Santa Cruz de Tenerife (12). La visita coincide con el centenario de la muerte de Antoni Gaudí y con la finalización de la torre de Jesucristo, el elemento central del conjunto de torres del templo. Se trata de la primera visita de un pontífice a Barcelona desde 2010, cuando Benedicto XVI consagró la basílica y la abrió al culto. El viaje responde a la invitación formal del rey Felipe VI, del Gobierno de España y de la Conferencia Episcopal Española. En Barcelona, León XIV bendecirá la torre de Jesucristo y celebrará una misa en la Sagrada Familia.



LA OBRA FINAL

La Sagrada Familia tiene 18 torres, con una torre central de 170 metros de altura

FIGURAS ORGÁNICAS

Hay infinidad de formas humanas y vegetales.

VENTANAS

Son pequeñas aberturas y tienen una original disposición en espiral.



FACHADA DE LA GLORIA (SUR)



FACHADA DE LA PASIÓN (OESTE)

NAVE CENTRAL

Esté en plena construcción y ya ha alcanzado la altura final. Al concluirse estará revestida por la fachada de La Gloria, que será la entrada principal al templo. En el interior, una serie de columnas estilizadas semejan un bosque de palmeras.

panorama social

LA ACTUALIDAD
DE LOS
COLECTIVOS
SOCIALES



SOLIDARIDAD

Fundación ONCE apoyó a cerca de un millar de entidades sociales durante el pasado año

Fundación ONCE apoyó durante el año 2025 la labor de 984 asociaciones de personas con discapacidad a través de distintas convocatorias destinadas a fortalecer el tejido de entidades sociales que trabajan por la mejora de la calidad de vida de este colectivo. Gracias a este respaldo, cerca de un millar de organizaciones pudieron desarrollar 1.351 proyectos centrados principalmente en el empleo, la formación y la

eliminación de barreras arquitectónicas y sociales. En total, se presentaron 1.823 proyectos.

Desde el punto de vista territorial, Andalucía fue la comunidad autónoma con mayor número de entidades beneficiarias, con 144 organizaciones que desarrollaron 205 proyectos, seguida de Cataluña (105 entidades y 126 proyectos) y la Comunidad de Madrid (99 asociaciones que dieron lugar a 140 iniciativas).

De cara a 2026, las organizaciones interesadas en las ayudas podrán presentar sus iniciativas a la convocatoria general de ayudas de Fundación ONCE hasta el próximo mes de junio.

En la segunda mitad del año se abrirán, además, las convocatorias *Uno a Uno* y *Psicosocial*, en el marco de los Programas Estatales FSE+ de Empleo Juvenil 2021-2027 y de Inclusión Social 2021-2027, cofinanciados por el Fondo Social Europeo.

IGUALDAD

El Cermi exige acabar con la discriminación en la sanidad

El Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (Cermi) reclama un sistema sanitario que garantice plenamente el derecho a la salud de las personas con discapacidad, "sin discriminaciones, barreras ni restricciones". El Cermi recuerda que el derecho a la salud está reconocido en el artículo 25 de la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, que obliga a los poderes públicos a "asegurar su efectividad en condiciones de igualdad".

SALUD

Acumular estrés puede favorecer el Cushing

El síndrome de Cushing, una enfermedad rara causada por un exceso prolongado de cortisol, la hormona que es el origen del estrés, puede provocar graves secuelas físicas y psicológicas si no se detecta a tiempo, según advirtió la Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición (SEEN), informa Servimedia.

MEDIOAMBIENTE

Solo 13 países del mundo respiran aire saludable

A escala global, solo 13 países —tres de ellos europeos— y un 14 % de las ciudades cumplieron el año pasado la directriz de la Organización Mundial de la Salud (OMS) sobre la calidad del aire para las partículas finas (PM2,5).



La OMS recomienda un máximo anual de cinco microgramos por metro cúbico, umbral que el año pasado tampoco se cumplió en la mayoría de las ciudades. En concreto, solo 13 países o territorios respetaron esa directriz: Polinesia Francesa (1,8), Puerto Rico (2,4), Islas Vírgenes de los Estados Unidos (2,5), Barbados (2,6), Nueva Caledonia (3,6), Islandia (3,7), Bermudas (3,8), Andorra y Reunión (4,3), y Australia (4,4), informa Servimedia.

Los países más contaminados fueron Pakistán (67,3), Bangladesh (66,1), Tayikistán (57,3), Chad (53,6) y la República Democrática del Congo (50,2).

España ocupa el puesto 105º de un total de 134 países y territorios, con 9,1 microgramos de PM2,5 por metro cúbico.

**CONSUMO**

Greenpeace alerta del engaño del "apto para microondas"

Calentar en el microondas o el horno platos preparados y comida precocinada envasada en plástico supone un "engaño" que puede liberar cientos de miles de partículas de micro y nanoplasticos, junto con un "cóctel" de sustancias químicas tóxicas, directamente en los alimentos. Así lo explica Greenpeace en el informe *Alerta: microplásticos en la comida precocinada*, que concluye que los envases 'aptos para calentar' liberan contaminantes, especialmente si son viejos, rayados o reutilizados.

**SALUD**

La sarcopenia afecta a la mitad de los pacientes reumáticos

La Sociedad Española de Reumatología alerta que hasta el 45 % de las personas con enfermedades reumáticas puede desarrollar sarcopenia, una condición que compromete la movilidad de las personas afectadas y puede desembocar en discapacidad si no se detecta y trata a tiempo. La sarcopenia está

caracterizada por la pérdida progresiva de masa y fuerza muscular, y tiene una prevalencia aproximada de entre el 4 % y el 45 % de los casos. Esta pérdida muscular no solo implica fragilidad, sino que puede tener consecuencias en la autonomía personal, al dificultar realizar actividades básicas.

Isabel Allende durante la presentación de *La palabra mágica. Una vida escrita* (Plaza&Janés).



ISABEL ALLENDE, ESCRITORA

“No se puede escribir desde el ojo del huracán”

 **Rafael Olea**  **Lori Barra**

En plena convulsión política y social en Estados Unidos, su país de adopción, la escritora chilena —aunque nacida en Lima— observa el presente con desconfianza y reclama tiempo antes de poder plasmar esta realidad en literatura. Esa distancia temporal, matiza Isabel Allende, no equivale al silencio. Puede abordar “historias concretas, casos reales, como el de una niña separada de su madre en la frontera”.

Sin embargo, insiste en que necesita tiempo y una visión más amplia para describir el presente: “No podría escribir una novela sobre lo que está pasando en EE. UU. No se puede escribir desde el ojo del

huracán; para la literatura hace falta distancia”, afirma Allende.

Además, alerta sobre las “nuevas formas de censura”, que resurgen en su país de adopción. “Se pretende borrar todo lo que tiene que ver con raza o derechos laborales”, denuncia, aludiendo a un clima social cada vez más tensionado.

TRUMP ARRUINA LOS DÍAS

La distancia que necesita para escribir también es una estrategia de supervivencia cotidiana. “No veo las noticias hasta la tarde, porque si empiezo el día leyendo todas las brutalidades que ha hecho Trump, se me arruina el día... y la noche”, confiesa.

Allende realizó estas reflexiones durante la presentación de su nuevo libro, *La palabra mágica. Una vida escrita* (Plaza&Janés), en el que aborda el poder de la narración en un mundo atravesado por la polarización, la censura y el ruido constante.

A sus casi 84 años, Isabel Allende, la escritora viva más leída en lengua castellana, asume que ya no escribe con la inocencia de los comienzos. “*La casa de los espíritus* fue dictada, casi, desde el más allá. Nunca más volví a escribir así”, recuerda sobre su exitosa primera obra, recientemente adaptada en una serie audiovisual de éxito.

“Mis libros son mi única contribución; cada uno es una ofrenda que preparo con gran cuidado, con la esperanza de que sea bien recibida. Por eso, al acercarme al final de mi vida, me parece importante escribir sobre... escribir”, puntualiza la escritora chilena. •



Escanea este QR para leer la noticia extendida.

Teleasistencia para mayores



Detección de caídas

Reacción Inmediata ante emergencias.



Fácil instalación y envío gratuito

¡Todo listo en minutos y sin coste adicional!



App de seguimiento

Localizador GPS y medidor de constantes.



24 horas al día, 7 días a la semana

Con el servicio más asequible del mercado.



Geolocalización avanzada

Seguridad tanto dentro de casa como fuera.

Teléfono: 624 625 750

¡Consíguelo ya!



BIEN JUGADO



Vendedores ONCE, puntos de venta autorizados y www.juegosonce.es

+18. JUEGA RESPONSABLEMENTE