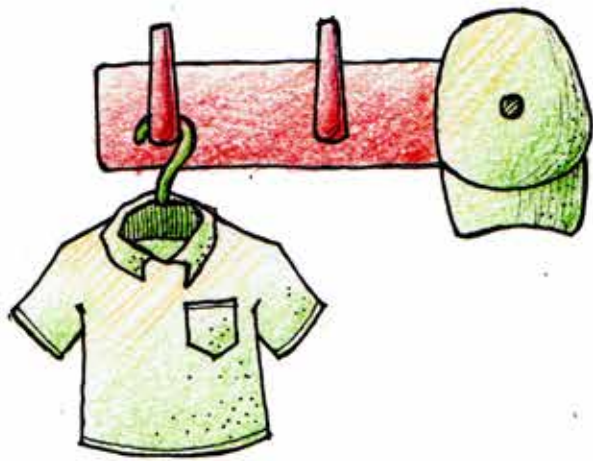


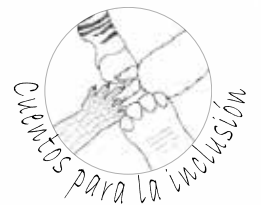
TOMY

El elefante sin trompa



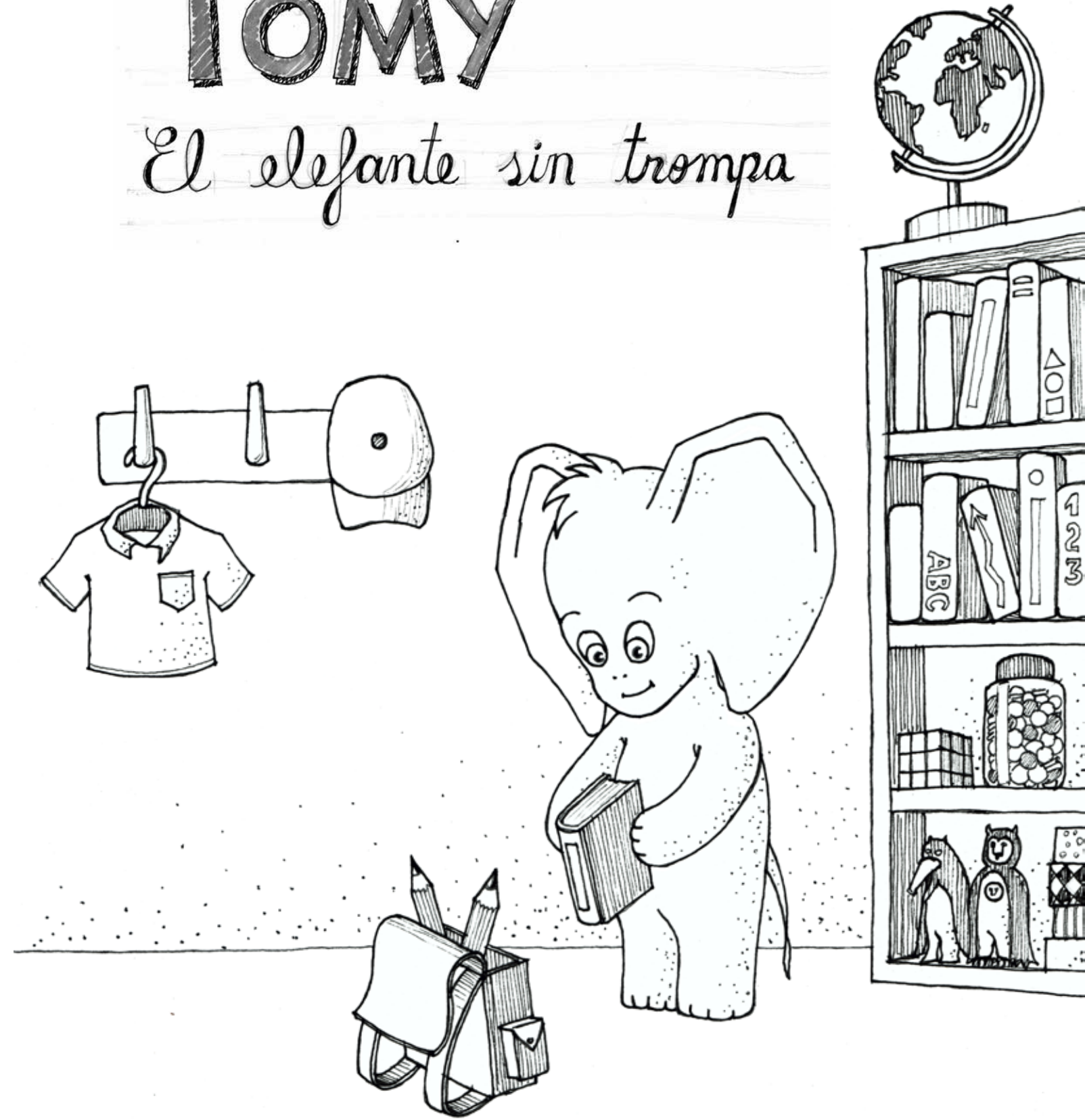
Texto: Martín Tomeo

Ilustraciones: Renzo Borghi



TOMY

El elefante sin trompa



*A León y Ramiro
por fomentar mis ganas de inventar historias*

Título original: Tomy, el elefante sin trompa

Primera edición: diciembre de 2023

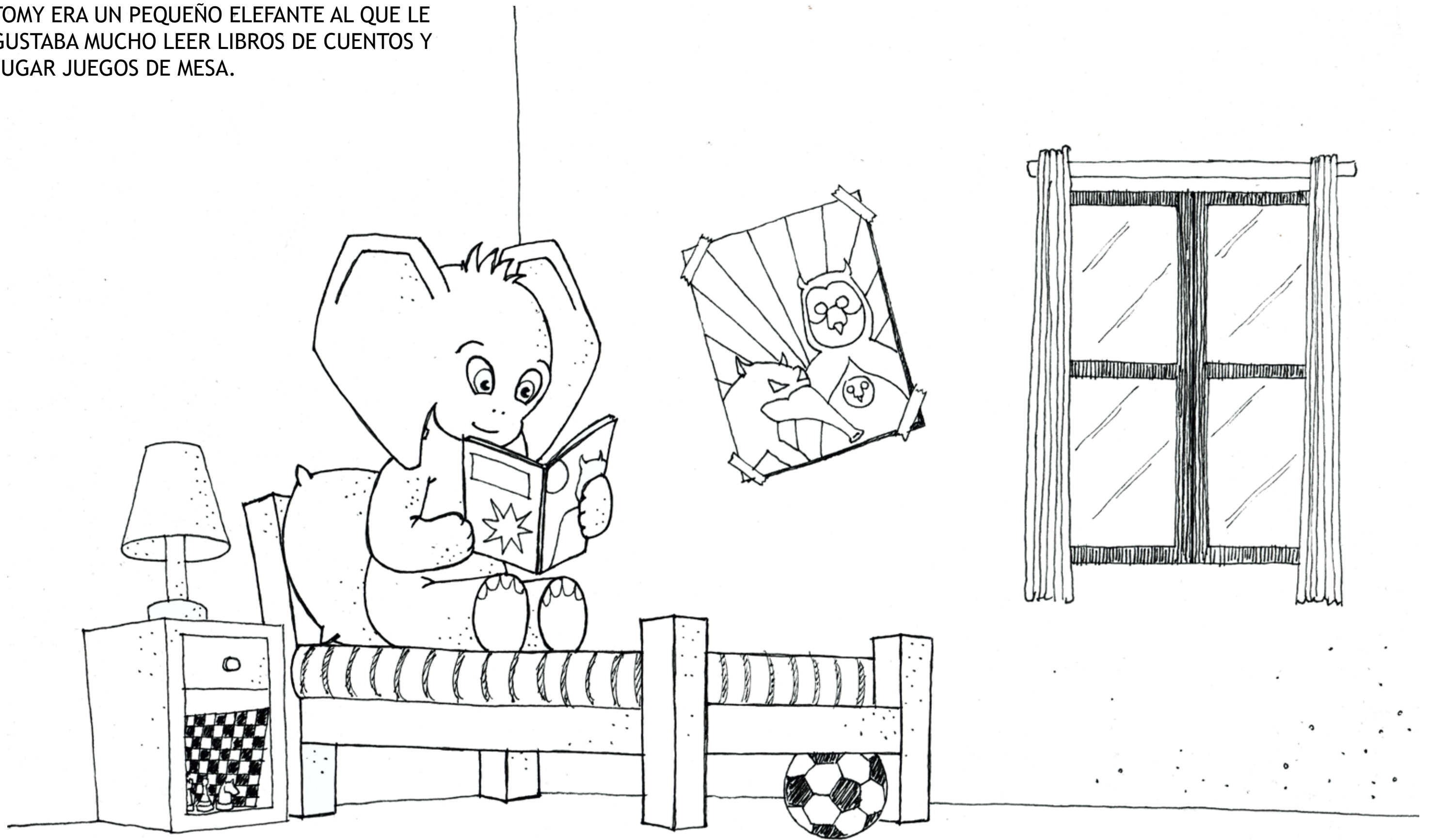
© 2023 Martín Tomez

© 2023 Renzo Borghi

Corrección, diseño y diagramación: Maura Lacreu

ISBN: 978-9915-42-090-5

TOMY ERA UN PEQUEÑO ELEFANTE AL QUE LE GUSTABA MUCHO LEER LIBROS DE CUENTOS Y JUGAR JUEGOS DE MESA.



SU CUENTO FAVORITO ERA EL DE UNA LECHUZA SUPERHEROÍNA QUE LUCHABA CONTRA LAS MÁS FANTÁSTICAS ADVERSIDADES.

A VECES GANABA, A VECES PERDÍA, PERO NO LE TEMÍA A NADA. SI ALGO LA ASUSTABA, LE PEDÍA AYUDA A SU AMIGO SABIO, EL OSO HORMIGUERO.



ESA MAÑANA, TOMY ESTABA MUY NERVIOSO PORQUE AL DÍA SIGUIENTE EMPEZARÍA LAS CLASES EN UNA ESCUELA NUEVA Y SOLO CONOCÍA A UNOS POCOS AMIGOS DEL BARRIO. PERO LO QUE LE DABA MÁS MIEDO ERA QUE EN SU CLASE TAMPOCO LO CONOCÍAN A ÉL Y NO SABÍAN QUE NO TENÍA TROMPA.

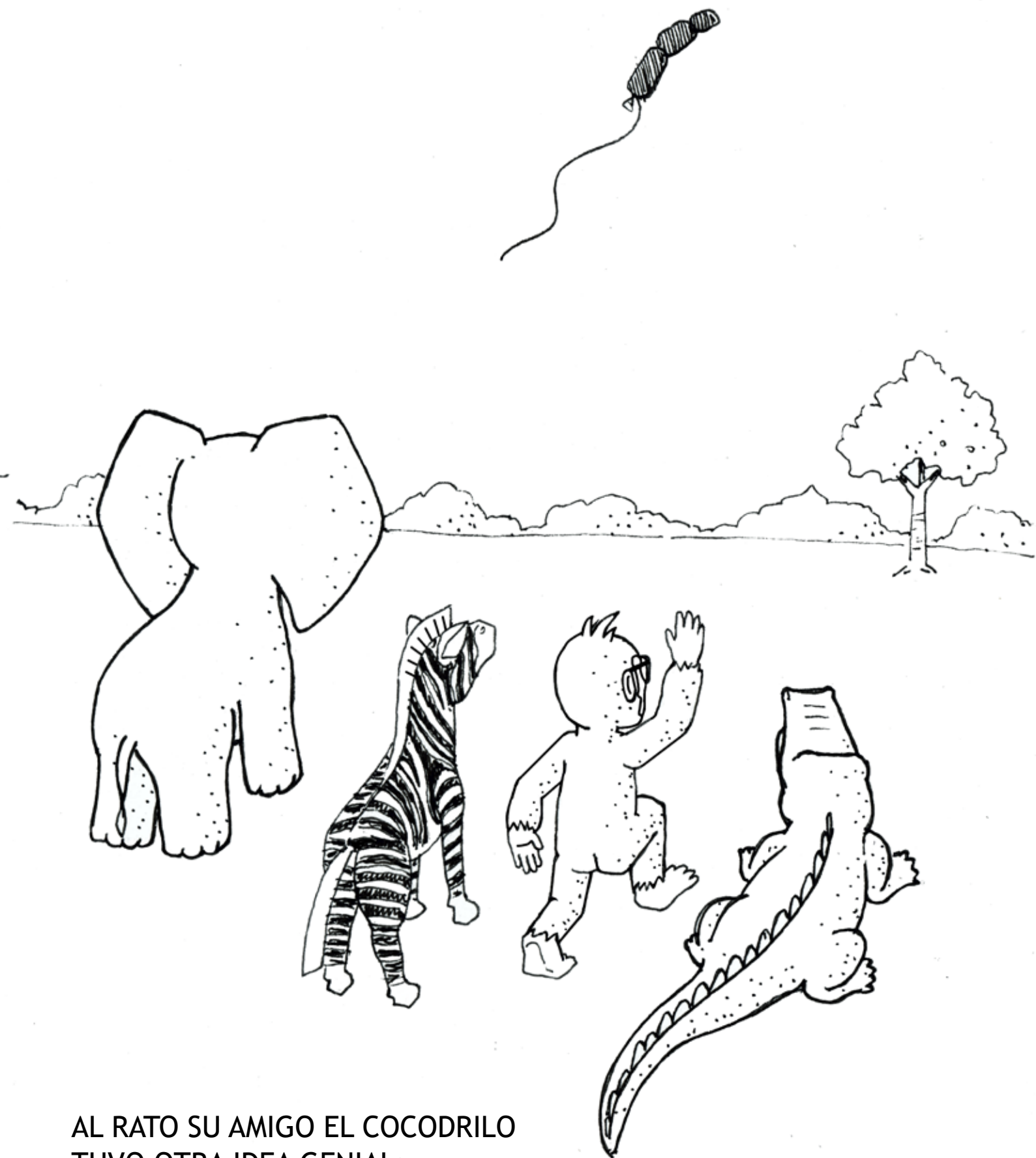
SUS AMIGOS, MUY PREOCUPADOS, LO LLEVARON AL CENTRO COMERCIAL PARA BUSCAR UNA SOLUCIÓN Y QUE NO SE NOTARA SU FALTA DE TROMPA.

UNA VEZ ALLÍ COMENZARON A PENSAR DIFERENTES FORMAS DE DISIMULARLO.

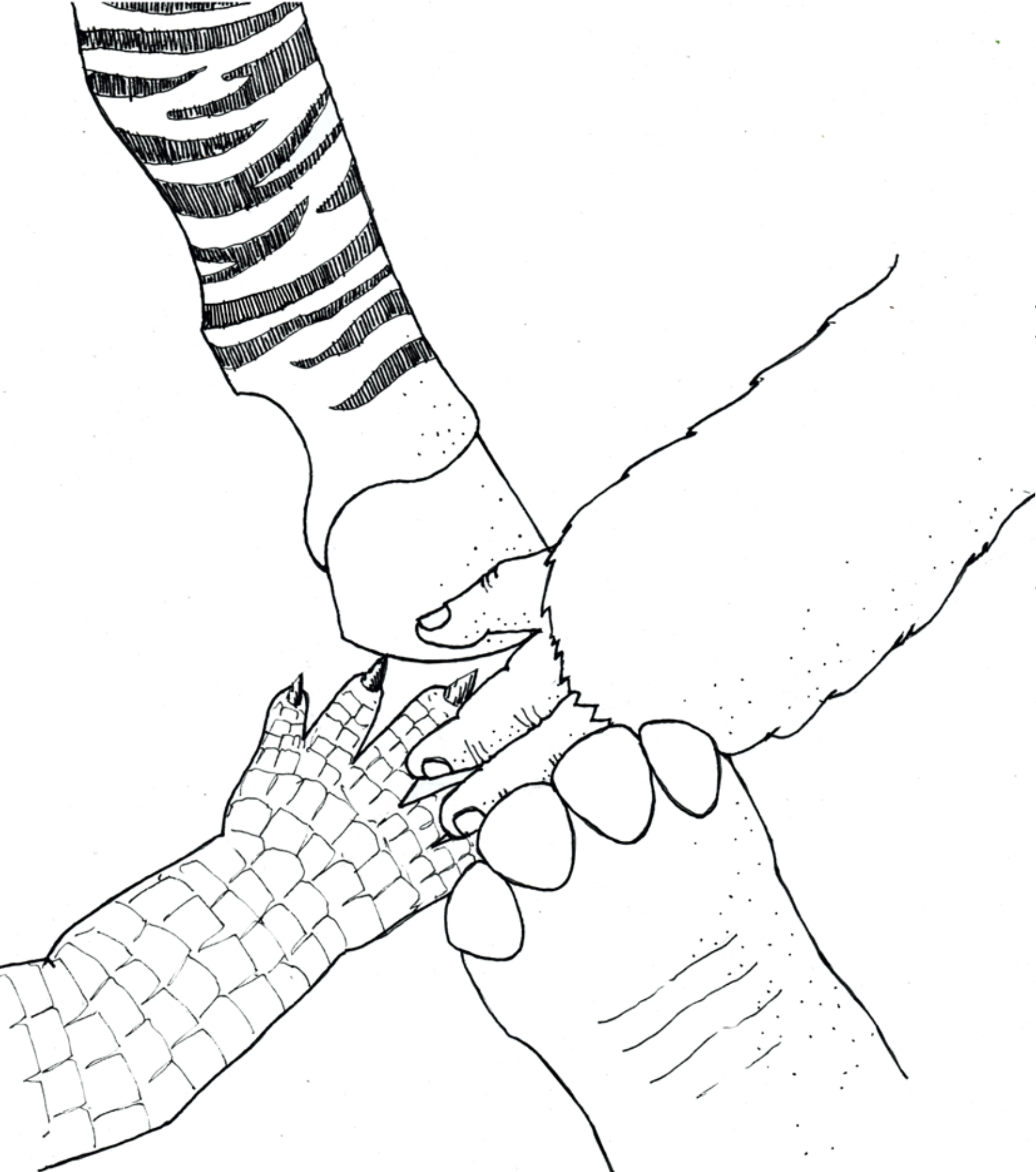
LA PRIMERA IDEA FUE ATARLE UNA BUFANDA EN LA NARIZ. «CON ESTA BUFANDA NADIE NOTARÁ QUE NO TENÉS TROMPA», DIJO SU AMIGA CEBRA.



PARECÍA QUE LA BUFANDA ERA LA SOLUCIÓN HASTA QUE AAAAAHHHH AAAAAHHHHH AAAAAACHÚÚÚÚS!... Y LA BUFANDA SALIÓ VOLANDO CON EL ESTORNUDO.



AL RATO SU AMIGO EL COCODRILO TUVO OTRA IDEA GENIAL: «TENEMOS QUE PONERLE UN GLOBO DE HELIO CON FORMA DE TROMPA», PERO NO LO PUDIERON ATAR BIEN Y EL GLOBO SE FUE VOLANDO...



CANSADOS DE INTENTAR SIN ÉXITO,
DECIDIERON QUE AL DÍA SIGUIENTE LO
MEJOR ERA IR A LA ESCUELA Y DISIMULAR
TODO LO QUE PUDIERAN.



LLEGÓ EL PRIMER DÍA Y ESTABAN TODOS
MUY NERVIOSOS.

TOMY SE PARÓ EN LA ENTRADA DE
LA ESCUELA, SUSPIRÓ PROFUNDO,
AGUANTÓ LA RESPIRACIÓN Y EMPEZÓ
A CAMINAR RUMBO AL SALÓN ESPERANDO
QUE NADIE LE PREGUNTARA SOBRE SU TROMPA.

AL COMENZAR LA CLASE SE FUERON PRESENTANDO DE A UNO
DICIENDO SU NOMBRE Y ALGO QUE LES GUSTABA HACER.
LE TOCÓ EL TURNO AL ELEFANTE Y DIJO:
—SOY TOMY Y NO TENGO TROMPA.
SUS AMIGOS QUEDARON BOQUIABIERTOS.
NO PODÍAN CREER LO QUE HABÍA PASADO
CON SU PLAN PERFECTO.

—¿POR QUÉ NO TENÉS TROMPA? —PREGUNTÓ
EL PUERCOESPÍN.

—NO SÉ, NUNCA TUVE —RESPONDIÓ
TOMY.

—¿ES CONTAGIOSO? —PREGUNTÓ LA
ARDILLA.

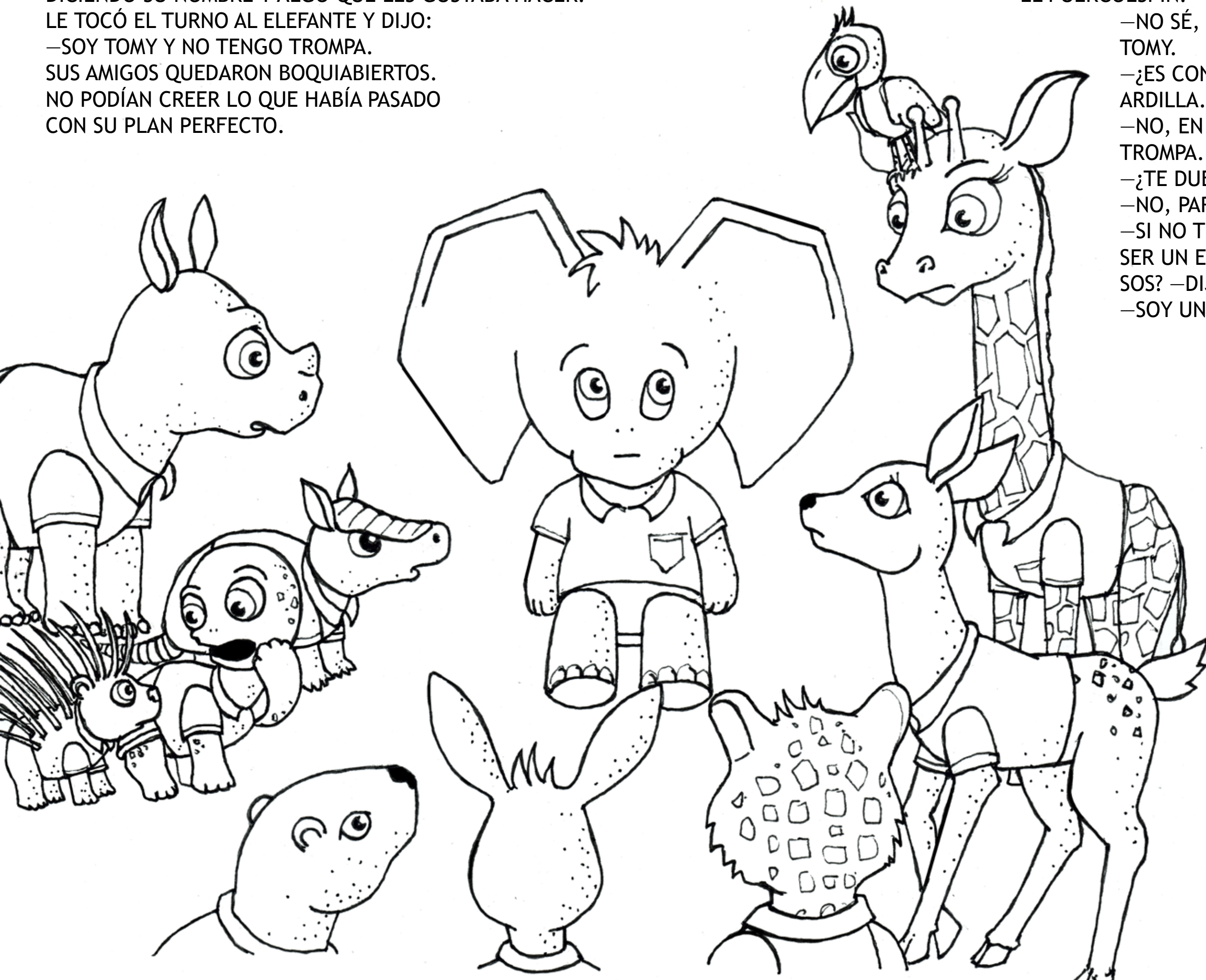
—NO, EN MI FAMILIA TODOS TIENEN
TROMPA.

—¿TE DUELE?

—NO, PARA NADA...

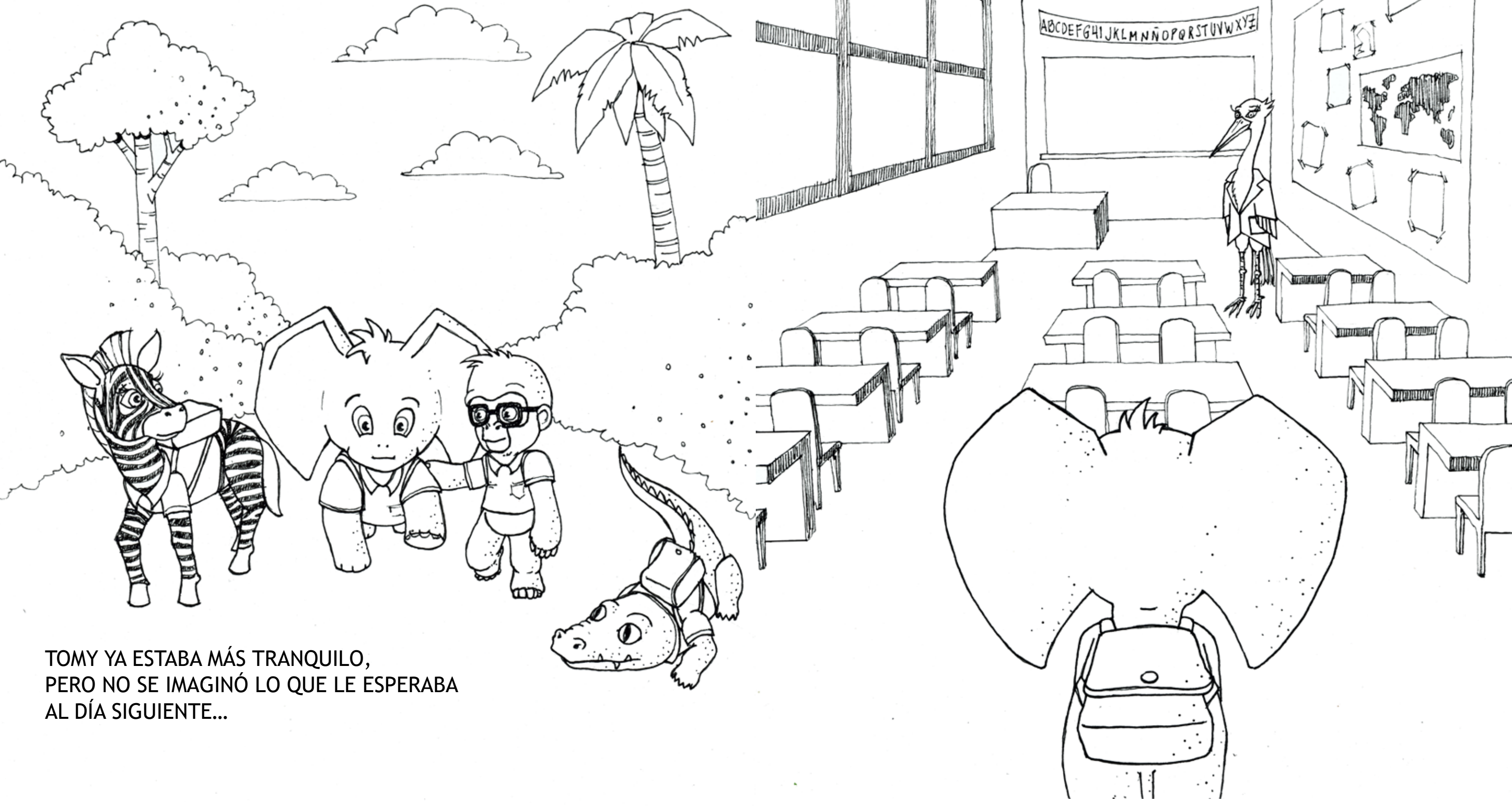
—SI NO TENÉS TROMPA, NO PODÉS
SER UN ELEFANTE, ¿ENTONCES QUE
SOS? —DIJO EL TATÚ.

—SOY UN ELEFANTE SIN TROMPA.



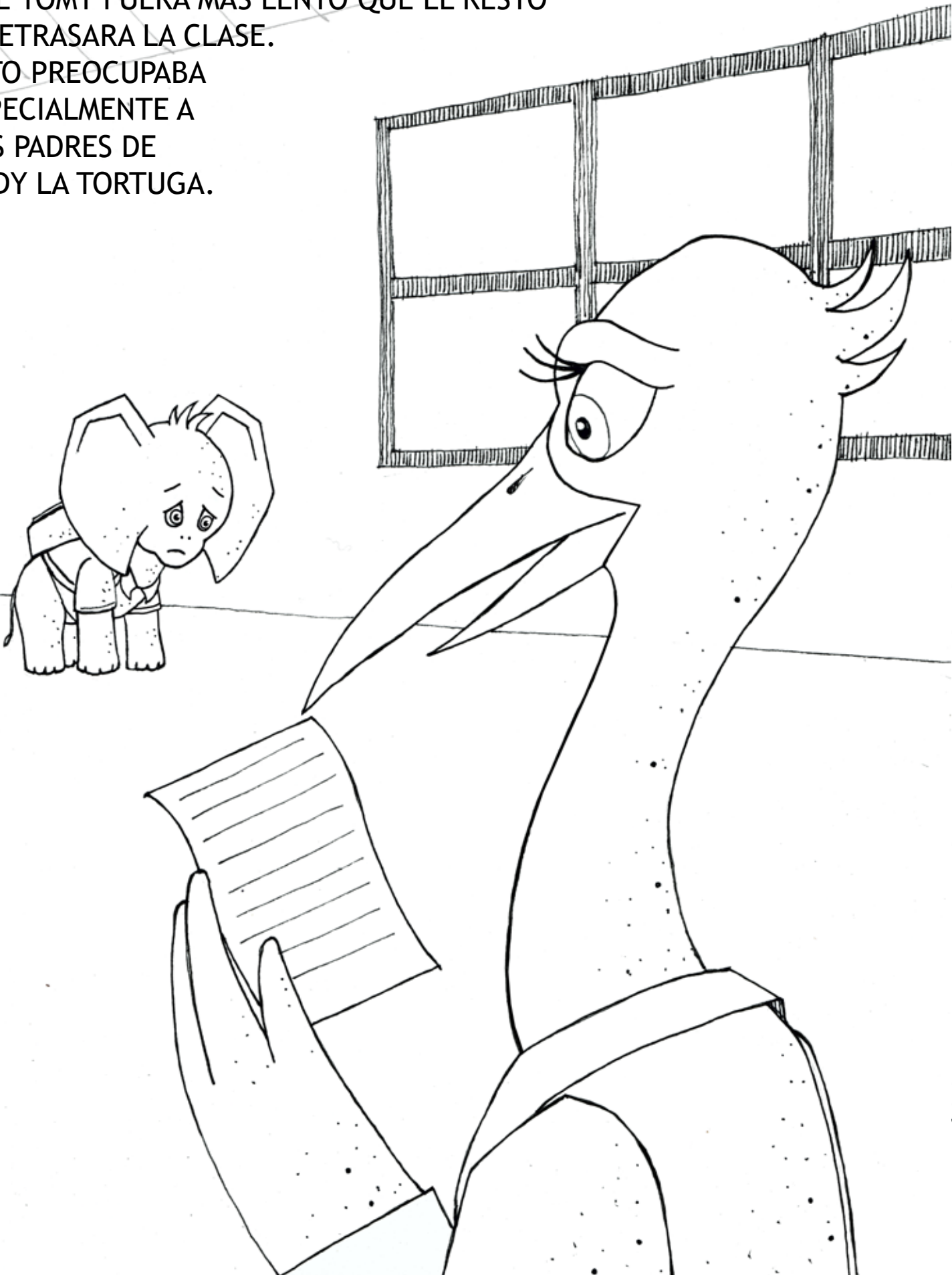
TERMINÓ EL DÍA Y TODOS VOLVIERON A SUS CASAS TODAVÍA CON UN MONTÓN DE CURIOSIDAD Y DUDAS SOBRE LA FALTA DE TROMPA.

TOMY SE PREPARÓ MUY CONTENTO PARA IR A LA ESCUELA. ESTABA ALIVIADO PORQUE TODA LA CLASE YA SABÍA DE SU GRAN SECRETO. LLEGÓ AL SALÓN Y SE DIO CUENTA DE QUE NO HABÍA NADIE, SOLAMENTE SU MAESTRA CON UNA CARTA ESCRITA POR LOS PAPÁS Y LAS MAMÁS DE SUS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS.



TOMY YA ESTABA MÁS TRANQUILO, PERO NO SE IMAGINÓ LO QUE LE ESPERABA AL DÍA SIGUIENTE...

EN LA CARTA DECÍAN QUE NO QUERÍAN MANDAR A SUS CRÍAS JUNTO A UN ELEFANTE SIN TROMPA, ESTABAN ASUSTADOS Y MOLESTOS. AUNQUE LES DEMOSTRARAN QUE NO ERA CONTAGIOSO NI PELIGROSO, IGUALMENTE LES PREOCUPABA QUE TOMY FUERA MÁS LENTO QUE EL RESTO Y RETRASARA LA CLASE. ESTO PREOCUPABA ESPECIALMENTE A LOS PADRES DE ANDY LA TORTUGA.

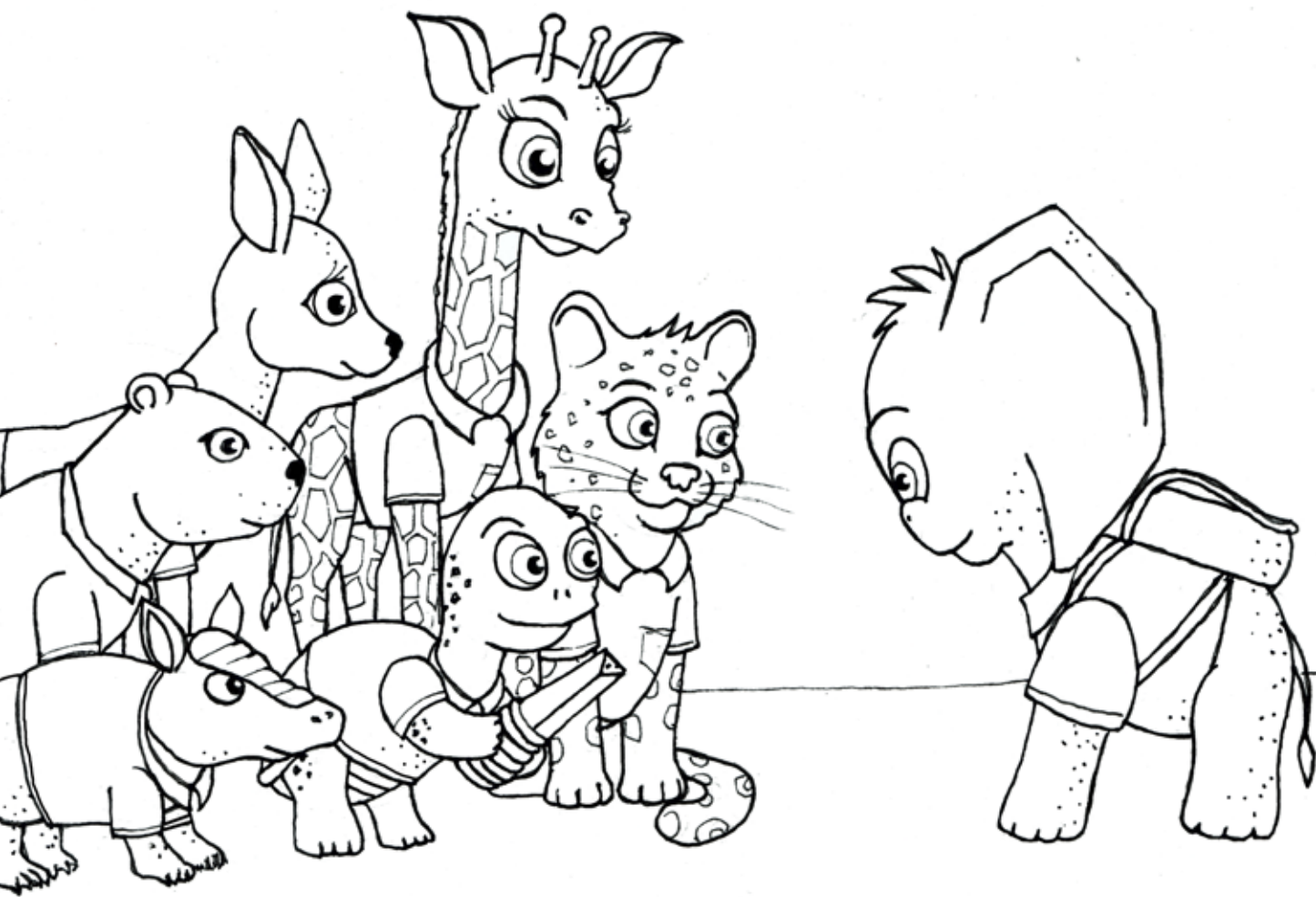


TOMY SE ENTRISTECIÓ, NO ESPERABA SEMEJANTE SORPRESA. PENSÓ QUE LO MEJOR ERA BUSCAR OTRA ESCUELA DONDE SOLO HUBIERA ELEFANTES SIN TROMPA. PERO MIENTRAS EMPEZABA A PONERSE LA MOCHILA PARA VOLVER A SU CASA, ALGUIEN TIRÓ POR DEBAJO DE LA PUERTA OTRA CARTA QUE DECÍA:



TOMY NO PODÍA CREER LO QUE LEÍA. DETRÁS DE LA PUERTA ESTABA TODA LA CLASE ESCONDIDA.

HABÍAN IDO A LA ESCUELA SIN QUE SUS MADRES Y PADRES SE ENTERARAN, Y TAMBIÉN EN SECRETO HABÍAN HECHO UNA TROMPA MUY COLORIDA CON PAPEL BRILLANTE Y GOMA EVA.



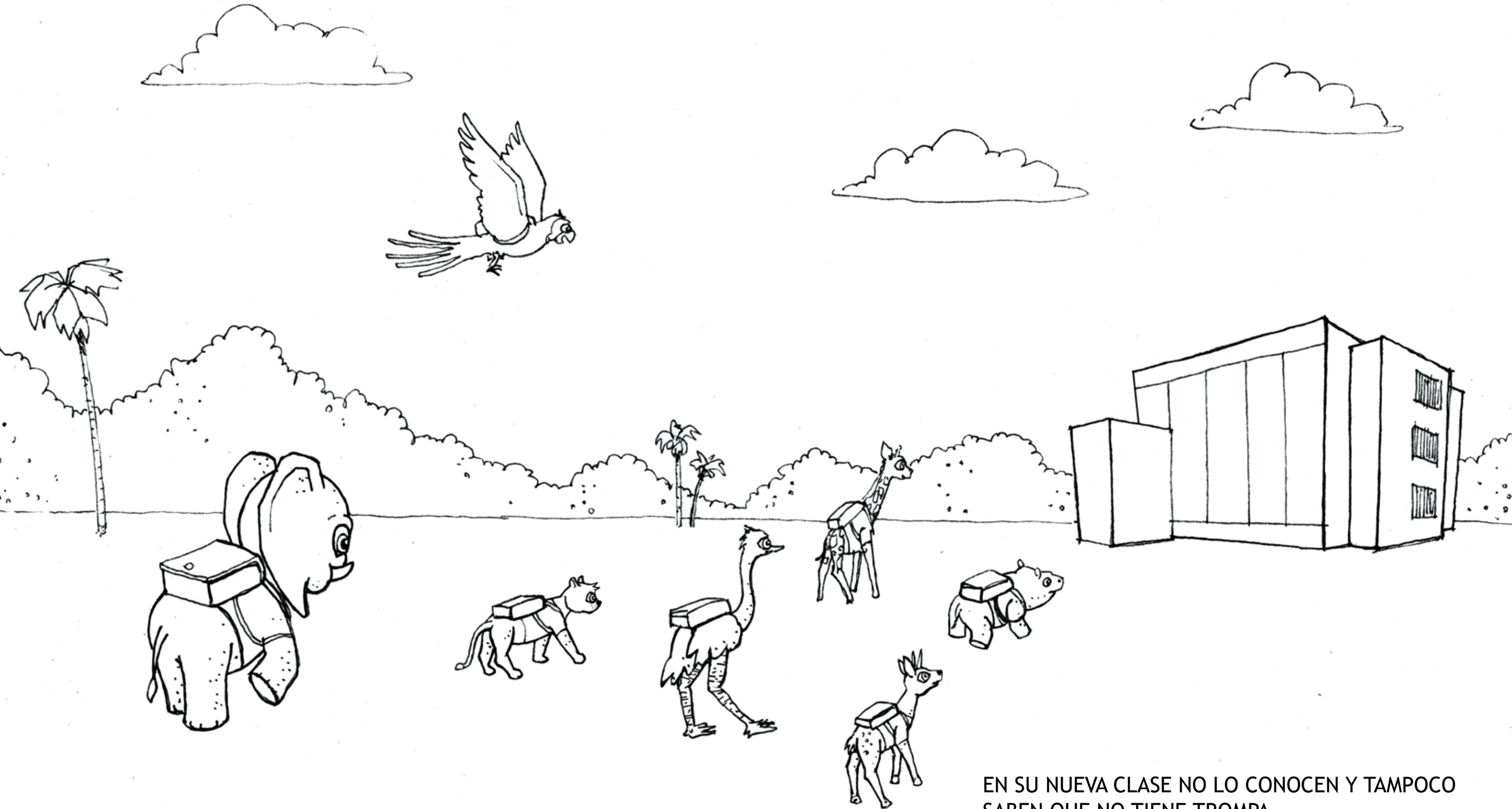
ANDY LA TORTUGA SE LA REGALÓ Y LE DIJO: «ES PARA VOS, LA PODÉS USAR CUANDO QUIERAS, Y SI NO QUERÉS, ENTONCES NO LA USES. A NADIE LE IMPORTA REALMENTE SI TENÉS TROMPA O NO».

DESDE ESE DÍA, EL GRUPO DE PRIMER AÑO DE LA ESCUELA DE LA SELVA COMPARTIÓ UN MONTÓN DE EXPERIENCIAS, PASEOS Y JUEGOS. AL TIEMPO YA NADIE COMENTABA SOBRE LA FALTA DE TROMPA DE TOMY Y FUE UNO MÁS DE LA CLASE, NI EL MEJOR NI EL MÁS LENTO.



FUERON PASANDO LOS AÑOS Y AQUEL PRIMER DÍA DE CLASE QUEDÓ EN EL RECUERDO...

HOY, TOMY ESTÁ MUY NERVIOSO PORQUE MAÑANA EMPIEZA LA SECUNDARIA EN UNA ESCUELA NUEVA Y SOLO CONOCE A ALGUNOS AMIGOS DEL BARRIO.



EN SU NUEVA CLASE NO LO CONOCEN Y TAMPOCO SABEN QUE NO TIENE TROMPA...

Preguntas para conversar

¿Alguien en tu clase tiene alguna característica que te haya llamado la atención?

¿Alguna vez sentiste que se burlaban de alguna característica tuya?

¿Alguna vez sentiste ganas de no ir a la escuela porque alguien te molestaba en la clase?

¿Vos o alguien en la clase tiene un sobrenombre/mote que se use de forma graciosa o para burlarse?

¿Alguna vez te burlaste de alguien por su su cuerpo, forma de vestir, color de piel o su forma de ser?

Una de cada seis personas en el mundo tiene algún tipo de discapacidad.
Si no tenés discapacidad: ¿conocés a alguien de tu edad en esa situación?
Si tenés discapacidad: ¿conocés a alguien de tu edad que no tenga?



El autor

Martín Tomeo es licenciado en Psicología de la Universidad de la República (Uruguay) y desde el año 2015 trabaja en la temática de discapacidad para el Ministerio de Desarrollo Social.

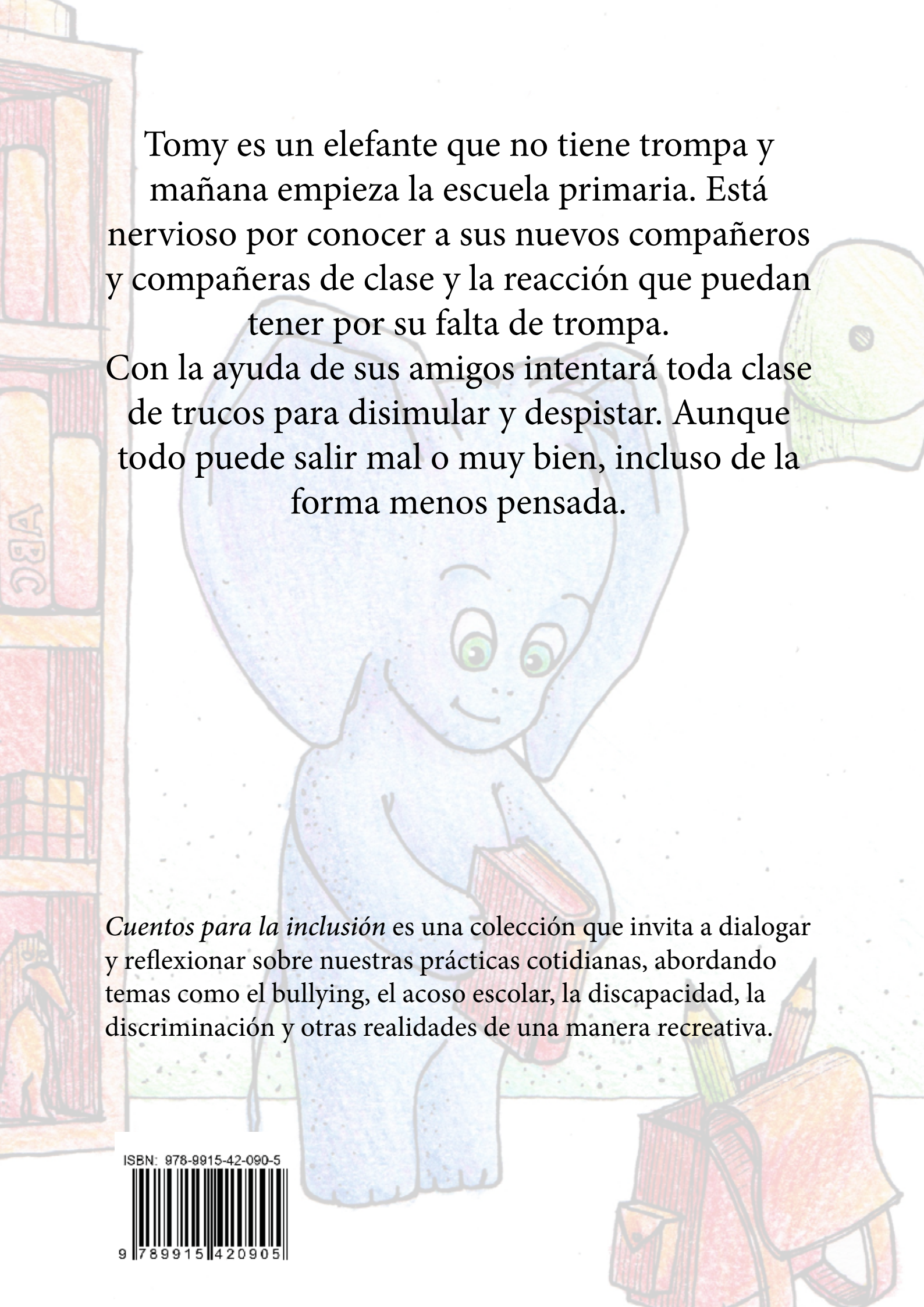
Desde el 2001 ha participado en distintas radios comunitarias, publicaciones independientes, y algunos conjuntos de murga joven.

El ilustrador

Renzo Borghi es docente de Comunicación Visual, egresado del Instituto de Profesores Artigas. Dicta clases de dicha asignatura en instituciones de educación secundaria de Uruguay desde el año 2008.

Ha participado en proyectos diversos, aportando desde lo plástico-visual, tanto en el campo del diseño gráfico como de las artes escénicas.





Tomy es un elefante que no tiene trompa y mañana empieza la escuela primaria. Está nervioso por conocer a sus nuevos compañeros y compañeras de clase y la reacción que puedan tener por su falta de trompa.

Con la ayuda de sus amigos intentará toda clase de trucos para disimular y despistar. Aunque todo puede salir mal o muy bien, incluso de la forma menos pensada.

Cuentos para la inclusión es una colección que invita a dialogar y reflexionar sobre nuestras prácticas cotidianas, abordando temas como el bullying, el acoso escolar, la discapacidad, la discriminación y otras realidades de una manera recreativa.

ISBN: 978-9915-42-090-5



9 789915 420905