

perfiles

ACTUALIDAD E INFORMACIÓN SOCIAL


396
ENE - FEB / 2024



REPORTAJES

El lobo, orgullo y pesadilla del campo español • Cáncer de mama masculino • El fenómeno Hakuna e Íñigo Quintero

ENTREVISTAS

Boticaria García • Ángel Martín • Germán Granda • Brianeitor

ARTÍCULO 49

Acuerdo histórico para reformar la Constitución y blindar los derechos de las personas con discapacidad

Un mundo en conflicto

Voces en primera línea describen lo inexplicable que es la guerra

Javier Solana • Óscar Mijallo • Pedro Baños • Vira y Roman (refugiados ucranianos)





LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES SE HACE

A CODDO CODDO



Nuevo 'Perfiles', nuevos tiempos

Tiene en sus manos un nuevo *Perfiles*, una publicación adaptada a los nuevos tiempos, que vuelve a imprimirse cada dos meses y que cada día tendrá una actualización en su versión digital. Desde hace cuatro décadas, *Perfiles* se mantiene como el medio de referencia en la información social y en esta nueva etapa tratará de anticiparse a los avances y desafíos que nos esperan en los próximos años. La sociedad necesita estar informada por expertos, alejados de las noticias falsas, y leer de manera sosegada en un formato atractivo y de papel, como reclaman los tecnólogos de Silicon Valley para la educación de sus hijos.

La revista cambia al igual que lo hace la sociedad española, que por primera vez supera los 48 millones de habitantes: un 87,3% tienen la nacionalidad española y un 12,7%, extranjera. Nunca han vivido tantos foráneos en nuestro país. Para hacernos una idea de cómo se ha transformado nuestra sociedad, en 1985 (año de nacimiento de *Perfiles*), España firma el Tratado de Adhesión a las Comunidades Europeas y su población es de 38.5 millones de habitantes. En ese momento se vive una dura reconversión industrial, se despenaliza el aborto y el país tiene tres millones de parados. Está claro que tenemos un problema con el paro porque hoy alcanza los 2,7 millones de personas, casi los mismos que hace cuatro décadas, un aspecto que condiciona el futuro de las pensiones al ser la segunda sociedad con más personas mayores tras Japón.

Hace casi 40 años nació la cabecera que ahora usted está leyendo: *Perfiles*, una publicación que marcó un camino entre los medios de comunicación como la única revista especializada en las políticas sociales.

Perfiles ha sido testigo de los acontecimientos transcurridos entre dos siglos. Siempre ha querido dar voz a las personas que más lo necesitaban y atender a los temas que más importan a la sociedad. Un camino sin retorno realizado con profesionalidad, crítica y compromiso. Todos los que han hecho posible el recorrido de *Perfiles* han trabajado con la idea de no dejar de lado a ningún colectivo, mostrando los rasgos y los perfiles de cada persona, sus anhelos, sus reivindicaciones.

Y así lo haremos en los próximos años, al buscar los protagonistas de la actualidad. *Perfiles* explicará lo que pasa, con estadísticas, con datos, con opiniones, con informaciones relevantes... En definitiva, un *Perfiles* más influyente, más líder, para un tiempo nuevo. •

**“LA REVISTA
CAMBIA, AL
IGUAL QUE
LO HACE LA
SOCIEDAD
ESPAÑOLA”**



**José Manuel
González Huesa,**
director de *Perfiles*
y director general
de Servimedia.

8

EN PORTADA

¿Está el mundo en una espiral de conflicto? Expertos en relaciones internacionales, como Javier Solana, nos detallan las claves sobre si estamos en una nueva Guerra Fría.



nº 396
ene-feb 2024

sumario

03 CARTA DEL DIRECTOR

06 STAFF

07 BIENVENIDA

08 EN PORTADA

Un mundo cada vez más polarizado revive la Guerra Fría

20 ENTREVISTA

Óscar Mijallo: "Ojalá cubriéramos el fin de la última guerra, pero eso no va a ocurrir"

26 REFORMA CONSTITUCIONAL

Acuerdo histórico para reformar el artículo 49 de la Carta Magna

20



46



67 OPINIÓN

Juan Antonio Pedreño: "La mesa de diálogo social tiene que contemplar a la economía social"

68 COMUNICACIÓN

Los mayores, víctimas de bulos y desinformación

74 PUBLICACIÓN

La primera guía de contenidos inclusivos para profesional del marketing y la comunicación

76 ENTREVISTA

Germán Granda, director general de Forética

80 ODISMET

Violencia de género y discapacidad

84 MÚSICA

Hakuna: rezar, un bombazo en Spotify

90 PINTURA

El Prado expone la cara oculta del arte

52



32 OPINIÓN

Luis Cayo Pérez Bueno: "Discapacidad organizada para una legislatura decisiva"

34 SALUD

Cáncer de mama masculino: el gran desconocido

40 ENTREVISTA

Boticaria García: "La botica rural fue mi gran escuela"

46 MEDIOAMBIENTE

El lobo ibérico: orgullo y pesadilla del campo español

52 SOLIDARIDAD

La vida tras el silencio

60 VOLCÁN

La Palma: diez mudanzas en dos años

64 ENTREVISTA

Ángel Martín: "Remontar después de que algo te parta en dos es solo el principio de la historia"

84



95 OPINIÓN

Juan Garibí: "Banca ética, la respuesta al desafío de la sostenibilidad"

96 PANORAMA SOCIAL

98 ÚLTIMA

Brianeitor: "Campeonex ha sido la mejor experiencia de mi vida"

perfiles
ACTUALIDAD E INFORMACIÓN SOCIAL

perfiles

ACTUALIDAD E INFORMACIÓN SOCIAL



396

ENE - FEB / 2024



Editor	Antonio Mayor Villa
Director	José Manuel González Huesa
Redactor Jefe	Rafael Olea Rodríguez
Fotografía	Jorge Villa, Alfredo Morales y archivos de Servimedia e Ilunion Comunicación Social
Diseño y maquetación	Esperanza Sanabria, Luis Alenda, Serafín García y Ángel Sirvent
Redacción	Blanca Abella, Daniel Alonso Viña, Rocío Barrie, María José Álvarez, Ch. P. Ampudia, Chema Doménech, Patricia Encinas, Pedro Fernández, Mónica G. J., Ana Gómez Quintana, Luis Gresa, Carolina Martínez, Aday Sánchez, Mario Sánchez Teijeiro y Meritxell Tizón

Redacción

Ilunion Comunicación Social
C/ Albacete, 3 Planta 7ª
28027 Madrid
Tel. 91 327 85 00
redaccion@revistaperfiles.com

Publicidad

Álvaro López García
Tel. 600 794 355
publicidad@revistaperfiles.com

Suscripciones y Administración

C/ La Coruña, 18
28020 Madrid
secretaria@revistaperfiles.com

Edita: Grupo Social ONCE

Control  PUBLICACIÓN DE
DIFUSIÓN GRATUITA
DE INTERÉS GENERAL



Perfiles se elabora por el centro especial de empleo Ilunion Retail y Comercialización, S.A.U.



Esta revista se imprime con papel 100% reciclado y certificado por el Forest Stewardship Council®.

ISSN: 1133-703

Depósito Legal M: 33.686-1985

Síguenos en: www.revistaperfiles.com



@RPerfiles



@revista_perfiles

Contacto:

info@revistaperfiles.com

El muestrario de los avances sociales

Desde hace casi 40 años *Perfiles* encarna todo aquello que debe esperarse de una publicación referente en el ámbito del periodismo social. Un medio consciente y sensible ante los procesos de cambio social que desembocan en la mejora de la vida de las personas y que, sin limitarse a ser un mero testigo, en muchas ocasiones, los impulsa.

Una revista que, a lo largo de su amplia y sólida trayectoria, se ha transformado a la vez que lo hacía nuestra sociedad sin renunciar nunca a su objetivo fundacional, contar historias que hablan de la capacidad de las personas para avanzar por encima de dificultades, para combatir situaciones de injusticia o de desigualdad y para empatizar con los demás. En todos estos años, la revista siempre ha defendido y articulado la vinculación del eje social con el de la política y la economía, algo que, afortunadamente, ya es transversal e irrenunciable en la agenda pública. Su hemeroteca es, por tanto, el muestrario de todos los avances sociales conseguidos en las últimas cuatro décadas.

Por todo ello, en el Grupo Social ONCE estamos felices de dar la bienvenida a este nuevo *Perfiles*, que regresa a su versión en papel completamente renovado y alineado como siempre con los más exigentes estándares de calidad y sostenibilidad; e inicia una aventura digital con nueva web y redes sociales, demostrando que el periodismo social no sólo sigue siendo un motor de cambio imprescindible en cualquier sociedad democrática sino que también puede ser entretenido y atractivo.



Miguel Carballada,
presidente del
Grupo Social ONCE

Divulgación para un país mejor

Agradezco la posibilidad de reconocer, en estas breves líneas y desde el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, la excelente labor que desempeña la revista *Perfiles*.

La ampliación de los derechos de las personas con discapacidad no es una cuestión secundaria. Se trata de un asunto de primer orden, que interpela al conjunto de nuestra sociedad. Nos emplaza a ser consecuentes con nuestros valores y luchar por modelos de inclusión que no solo empoderen a las personas con discapacidad, sus familias y las organizaciones que las representan, sino que construyan un país mejor, del que todas y todos estemos orgullosos. En ese sentido, la labor de divulgación que lleva a cabo *Perfiles* es esencial para establecer un debate público informado y valioso.

Celebro también el esfuerzo de la ONCE como entidad social volcada en ofrecer a las personas ciegas o con discapacidad visual una mejor calidad de vida. Nos acompañamos en un camino exigente, cuya meta es una sociedad que garantiza la dignidad y bienestar de todos sus miembros. El trabajo comprometido y el respeto mutuo nos acerca a ella. Reciban, pues, todos los lectores de la revista *Perfiles* mi más sincero saludo. Espero que disfruten del conjunto de reportajes y entrevistas que están a punto de leer.



Pablo Bustinduy Amador,
ministro de Derechos Sociales,
Consumo y Agenda 2030



Un mundo en conflicto

¿Está el mundo entrando en una espiral de conflicto bélico? ¿Hay más guerras ahora que antes? ¿Se ha roto nuestro sueño de un mundo global en paz?

Estas preguntas sobrevuelan a generaciones de occidentales que han crecido confiando en el diálogo, casi soñando con acabar con los ejércitos, creyendo en que los intercambios comerciales y las nuevas tecnologías, o simplemente la razón, nos impedirían salir de casa con un arma en lugar de con el móvil o el portátil. Si la pregunta es si estamos ante una nueva Guerra Fría, la respuesta de expertos en relaciones internacionales, como Javier Solana, Pedro Baños o Manuel Morato, no deja lugar a dudas: sí.



 **Rafael Olea / Carolina Martínez**

El 24 de febrero se cumplen dos años del día en el que los europeos nos despertamos con la cruda realidad de vivir una nueva guerra dentro de nuestras fronteras. Contemplamos cómo los tanques rusos invadían Ucrania, siendo la primera guerra entre países europeos desde la Segunda Guerra Mundial. El horror se ha convertido en algo cotidiano y nos hemos acostumbrado a ver cómo las cifras de fallecidos siguen creciendo sin que haya indicios de lograr la paz: 9.900 civiles muertos, 30.000 militares ucranianos... A los que habría que sumar los soldados

rusos, un número incierto dada la falta de transparencia del Gobierno de Putin.

En cualquier caso, una situación que sitúa a la vieja Europa con el recuerdo casi olvidado de la Guerra Fría, esa que muchos solo vivimos en las películas, pero que “ha vuelto”, según el secretario general de Na-

Dos años después de la guerra en Ucrania, la barbarie se ceba en Gaza y el mundo parece abocado a una nueva Guerra Fría

ciones Unidas, António Guterres. Y, además, se incrementa en el Pacífico la tensión entre las dos grandes potencias. “El problema más serio que hay con respecto a la paz mundial, sin duda, es el posible enfrentamiento entre China y EE. UU.”, precisa el diplomático y exsecretario general de la OTAN, Javier Solana.

TENSIÓN EN ORIENTE MEDIO

Y, como todo puede empeorar, el pasado 7 de octubre el brutal ataque de Hamás dejó al mundo sin palabras y generó una nueva crisis en una zona tan tensionada como Oriente Medio. Al menos 1.200 personas, entre hombres, mujeres, niños y bebés, fueron asesinados. La respuesta de Israel está causando en Gaza el mayor número de víctimas civiles, muchos niños, jamás visto en la ya escalofriante historia del

Policrisis

El experto en Relaciones Internacionales y director del departamento jurídico de la Universidad Europea de Valencia, Frédéric Mertens, hace referencia al término 'policrisis' para definir el nuevo escenario geopolítico. El Foro Económico Mundial acuñó este término a principios de 2023 anticipando un escenario marcado por la crisis climática, la escasez de recursos naturales y la degradación de la cooperación internacional, una situación en la que confluyen riesgos dispares pero interdependientes. "Ya tenemos tensiones y conflictos bélicos vinculados con el acceso al agua potable, o a fuentes energéticas naturales o fósiles. Otro tipo, y no es ciencia ficción, podrían ser conflictos vinculados con bienes alimenticios de primera necesidad y que pueden ampliarse por el cambio climático", precisa Mertens.

Más de 114 MILLONES DE PERSONAS

en todo el mundo se han visto obligadas a abandonar su hogar. Entre ellas hay 35,3 millones de refugiados, de los cuales el 41% son menores de 18 años.

Más de 24.000 PERSONAS

murieron en Gaza (desde octubre de 2023 hasta el 15 de enero) y el 85% de la población tuvo que abandonar su hogar.

1 DE CADA 74 PERSONAS

tuvo que huir de su hogar como resultado de conflictos y persecución, según Naciones Unidas.

conflicto. Más de 24.000 muertos a principios de año (8.000 de ellos niños) y 1,9 millones de desplazados (el 85% de la población gazatí), según Naciones Unidas, que pide corredores humanitarios, entrada de suministros, un alto al fuego... y apenas logra respuesta. La realidad

es difícilmente soportable y ver las noticias se convierte en una pesadilla. No obstante, si comparamos estas cifras con los siete millones de soldados muertos en la Primera Guerra Mundial o los 21 millones de la Segunda, ciertamente podemos pensar que el mundo progresa.

NUEVOS CONFLICTOS

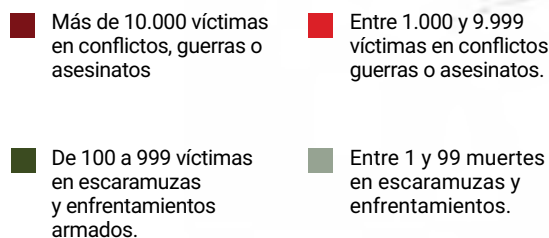
Según 'Our World in Data', institución de análisis de datos dependiente de la Universidad de Oxford, las muertes por conflictos bélicos cayeron exponencialmente a partir de 1990 (a pesar de las 130.000 víctimas que dejó otro de los conflictos más desoladores vividos en territorio europeo: el de los Balcanes) y "las relaciones entre los países se han vuelto más pacíficas". Pero, a pesar de ello, la institución alerta de que "no podemos confiar en que esto continúe",

dados los nuevos conflictos en Europa (Ucrania), África (guerras de Etiopía) y Oriente Medio (Israel-Gaza y Yemen), que sin duda dispararán la cifra de fallecidos en conflictos bélicos en 2023, y el temor a una generalización de estos conflictos.

De igual modo, la ONU apunta que "a nivel mundial, el número absoluto de muertes en las guerras ha venido disminuyendo desde 1946" pero los conflictos van en aumento y "la mayoría se libran entre agentes no estatales, como milicias políticas y grupos terroristas internacionales".

En 2016, la cantidad de países que se vieron afectados por conflictos violentos alcanzó el nivel más alto registrado en casi 30 años. Al mismo tiempo, los conflictos son cada vez más fragmentados: por ejemplo, el número de grupos armados que participan en la guerra civil siria ha

Número de víctimas durante 2023



aumentado de solo ocho a varios miles desde el estallido del conflicto. Además, hoy los conflictos son menos sensibles a las formas tradicionales de resolución, con lo que son más largos y mortíferos. La guerra en el Yemen es un doloroso ejemplo de ello, recuerda Naciones Unidas.

Solana define a Putin como un ejemplo de la “frialidad comunista de la KGB” y recuerda que tuvieron una relación “difícil de mantener”

Javier Solana, durante un encuentro con motivo de la concesión del Premio Espasa por su libro *Testigo de un tiempo incierto*, mostró sus impresiones personales sobre ciertos acontecimientos y personajes, entre ellos Putin. Define al líder ruso como ejemplo de la “frialidad comunista de la KGB” y recuerda que con él tuvo una relación “difícil de mantener”. El diplomático español sostiene que “mantener a Ucrania en el entorno de Rusia, como medio de alejar la frontera con Occidente, es fundamental para Putin”, y pronostica que el conflicto solo podrá resolverse en “una época post-Putin”. “Ucrania aleja la frontera rusa de la occidental y muy pocos países dan tanto valor al territorio como Rusia”, añade el

Cuatro frentes de la nueva Guerra Fría

1. EUROPA DEL ESTE

Moscú no quiere perder influencia sobre las antiguas repúblicas de la URSS. En febrero se cumplen dos años de la invasión rusa a Ucrania.

2 INDO-PACÍFICO

Los planes expansionistas de China y su reclamación sobre Taiwán originan conflicto con sus vecinos, aliados de EE. UU.

Algunos conflictos olvidados

Además de Ucrania e Israel-Gaza, las organizaciones internacionales contabilizan numerosos conflictos armados en todo el planeta:

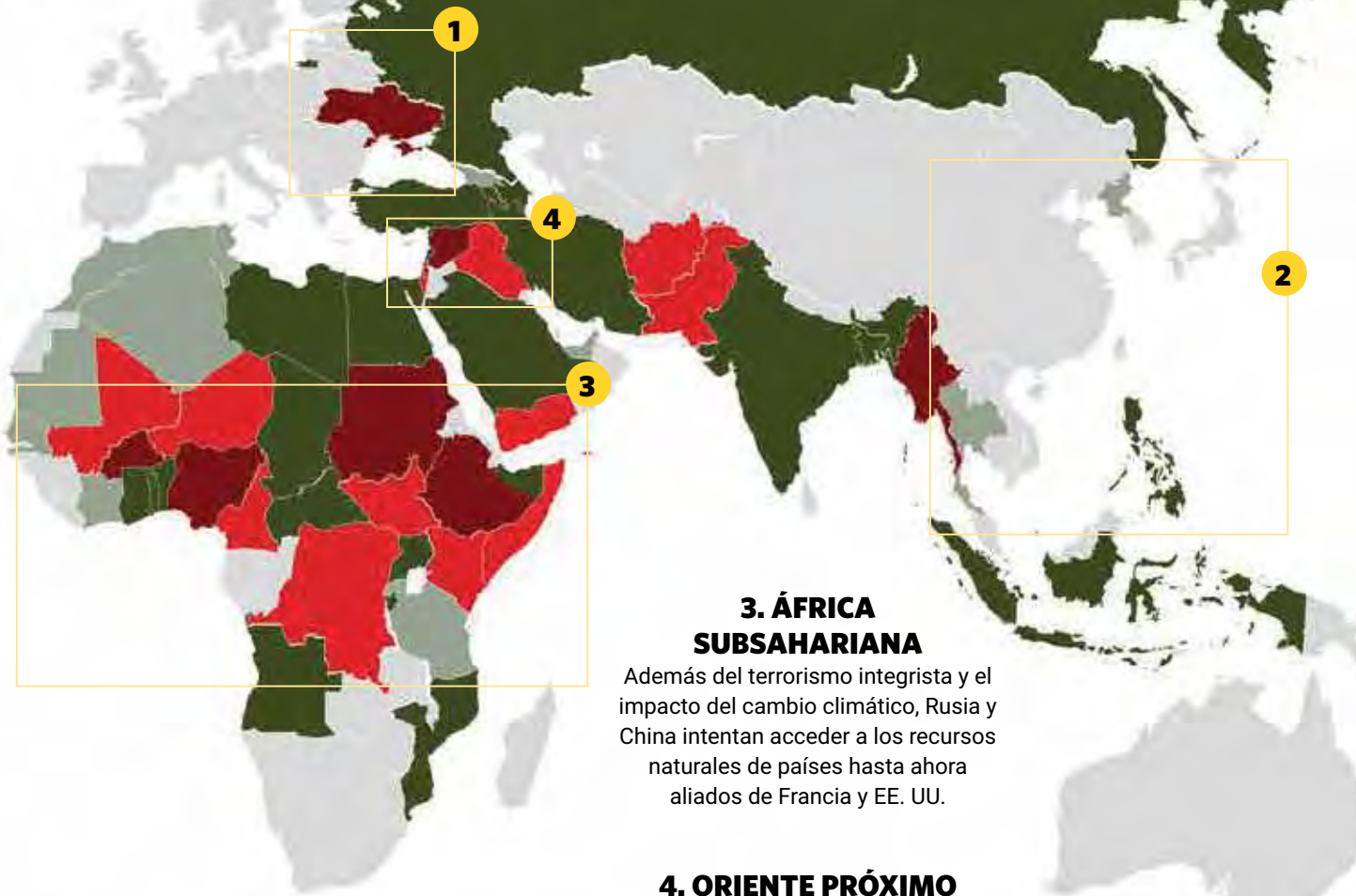
YEMEN

Tras ocho años de guerra, casi veinte millones de yemeníes requieren ayuda humanitaria, lo que supone más del 80% de la población. El hambre acecha al país: más de 7,4 millones de personas necesitan asistencia nutricional, y

2,3 millones de niños menores de cinco años sufren desnutrición aguda, según la Organización Mundial de la Salud (OMS). Los ataques de la guerrilla hutí yemení a buques en el mar Rojo representan un riesgo al comercio mundial. EE. UU. y Reino Unido respondieron en enero bombardeando a este grupo proiraní.

ETIOPÍA

Hace un año que se logró un alto al fuego en la llamada Guerra de Tigray,



3. ÁFRICA SUBSAHARIANA

Además del terrorismo integrista y el impacto del cambio climático, Rusia y China intentan acceder a los recursos naturales de países hasta ahora aliados de Francia y EE. UU.

4. ORIENTE PRÓXIMO

Los atentados de Hamás y la reacción israelí sobre Gaza pueden provocar una escalada del conflicto e involucrar a otros países.

Fuentes: The Armed Conflict Location & Event Data Project, Statista, Escola de Cultura de Pau de la UAB, Futuretrillionaire (C.C. 3.0.)



que desde noviembre de 2020 se cobró la vida de 600.000 personas. Estados Unidos calificó el conflicto como limpieza étnica contra los tigrayanos, y los informes han documentado matanzas masivas en esta región al norte del país, colindante con Eritrea.

ARMENIA

La tercera guerra en Nagorno Karabaj acabó en 2023 con la capitulación de los armenios frente a Azerbaiyán y la pasividad tanto de Rusia como de la Unión Europea. La disputa por el control

de este territorio ha provocado hasta dos enfrentamientos bélicos entre ambos estados y ha dejado un rastro de miles de muertos.

SOMALIA

Las luchas por el poder de los diferentes clanes llevan años convirtiendo a este país en el más pobre del planeta, una inestabilidad que se ha intensificado con la aparición de la milicia Al-Shabaab, rama de Al Qaeda. Alrededor de 3,8 millones de personas malviven en campos de desplazados y

la grave sequía que azota el país, fruto del cambio climático, agrava la situación hasta el colapso.

SIRIA

Siria vive una guerra civil desde 2011. Durante la primera década del conflicto, más de 306.000 civiles han sido asesinados en Siria, según datos de la Oficina de Derechos Humanos de la ONU (Ohchr). En este tiempo, la situación en Siria también ha provocado el éxodo de más de doce millones de sirios.

político. Solana también destaca “un cambio de paradigma” y es que la guerra en Ucrania ha afectado a dos países tradicionalmente neutrales e independientes, como Finlandia y Suecia, y que estos pasaran a solicitar su ingreso en la OTAN. El movimiento no ha gustado en ningún caso al mandatario ruso, que acusa a Finlandia de dejarse “arrastrar” por la OTAN y augura “problemas en la frontera”.

“El enfrentamiento de la Guerra Fría, con dos bloques antagonistas, lo tenemos de nuevo hoy en día, pero magnificado y encabezado por China”, afirma Pedro Baños

BLOQUES ANTAGONISTAS

Pedro Baños, coronel y especialista en Geopolítica, autor de diferentes libros sobre la situación mundial, sostiene que, efectivamente, “el enfrentamiento de la Guerra Fría, con dos bloques antagonistas, lo tenemos de nuevo hoy en día, pero magnificado y encabezado por China. Antes no había un enfrentamiento económico, porque la URSS no tenía esa capacidad, pero ahora la economía es parte del enfrentamiento”.

Alerta de que los BRICS (la asociación fundada por Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica como contraposición al G7) continuarán expandiéndose en 2024 con la incorporación de cinco nuevos países: Arabia Saudí, Emiratos, Argentina, Etiopía e Irán.

Solana también muestra su preocupación sobre Estados Unidos, “un país dividido, polarizado, con una tensión absolutamente dramática [como se pudo ver en el asalto al Capitolio], y entra en elecciones en 2024”. Enfrente, “China produce ocho veces



Sigue en la página 17

Javier Solana

Testigo de un tiempo incierto

“En poco más de tres décadas el mundo en el que vivimos ha cambiado de manera radical, pasando del final de la Guerra Fría a una guerra caliente entre dos antiguas repúblicas soviéticas”.

R. O.
Jeosm

Javier Solana (Madrid, 1942) se define como un europeísta convencido. Probablemente sea el diplomático español que mayores puestos de responsabilidad internacional ha desempeñado en las últimas décadas. Fue secretario general de la OTAN (1995-1999) y el primer alto representante de la Política Exterior y de Seguridad Común (PESC) de la UE (1999-2009). Atesora una vertiginosa vida en la que ha sido protagonista de la evolución del mundo y de España, y cómo esta ha pasado de ser una anacrónica dictadura a un país integrado dentro de una Europa a la que reclama ser el baluarte de la democracia y el Estado del Bienestar en el mundo.

“He dedicado una parte de mi vida al proyecto europeo, pero debo decir que, en gran medida, lo he hecho porque soy español. He tenido el privilegio de haber contribuido, de la mejor manera posible, a hacer de España un país más próspero, justo, democrático e



integrado en Europa”, afirma. Tras décadas de intensa actividad diplomática, en las que vivió la caída del Muro y de la URSS, atisba un mundo en el que la nueva guerra fría entre EE. UU. y China representa “el principal riesgo a la paz” dentro de un mundo globalizado y tensionado por el cambio climático o la lucha por los recursos. Todas estas vivencias —acompañadas de fina ironía— las refleja en *Testigo de un mundo incierto*, obra ganadora por unanimidad del Premio Espasa 2023, en el que refleja sus recuerdos y reflexiones sobre el mundo presente y futuro.

Solana describe que “EE. UU. y China no se dieron cuenta” de que iban a acabar como potencias hegemónicas en riesgo de enfrentarse entre ellas. Recuerda la llamada trampa de Tucídides “que profetiza que en el momento en que surge una potencia emergente, como pasó a Esparta frente a Atenas, esta quiere cambiar el *statu quo* y acaban en guerra”. Afortunadamente, pronostica que “esto no quiere decir que estemos abocados” al conflicto China-EE. UU., aunque advierte que el riesgo de que se cumpla este pronóstico descrito por Tucídides sigue siendo

Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad Complutense de Madrid, en 1965 obtuvo una beca Fulbright para estudiar en la Universidad de Virginia (Estados Unidos), donde permaneció cinco años. Militante socialista desde 1964, fue ministro con Felipe González (1982-1995), secretario general de la OTAN (1995-1999) y el primer alto representante de Política Exterior y de Seguridad Común (PESC) de la UE (1999-2009).

“alto”. Opina que China “jugó muy inteligentemente” en las últimas décadas, “pues Deng Xiaoping se dio cuenta de que China es muy grande y poderosa, y lo que hizo fue no asustar a nadie. Mientras el mundo occidental empezaba a mirar a los terroristas tras el 11S, China empezó a crecer hasta un 10%”.

También recuerda la sorpresa que le causó su primer viaje al gigante asiático, cuando era ministro con Felipe González (entre 1982-1995) e iba acompañado de empresarios españoles, algunos con materiales de alta

“China ha pasado de ver como un gran avance la fregona a lo que es hoy. Fue muy inteligente al no asustar a nadie mientras crecía más de un 10%”

tecnología. Sin embargo, subraya que “el gran éxito —de aquel viaje— fue el chupachups, el caldo de Gallina Blanca y la fregona. ¡Que en la China de los ochenta fuera un gran avance la fregona! Hay que darse cuenta de qué país había, pero aquella China es la que ha evolucionado a la gran potencia que es hoy”.

Sobre Rusia, recuerda la cercanía que había con la UE en la época de Boris Yeltsin y cómo todo cambió con Putin. Con cierto sarcasmo, augura que “la relación Europa-Rusia tiene que ser mejor. No lo va a ser en 24 horas, ni quizás lo veamos nosotros, pero a lo mejor nuestros nietos...”.

Sobre el futuro, se muestra “optimista con una Europa que avanza “hacia la integración” y que “ha salido del Covid de manera muy inteligente”. Reconoce como retos de futuro europeos “la inmigración” e “industrializarse en un mundo que se industrializa”. Además, pronostica que “si Europa” quiere seguir siendo una potencia, “lo tiene que hacer conjuntamente, no país a país. De ahí la importancia del Banco Europeo de Inversiones, que se va a convertir en el barco de Europa. Tiene que ser así, si no, no saldremos adelante”. •

Testimonios tras dos años de guerra en Ucrania

Desde que el 24 de febrero de 2022 comenzara la invasión rusa y la guerra en Ucrania, España ha superado las 180.800 protecciones temporales a refugiados desde que su puso en marcha este mecanismo de protección extraordinario, que concede permiso de residencia y de trabajo de forma inmediata a los desplazados por la invasión rusa. El 62 % de los beneficiarios son mujeres (112.591) y el 38 %, hombres (68.194). El 32 % tiene menos de 18 años; el 26 %, entre 19 y 35 años; el 35 %, entre 36 y 64; y el 7 %, más de 65 años. El 98,1 % son ucranianos y el resto, de otras nacionalidades. Comunidad Valenciana (50.066), Cataluña (41.343), Andalucía (25.952) y Madrid (24.972) son las comunidades en las que se han concedido más protecciones.

 **María José Álvarez**



Vira, segunda por la derecha, durante unas vacaciones junto a su marido, su hija y su hermana en la antigua URSS.



Foto: Alfredo Morales

Vira Bilobaba: sobrevivió a las purgas de Stalin y a la II Guerra Mundial

De amplia sonrisa y ojos brillantes, sus 94 años de vida son historia con mayúscula. La que protagoniza la gente anónima que no tiene reconocimiento y que merece ser contada. Se llama Vira Bilobaba y nació en Kiev cuando daba sus primeros pasos la gigantesca URSS, el primer estado comunista del mundo. Ha vivido muchas vidas en una. La primera comenzó cuando una noche de 1937 esbirros de Stalin llamaron a su padre en la casa de campo familiar. “Recoge tus cosas. Nos tienes que acompañar a una reunión, le dijeron. Nos echamos a llorar”, indica Vira. Lo fusilaron poco después. Tenía 8 años. Así discurrió la existencia de los Bilobaba hasta el estallido de la II Guerra Mundial y la invasión alemana a la URSS en 1941. Un día, varios soldados alemanes tocaron su puerta. “Querían que vaciáramos una habitación para ellos”. Lo que parecía el preludio de una pesadilla que podría haber acabado con las tres mujeres expulsadas de la vivienda o víctimas de abusos, no lo fue. “Eran muy jóvenes y nos ofrecían la comida empaquetada que traían. No puedo decir nada malo de ellos. Los rusos fueron mucho más crueles con nosotros”, relata.

Vira recuerda la escasez de la época soviética, la independencia de Ucrania —cuando enviudó— y el inicio de la invasión rusa. Los rumores sobre que “algo se tramaba en Moscú” arreciaban. Tras una semana de intensos ataques a la población civil, cuando el peligro acechaba y un misil destruyó el edificio situado frente al domicilio familiar, su hija, Victoria Bilobaba, pianista en la Compañía Nacional de Danza, decidió rescatarla de esa pesadilla y traerla a nuestro país en un apresurado y arriesgado viaje en coche que duró cinco días hasta poder cruzar la frontera. Actualmente, pasa sus días en una residencia de ancianos de El Escorial. Pese al desconocimiento del idioma,

Escanea este QR para leer la noticia ampliada en nuestra web.



no ha perdido su eterna sonrisa y la mirada curiosa que denota interés por lo que le rodea. “Mi mayor deseo, el único, es que haya paz. Jamás pude imaginar que viviría otra guerra. Era algo impensable. Solo quiero que acabe este horror”, dice esta mujer, curtida en mil batallas. Es feliz cada vez que su hija acude a verla y responde, agradecida, si se le habla en su lengua materna.

M. J. A.

Roman, historia de una guitarra

Hijo de padres ciegos, con una discapacidad visual grave, llegó a Málaga con su familia para escapar del horror de la guerra. Al traspasar la frontera se encontraron con un empresario jerezano, Fernando Cobacho, que cruzó Europa con su coche para traerse a Andalucía alguna familia de refugiados. Se encontró con los Zaiachkiuskyi, tres personas con discapacidad severa y una menor. Meses después, esta familia decidió volver a su país, entendían que su vida estaba allí, pero Roman se quedó con el cariño de María, su abuela, en un país con un idioma que no habla, en una ciudad que ignora, sin apenas visión y, lo peor para él, sin su guitarra.

Roman estudiaba en un conservatorio en su país e incluso había comenzado a dar clases a niños. Su intención era continuar los estudios superiores para abrirse camino en el mundo clásico, tan común en los países de la Europa del Este.

Actualmente, Roman ha recuperado la ilusión en Málaga, donde ha reanudado las clases de música, un proyecto de vida, tiene trabajo como vendedor de la ONCE y, lo más importante para él, una nueva guitarra. “Echo de menos mi vida como estudiante, tenía ya un trabajo a cambio de estudio, mis amigos, mis padres, la vida como estudiante me iba bien, pero, por culpa de guerra, todo cambió”, cuenta sin permitirse una sonrisa.

Como su abuela, Roman sigue la guerra con máximo interés. “Sí, porque es muy importante para mi país. La guerra me afecta y sigo las noticias —explica—. Cuando tengo algo de dinero lo mando para el ejército, como hace todo el mundo. Quería quedarme en mi país, pero ahora tengo la oportunidad de seguir aquí y conseguir un trabajo porque no sabemos qué va a quedar de Ucrania tras la guerra”.

Luis Gresa



Escanea este QR para leer la noticia ampliada en nuestra web.

“La barbarie se ceba en la Franja de Gaza y el mundo parece abocado a una nueva Guerra Fría”, afirma Pedro Baños

más matemáticos, físicos, químicos o ingenieros que Estados Unidos”, destaca para mostrar la pujanza del gigante asiático, que además comienza a jugar un papel fundamental en las relaciones diplomáticas. “Arabia Saudí e Irán eran dos grandes enemigos. En cambio, no hace mucho tiempo, no llega a un año, vimos una foto impensable: un primer ministro saudí, un primer ministro de Irán y, en el medio, no un americano ni un europeo, sino un chino, que es el que ha negociado y sentado en la misma mesa al jefe de los sunitas y los chiitas, algo hasta ahora inconcebible”, precisa Solana.

INOPERANTE ONU

Baños coincide con el exsecretario general de la OTAN en que la crisis interna, política y social que atraviesa Estados Unidos, con niveles de pobreza que crecen exponencialmente, está permitiendo a otros países “coger fuerza para repartir el mundo de forma diferente. Si a esto unimos unas Naciones Unidas inoperantes, que no pueden ni poner orden en una situación tan terrible como Gaza, nos encontramos un escenario muy complicado. Es preocupante porque estos enfrentamientos todavía son fríos, pero la historia nos demuestra que pueden convertirse en calientes”.

En cuanto a Ucrania, Baños, que entre otros cargos ha colaborado en la sede del Parlamento Europeo de Bruselas como asesor militar, ha participado en misiones en Bosnia-Herzegovina y ha sido jefe de Contrainteligencia y Seguridad del Cuerpo de Ejército Europeo, consi-



dera que el sentido del patriotismo y la belicosidad del pueblo ruso son fundamentales a la hora de entender esta guerra y teme, a diferencia de Solana, que Putin pueda llegar a ser sustituido por un general “todavía peor, más impulsivo”.

FUTURO DE UCRANIA

Manuel Morato, presidente del Instituto de Debate y Análisis de Políticas de Seguridad (Idaps), coronel retirado y ex agregado militar en Rusia, coincide con Baños en su análisis de la situación de Ucrania. “Cuando estalló la guerra de Ucrania se dijo que incluso podría estallar una revolución contra Putin, algo que nunca compartí. No parece que esto haya ocurrido. Las sanciones no han logrado el efecto deseado. Algunas encuestas le dan un 80% de apoyo interno”, sostiene Morato.

En su opinión, la paz solo llegará de la negociación y siempre y cuando Ucrania acepte que “el Dombás y Crimea son irrecuperables. El futuro es que Ucrania siga existiendo, sin que se le cambie el nombre, pero no va a ser la misma Ucrania. Eso no tiene vuelta de hoja. La única fórmula sería una victoria sobre Rusia,

que es imposible, salvo que la OTAN con EE. UU. a la cabeza, se enfrente a Rusia... Eso, sin duda, implicaría desatar una Tercera Guerra Mundial. Más vale no pensarlo”.

PEOR QUE EN LA GUERRA FRÍA

Morato sostiene que la situación actual “es peor que en la Guerra Fría”, ya que entonces los bloques estaban bien definidos. “Hay mayor peligro ahora de enfrentamiento entre la OTAN y Rusia del que había antes entre la OTAN y la URSS”, apunta, con el agravante de que China apoyaría a Rusia. Este experto sostiene que, además de definir qué país es el hegemónico (China o EE. UU.), lo que está en juego es crear unas nuevas normas del orden mundial,

Manuel Morato, experto en geoestrategia: “Hay mayor peligro ahora de enfrentamiento entre la OTAN y Rusia del que había antes entre la OTAN y la URSS”

que impliquen a países que hoy son grandes potencias y no lo eran tras la II Guerra Mundial. Es la demanda de los BRICS, que no se sienten cómodos con las actuales relaciones internacionales. Tienen mucho más poder ahora y dicen que estas reglas (comerciales, económicas, bancarias...) no les gustan, y quieren establecer otras nuevas”, explica el coronel.

Mientras las potencias se disputan el mundo, la humanidad, que ya supera los 8.000 millones de personas, debe fiar a la racionalidad de sus líderes evitar que prenda una llama que avive un conflicto global en este nuevo escenario de Guerra Fría. Como dijo Erasmo: “La paz más desventajosa es mejor que la guerra más justa”. •



Odismet

OBSERVATORIO (ONLINE)
SOBRE DISCAPACIDAD
Y MERCADO DE TRABAJO
EN ESPAÑA

www.odismet.es

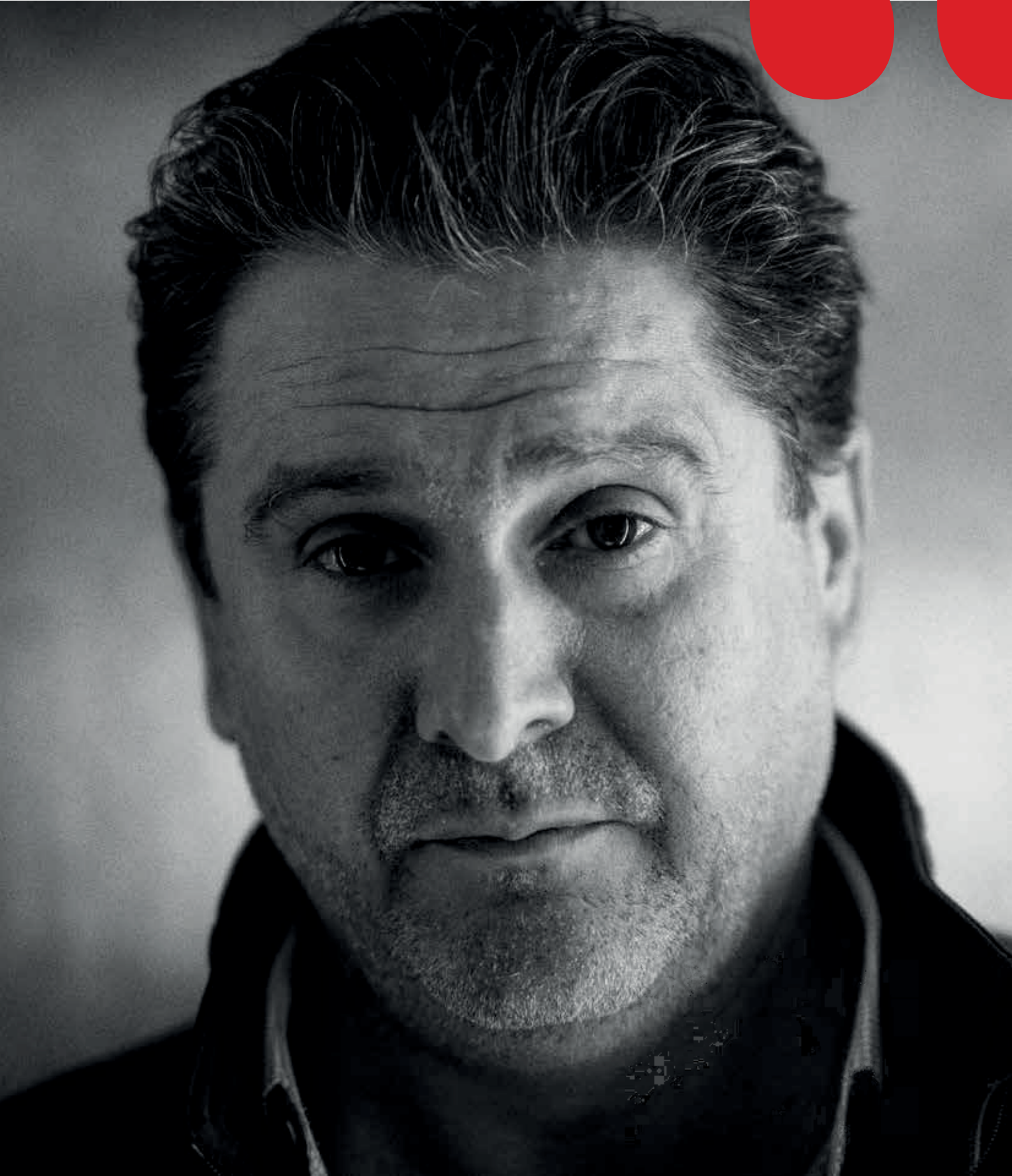
DONDE LAS CIFRAS SON PERSONAS



Inserta



Cofinanciado por
la Unión Europea



Ojalá
cubriéramos el
fin de la última
guerra, pero eso
no va a ocurrir”

Óscar

REPORTERO DE
INTERNACIONAL
DE TVE

Mijallo

Testigo de los principales conflictos bélicos de los últimos veinte años, el reconocido corresponsal analiza la descarnada realidad vivida en Ucrania y Oriente Medio, y el peaje personal que esto le ha generado.

 Ch. P. Ampudia / Chema Doménech

 José Ramón Ladra

Oscar Mijallo (Arenas de San Pedro, Ávila, 1972) tiene la mirada dura y fatalista de quien ha visto al ser humano sumergirse en la oscuridad, allí donde se desdibujan los límites éticos y se abre paso la violencia. No en vano lleva más de dos décadas como periodista de TVE cubriendo conflictos bélicos en diferentes zonas del mundo: Siria, Irak, Libia, Afganistán, Palestina, Israel, Líbano o Sudán, además de haber sido corresponsal durante años en Colombia y en Oriente Próximo. En los últimos tiempos ha realizado repetidas coberturas desde Ucrania dando cuenta de la evolución de esta guerra a partir de la invasión rusa, y estaba informando desde la frontera de Israel con Gaza al día siguiente de los brutales ataques terroristas de Hamás del pasado 7 de octubre. Por este bagaje su mirada también es global, si bien tiene claro que la labor del periodista es simplemente contar lo que ocurre.

La invasión de Ucrania por parte de Rusia en febrero de 2022 hizo que durante meses el mundo contuviera la respiración ante una posible escalada del conflicto a una guerra mundial. Pero el 7 de octubre pasado Hamás atacó a Israel en su territorio, asesinando, torturando y secuestrando a cientos de civiles, y el foco mediático se desplazó inmediatamente a Gaza. Usted, que lleva meses trabajando sobre el terreno en ambos conflictos, ¿qué percepción tiene sobre el interés que despiertan en Occidente ambas tragedias y la velocidad con la que pasamos del miedo a un conflicto nuclear a la indiferencia?

Aunque parezca mentira, las guerras causan hastío editorial y en la audiencia. La gente se aburre de ellas. Cuando hay un conflicto en Oriente Próximo, de pronto hay una tensión

mediática increíble y, de buenas a primeras, desaparece. Es como si la gente estuviera aburrida de escuchar que los israelíes y los palestinos se están matando entre ellos. Con Ucrania el interés se ha mantenido durante mucho tiempo, pero es una guerra en Europa, algo que prácticamente no ocurría desde la Segunda Guerra Mundial. Una en la que no son edificios árabes los que son destruidos, sino que podrían ser los de la Gran Vía madrileña, y donde los que se están matando son rubios y con ojos azules en lugar de morenos y barba. Eso choca a la audiencia. El interés con la guerra de Ucrania se mantuvo en alza durante muchos meses pero claro, ya llevamos dos años, y mantener en los medios ese interés es muy complicado. Entonces, estalla el conflicto entre Israel y Hamás y se desplaza el foco allí.

¿Hay muertos que valen más que otros?

Sí, sin duda. Los muertos europeos o los occidentales valen muchísimo más que los muertos que vienen de África o de Oriente Próximo. No digo ya si son del África subsahariana,

a los que prácticamente no se les hace ni caso. Según las Naciones Unidas, en dos años de guerra en Ucrania han muerto unos 10.000 civiles, mientras que en solo mes y medio en Gaza murieron prácticamente 12.000. Si extrapolamos esas cifras, en dos años nos iríamos a los 200.000 muertos civiles en Gaza. Son cifras brutales.

¿Cómo valora la respuesta de un estado democrático como Israel a los ataques terroristas que sufrió el 7 de octubre?

Lo que estamos viendo en Gaza es prácticamente apocalíptico. Estamos asistiendo al bombardeo de centros humanitarios, de hospitales, bajo los que Israel asegura que se ocultan infraestructuras terroristas. Pero, por mucho que los terroristas se escondan en un hospital, un Estado democrático como es Israel no debe bombardearlo, porque tiene que respetar unos derechos humanos y una legislación internacional. Debemos tener claro que Israel está combatiendo a Hamás, que es una organización terrorista, no cumple los estándares de un Estado. ¿Una organización terrorista mata civiles? Sí. ¿Por qué? Porque es una organización terrorista. ¿Debe el Estado democrático colocarse al nivel de la organización terrorista? Por supuesto que no. Israel debe respetar a la población civil y garantizar los derechos humanos, porque eso es lo que diferencia a las democracias de los terroristas y de las dictaduras.

¿Es complicado mantener el rigor y la calma cuando se presencian barbaridades como las que vemos en las pantallas del televisor?

Bueno, hay que tener claro que nosotros somos periodistas y no activistas. Estamos para contar lo que pasa, para arreglar el mundo están los de las ONG o los de las Naciones Unidas, nosotros estamos para con-

“Lo que estamos viendo en Gaza es prácticamente apocalíptico”



“Los periodistas estamos para contar lo que pasa, no para arreglar el mundo. Somos periodistas, no activistas”

tar. ¿Qué ha caído una bomba y ha matado a siete? Pues ha caído una bomba y ha matado a siete. ¿Qué la ha tirado fulanito? Pues ha sido fulanito. Si quieres arreglar el mundo, mi consejo es que te metas en una ONG, no seas periodista. Muchas veces, se confunde la barrera entre el activista y el periodista, y yo creo que tiene que quedar totalmente clara. Otra cosa es que seas indiferente a las barbaridades. Por ejemplo, lo que estamos viendo ahora en Gaza. Hombre, pues claro que Israel tiene derecho a defenderse, porque le han matado a 1.200 ciudadanos. Pero su uso de la fuerza ha matado a más de 5.000 niños, que es difícil que fueran combatientes, ¿no? Como periodista tienes la obligación de denunciar eso y de aislarte de las críticas que puedas recibir por contar lo que ocurre.

¿Es muy costoso el peaje a pagar por ello en el terreno personal?

Cuando hago una cobertura en un conflicto procuro no perder la perspectiva, mantener un poco las distancias. Es difícil, porque las víctimas de una guerra no son números. Debajo de las crónicas de matanzas hay personas, sentimientos y vidas destrozadas. Por eso, el periodista tiene la obligación de humanizar sus

crónicas, porque veinte muertos no son veinte muertos, tienen nombre, apellidos, vidas, hijos, padres, etc. En mi caso intento no hacer demasiados vínculos personales, aunque es prácticamente imposible. Claro que te puede afectar personalmente. Cuando al niño con el que juegas o al que das un caramelo cada vez que vuelves al hotel lo mata una bomba y tiene la edad de tu hijo, entonces te derrumbas. Y eso no es bueno para tu trabajo, pero es inevitable.


¿Ha vivido muchas situaciones así?

Bueno, en Gaza tenemos bastantes amigos que ya han muerto. Teníamos un conductor que era muy bueno, muy formal y lo mataron. También a un niño al que le solíamos dar ‘pines’ del Real Madrid, que nos hizo de guía. También compañeros periodistas y amigos a los que han matado. Todos llevamos esa mochila.

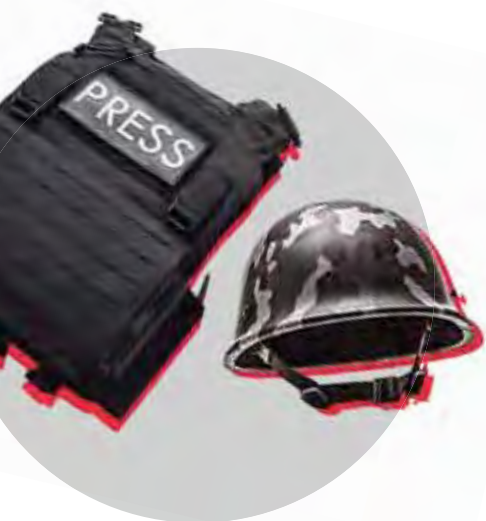
Hay miles de historias que no vas a contar porque no entran en un



Escanea este QR para leer la entrevista completa.



“Los periodistas hemos pasado de ser objeto de deseo a testigos incómodos”



telediario. El ritmo de la tele tampoco te permite profundizar muchas veces, porque en una mañana debes tener una historia. Puedes entrevistar a una mujer a la que le han matado a tres hijos, pero no vas a saber lo que será de ella. En mi caso, he escrito libros como *La niña a las puertas del infierno* o *El médico de Mosul*, para desarrollar historias que no se pueden contar en el telediario y cuento a través de novelas.

¿Cuánto ha cambiado el oficio del corresponsal de guerra en los últimos años?

Ha cambiado enormemente, fundamentalmente, por las redes sociales. Los filtros de control de calidad o de rigurosidad han desaparecido. Cualquiera con un móvil tiene acceso al público. Eso se traduce en la proliferación de noticias falsas. Antes, un político o el portavoz de un bando en conflicto necesitaba someterse al escrutinio de los medios de comunicación para que su mensaje llegara al gran público. Ahora no lo necesitan. Es decir, ahora el portavoz de los talibanes puede soltar cualquier barrabasada y tiene tres o cuatro millones de seguidores en redes que multiplican su eco, no

“El periodista ante una maqueta de la ciudad vieja de Jerusalén, capital en la que vivió varios años como corresponsal en Oriente Medio, expuesta en el Museo Tifológico de la ONCE”.



“Cuando no se limita la inclinación violenta del ser humano aparecen los monstruos”

pasa el filtro de una rueda de prensa o del periodista independiente que cuestiona lo que está diciendo. Pero eso no solo ocurre en las guerras. En España vemos que cada vez es más frecuente que un político haga una declaración en pantalla y ya está, sin preguntas de periodistas. Esto nos ha convertido a los periodistas en testigos incómodos, cuando antes éramos objeto de deseo.

Hay analistas que aseguran que detrás de los conflictos de Ucrania o de Israel está de fondo una lucha de bloques por la supremacía mundial, con China a la cabeza frente a EE. UU. ¿Qué opina?

Bueno, yo creo que el concepto de lucha de bloques, como se aplicaba en la Guerra Fría, ha pasado un poco a la historia. Rusia vuelve a reivindicar su papel como potencia mundial pero ya no son dos bloques tan claramente diferenciados y tan llevados al extremo de la confrontación. Entre otras cosas, porque ha aparecido China, que es un país que de momento prefiere la competencia antes que la confrontación.

¿Cómo ve el final de los conflictos de Ucrania y de Palestina?

Es que no les veo final. El de Israel y Palestina va a seguir hasta que el apoyo occidental a Israel se acabe, es un conflicto enquistado. Israel, como dicen ellos, es la última barrera de Occidente, pero en realidad, es un Estado de muy difícil viabilidad si no consigue una paz con los vecinos, porque es un país que está rodeado de árabes, de enemigos que demográficamente crecen mucho más. Israel debe buscar tarde o temprano la paz con sus vecinos. Y el conflicto de Ucrania, desgraciadamente, seguirá hasta que Rusia se dé cuenta de que mantenerlo le resulta más caro que los beneficios que tiene con él. Lo que pasa es que Putin tiene muy difícil salida. Yo no veo una salida en un plazo menor de dos años.

¿Cree que la violencia forma parte de la esencia del ser humano?

Creo que el ser humano tiene una inclinación violenta, nos guste o no. Cuando no hay limitaciones a esa inclinación a la violencia, como pasa en las guerras, pues aparecen los monstruos capaces de violar a una madre delante de sus hijos o de decapitar a un niño frente a sus padres. El ser humano tiene también la capacidad infinita de justificarse cuando perpetra esas barbaridades. Muchas veces, es capaz de pervertir la ideología, la religión o los valores de respeto a los derechos humanos y utilizarlos para lo contrario de lo que se crearon. Hemos creado la religión o los derechos humanos o las ideologías para vivir en paz, pero somos capaces de utilizarlos para matar al otro. La guerra ha convivido siempre con el ser humano, es algo inherente a él.

No suena muy esperanzador. ¿Nunca acabarán las guerras?

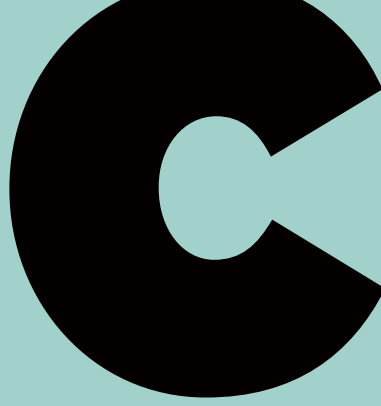
No, siempre va a haber guerras. Ojalá cubriéramos el fin de la última guerra, pero eso no va a ocurrir. Desgraciadamente, la guerra ha sido una forma de relación humana a través de los tiempos y, si lo miras fríamente, también ha sido uno de los principales motores de desarrollo científico y tecnológico. La guerra nos ha ido acompañando durante todas las etapas de nuestra historia. Eso no quiere decir que no haya que trabajar para que la guerra se acabe. El multilateralismo basado en la ONU o la Unión Europea, tan criticados, han traído medio siglo de paz a un continente que estaba acostumbrado a matarse. Porque lo cierto es que en Europa es donde más nos hemos matado a lo largo de los siglos. Ahora vivimos con la percepción de que la democracia es el sistema mayoritario en el mundo, y que la paz reina en la mayoría de los países, pero es una percepción falsa. Lo cierto es que el ser humano va a seguir matándose durante mucho tiempo. •

Reforma del artículo 49
de la Constitución

49

ACUERDO HISTÓRICO

Las Cortes Generales materializan la primera reforma social de la Constitución, al actualizar el artículo 49 de la Carta Magna y sustituir en ella el peyorativo término “disminudos” por “personas con discapacidad”, además de blindar derechos para este colectivo.



Cuando Sergio García, un funcionario de 27 años con discapacidad orgánica descubrió que la Constitución Española se refería a él y a otras personas con discapacidad con el término ‘disminuidos’, se quedó conmocionado y desconcertado: “No es que no diera crédito, sino que me venían a la memoria épocas oscuras de la historia donde se nos veía como sujetos carentes de derechos que, incluso, debíamos ser eliminados. Desde

Durante las dos últimas décadas, desde el movimiento social se reclamó a las formaciones políticas una actualización de este artículo, de tal manera que se eliminase esta mención de “disminuidos” y se sustituyera por “personas con discapacidad”, dentro de la visión normalizada de la discapacidad inherente al siglo XXI.

“Aquella denominación de ‘disminuidos’, no solo está superada, sino que es

Pedro Sánchez afirma que con esta reforma “se pone fin a una terminología” que no reflejaba “ni los valores de nuestra Constitución ni la dignidad” de las personas con discapacidad

luego, aquello me parecía más propio de la Alemania nazi que de la España actual”.

Esa denominación databa de 1978, cuando se redactó la Carta Magna, y mucho ha cambiado la sociedad española desde aquel año. “Aunque entonces términos como ‘disminuidos’ o ‘minusválidos’ fuesen empleados, hay que tener en cuenta que, tras casi medio siglo, esas palabras hoy tienen un significado denigrante y que, por ello, era preciso reformar la Constitución para modificarlas”, añade García.

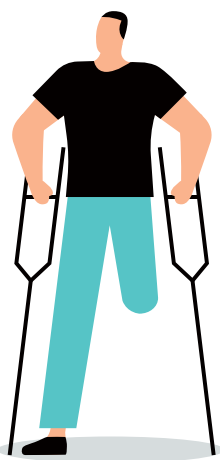
LARGA REIVINDICACIÓN

De hecho, la reforma del artículo 49 de la Carta Magna española ha sido una demanda histórica del colectivo de personas con discapacidad. El texto de este artículo 49 era el siguiente: “Los poderes públicos realizarán una política de previsión, tratamiento, rehabilitación e integración de los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a los que prestarán la atención especializada que requieran y los ampararán especialmente para el disfrute de los derechos que este Título otorga a todos los ciudadanos”.

ofensiva e hiriente”, resalta el presidente del Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (Cermi), Luis Cayo Pérez Bueno. Añade que “las personas con discapacidad no somos disminuidas, somos personas plenas a tiempo completo y en absoluta plenitud para participar en la sociedad, para contribuir a la mejora colectiva”.

En la España actual, “el término que todo el mundo reconoce y acepta es el de ‘persona con discapacidad’”, precisa el presidente de Cocemfe (Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica), Anxo Queiruga. Es más, añade que este término es el que está reconocido dentro de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad





El ministro Pablo Bustinduy valora que la reforma incluye “con voz propia el protagonismo de las mujeres y niñas con discapacidad”

de las Naciones Unidas para referirse a este colectivo, la cual entró en vigor en España el 3 de mayo de 2008 para “promover, proteger y asegurar el goce pleno y en condiciones de igualdad de todos los derechos humanos y libertades fundamentales” de este colectivo. Además, pretende garantizar “el respeto de su dignidad inherente”.

INTENTOS PREVIOS

El eco de la discapacidad para reformar el artículo 49 tuvo respuesta en dos ocasiones por parte del Gobierno de España, aunque no llegara a materializarse. El primer intento tuvo lugar a finales de 2018 por el primer Gobierno presidido por Pedro Sánchez. La reforma no pudo materializarse por el adelanto electoral, al convocarse elecciones pa-

ra 2019 solo tres meses después de presentar la propuesta y por la posterior declaración del estado de alarma en marzo de 2020, a consecuencia de la pandemia, puesto que la Constitución (en su artículo 169) imposibilita cualquier reforma si están en vigor estados de alarma, excepción o sitio.

El segundo intento fallido de reforma del artículo 49 de la Constitución tuvo lugar en mayo de 2021, cuando el Gobierno de coalición PSOE-Unidas Podemos anunció una reforma integral “tanto desde el punto de vista del lenguaje como de su estructura y contenido”. En esta ocasión, el PP, presidido por Alberto Núñez Feijóo, se mostró abiertamente favorable a cambiarlo, frente a lo que había sucedido con el anterior líder popular, Pablo Casado, quien se manifestaba públicamente contrario a “abrir el melón constitucional” con esta reforma y que grupos independentistas intentaran incluir en ella peticiones diferentes de la discapacidad. Sin embargo, la falta de consenso y un nuevo adelanto electoral (en julio de 2023) imposibilitaron que se tramitase en las Cortes Generales.

ACUERDO SÁNCHEZ-FEIJÓO

Finalmente, la reforma tomó cuerpo tras la reunión que Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo celebraron en el Congreso el pasado 22 de diciembre. Aquel día, los líderes de los dos principales partidos políticos —pese a sus habituales discrepancias— esta vez sí



lograron sellar un acuerdo de reforma, que fue presentado al Congreso el 22 de diciembre y debatido en él los días 16 y 18 de enero. Para que el nuevo artículo fuera aprobado, era condición imprescindible el consenso entre los dos partidos mayoritarios, pues cualquier modificación constitucional de este tipo exige un respaldo mínimo de tres quintos de cada una de las Cámaras (210 diputados y 159 senadores).

CONSENSO POLÍTICO

El presidente del Gobierno considera que con esta reforma se pone “fin a una terminología que no refleja ni los valores de nuestra Constitución ni, sobre todo, la dignidad de este colectivo de ciudadanos y ciudadanas”. Sánchez destaca que el nuevo artículo 49 incluye una mención “específica y expresa” a las mujeres y niñas con discapacidad, al argumentar que “la discapacidad” aumenta “su discriminación y dificultades, abriendo más la brecha de la desigualdad”.

Alberto Núñez Feijóo afirma que la reforma era “pertinente, necesaria y prometida” y considera que “el mundo de la

Feijóo: “El mundo de la discapacidad tenía una denominación en la Constitución absolutamente descontextualizada”



Un nuevo artículo 49 basado en Derechos Humanos

El nuevo artículo 49 de la Constitución Española presentado inicialmente en las Cortes Generales establece en su primer punto que “las personas con discapacidad ejercen los derechos previstos en este Título en condiciones de libertad e igualdad reales y efectivas”.

En su segundo punto, añade que “los poderes públicos impulsarán las políticas que garanticen la plena autonomía personal y la inclusión social de las personas con discapacidad, en entornos universalmente

accesibles. Asimismo, fomentarán la participación de sus organizaciones, en los términos que la ley establezca. Se atenderán particularmente las necesidades específicas de las mujeres y los menores con discapacidad”.

La reforma planteada dice en su exposición de motivos que la Constitución consagra la dignidad y el libre desarrollo de las personas “como claves de bóveda de nuestro Estado social”, y que “una de las plasmaciones concretas

de esta configuración es su artículo 49, dedicado específicamente a la protección de las personas con discapacidad”, un precepto que “situó en su día a España en la vanguardia de la protección de este colectivo”.

Las Cortes Generales destacaron en un comunicado que, en los últimos años, “la protección de las personas con discapacidad se ha visto impulsada por el Derecho Internacional” y que “tanto la legislación estatal como

autonómica se ha adaptado a dicha normativa internacional y que, paralelamente, “la sociedad civil articulada en torno a las personas con discapacidad ha venido planteando a los poderes públicos la necesidad de acomodar el artículo a la realidad social y a la normativa internacional”. Por ello, desde las Cortes Generales se valora que esta reforma constitucional garantizará “la promoción de los derechos de las personas con discapacidad en España”.

La reforma es “una mejora colectiva que profundiza y ensancha el carácter de democracia avanzada que la Constitución quiere para España”, según el Cermi

discapacidad tenía una denominación en la Constitución absolutamente descontextualizada”. Esta reforma, “impulsada por el Cermi, responde a un compromiso con los más de cuatro millones de personas con discapacidad que hay en nuestro país” y a la necesidad de “acercar nuestras instituciones a los ciudadanos”, concluye Feijóo.

Por parte del sector Sumar del Gobierno, el ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, Pablo Bustinduy, califica la reforma como una “conquista histórica, victoria para la sociedad española”. Precisa que “no es un cambio de un término por otro, esta reforma es el resultado de veinte años de lucha de



las personas con discapacidad y de sus familias, junto a la sociedad civil. Hoy se emite un mensaje alto y claro: que frente al ruido y la crispación podemos avanzar en una agenda social para ensanchar los derechos sociales en España”.

MENCIÓN A MUJERES Y NIÑAS

Bustinduy resalta que la nueva redacción del artículo 49 está orientada al reconocimiento de los derechos humanos de las personas con discapacidad, con el objetivo de acabar con el agravio que sufren.

El ministro también valora que esta reforma incluya “con voz propia el protagonismo de las mujeres y niñas con discapacidad” y obligue a los poderes del Estado a garantizar el ejercicio pleno de sus derechos.

Precisamente, esta mención expresa a mujeres y niñas con discapacidad fue criticada por Vox, al entender que consagra “la desigualdad ante la ley entre mujeres y hombres” con discapacidad, algo que “generará más problemas de los que resuelve, como ha ocurrido con la aprobación de la Ley VioGén y otras tóxicas legislaciones”, informa Servimedia. Sin embargo, la formación presidida por Santiago Abascal sí reconoce que el término ‘disminuidos’ “no es acorde a los tiempos en los que nos encontramos”.

DISCAPACIDAD

Desde el movimiento social de la discapacidad se trabajó para que las formaciones políticas apoyasen la reforma. Para lograrlo, el Cermi se dirigió por escrito a los portavoces de los grupos parlamentarios para pedir el apoyo “unánime” a la propuesta “sin ningún tipo fisuras”. Además, se pidió a las formaciones “centrarse única y exclusivamente” en una reforma de la Carta Magna centrada en la discapacidad. Numerosas organizaciones sociales trasladaron su respaldo a la reforma, como la Confederación Empresarial Española de la Economía Social (Cepes), la Plataforma del Tercer Sector, la Plataforma de Mayores y Pensionistas (PMP) o el Comité Paralímpico Español, entre otras.

El presidente del Grupo Social ONCE, Miguel Carballada, también trasladó su apoyo para “corregir esa discriminación léxica”, pues resultaba “hiriente” que de

Tercera reforma de la Constitución

La reforma del artículo 49 es la tercera reforma de la Constitución desde que entrara en vigor en 1978. Además, será la primera de carácter social.

La primera actualización de la Carta Magna tuvo lugar en 1992, cuando se modificó el artículo 13.2 para permitir el voto pasivo de los ciudadanos extranjeros procedentes de la

Unión Europea, algo a lo que se había comprometido España en histórico Tratado de Maastricht.

La segunda reforma constitucional se aprobó en 2011, cuando se modificó el artículo 135 para introducir el concepto de estabilidad presupuestaria tras la crisis económica iniciada en 2008.



Monumento a la Constitución de 1978 en Madrid.

esa manera estuviera “refiriéndose a los discapacitados como personas disminuidas. Queremos ser personas con discapacidad muy capaces”.

Finalmente, esta demanda de la discapacidad se ha materializado y, como precisa el Cermi, tiene “una enorme importancia” al representar “un avance país, una mejora colectiva que profundiza y ensancha el carácter de democracia avanzada que la Constitución quiere para España”. •



Luis Cayo Pérez Bueno, director del Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI).

Discapacidad organizada para una legislatura decisiva

La iniciada será una legislatura en exceso polarizada, con riesgo incluso de frentismo, viéndose sometida la sociedad a tensiones no conocidas en la etapa democrática. El desencuentro permanente y la política divisiva perjudica, distrae la atención de los temas que, según la visión tradicional y errada, aún no superada, son secundarios como es lo social. Ante esto, el sector de la discapacidad debe contribuir a la paz política y social, aportando cohesión y contribuyendo a generar consensos básicos. Sin incurrir en complacencia, la discapacidad organizada es un sector cívico percibido como sólido, fiable y útil, razón por la que hemos de empeñar esa buena reputación en el diseño de aportar más a la mejora colectiva.

La agenda política de la discapacidad no se agota en los Ministerios sociales, por lo que, sin descuidar estos, es preciso potenciar el espectro de llegar a todos los que tengan algo que decir y, sobre todo, decidir.

SOSTENIDOS RESULTADOS

Muy previsiblemente, será una legislatura de menor producción legislativa, si la comparamos con la anterior, por las dificultades de lograr las mayorías necesarias para cada Ley y las exigencias que eso comportará, por lo que habrá que centrar la acción en el plano de los desarrollos normativos reglamentarios de la vasta acción legislativa heredada que ahora deberá desplegarse. Empero, como discapacidad organizada deberemos seguir incidiendo en la esfera parlamentaria por la buena posición que tenemos en ella, y por los alentadores y sostenidos resultados, en términos de avances para nuestra base social

(personas con discapacidad y sus familias), que esta esfera de poder siempre supone. Si dirigimos la mirada al reparto político de los poderes territoriales, en los que predominan fuerzas políticas de signo distinto, el rol de inducción y construcción de acuerdos que nos corresponde se verá incrementado. En un Estado compuesto como el español, en el que la mayor parte de las competencias que guardan relación directa con el bienestar de las personas con discapacidad están en las comunidades autónomas y corporaciones locales, no resulta admisible una actuación divergente, al menos, en las grandes cuestiones que trasciende la particularidad partidista.

También habrá que acentuar en la agenda política de la discapacidad las cuestiones de mujeres y niñas, al igual que consolidar nuestra alianza con el sector de personas

“LA SOCIEDAD CIVIL DE NUESTRO PAÍS DEBE TOMAR POSICIONES DE MAYOR RELEVANCIA”

mayores, con el que compartimos tanto, y abrimos con intensidad a nuevos campos como el de la infancia. Finalmente, no podemos dejar de lado Europa. Como Tercer Sector de Acción Social hemos de actuar para que España sea el frente social de primera línea, habida

cuenta de que hay un espacio semivacío en el que la sociedad civil de nuestro país debe tomar posiciones de mayor relevancia.

En resumidas cuentas, cuatro años por delante, una legislatura decisiva para los derechos, la inclusión y el bienestar de las personas con discapacidad, en la que la acción representativa y la incidencia política de la discapacidad organizada articulada en torno al Cerme obrará para ser determinante en el avance social que sin duda estas merecen. •

Un nuevo

perfiles

ACTUALIDAD E INFORMACIÓN SOCIAL

para un tiempo nuevo

Mucho más que una revista



www.revistaperfiles.com



info@revistaperfiles.com



[@RPerfiles](https://twitter.com/RPerfiles)



[@revista_perfiles](https://www.instagram.com/revista_perfiles)

Cáncer de mama masculino: **el gran desconocido**

Aunque se trata de una enfermedad asociada a lo femenino, un 2% de todos los casos de cáncer de mama que se diagnostican ocurren en varones.



E

l desconocimiento sobre una enfermedad como el cáncer de mama sigue condicionando su diagnóstico, ya que cuando la enfermedad se propaga a otros órganos tiene difícil curación. El doctor

Javier Ruiz, especialista en Andrología, director de este servicio en las Clínicas Ovoclinic y vocal de la Junta Directiva de la Asociación INVI (Asociación de Pacientes con Cáncer de Mama Masculino), insiste en que, en numerosas ocasiones, se asocia a la mujer con glándulas mamarias y al hombre con pectorales. “Este desconocimiento es muy peligroso y hace que la inmensa mayoría se diagnostiquen de forma tardía, complicando mucho la supervivencia y la calidad de vida”, argumenta.

“NUNCA LO HABÍA OÍDO”

Este es el caso de Manuel López, paciente en tratamiento por cáncer de mama. “Era lo último que se me podía pasar por la cabeza cuando fui al médico por unos dolores. Nunca lo había oído en el hombre”, comenta. En su caso, todo comenzó a principios de 2022, debido a unos fuertes dolores de espalda sobre el lado izquierdo. Tanto es así que asoció sus molestias a malas posturas al sentarse o dormir. Después de asistir a su médico de familia y tomar una medicación para ver si se aliviaba el dolor, rápidamente le mandaron a realizar una ecografía. Ahí fue cuando su ginecóloga le confirmó que era un tumor maligno en la mama.

TRATAMIENTO PARA LA ENFERMEDAD

“En ese momento recuerdo que me quede como sordo. Me hablaban, pero no les oía ni les contestaba. Hasta pasado unos minutos no reaccioné”, detalla Manuel. Unos días después le realizaron la biopsia y la mamografía que terminó por confirmar que se trataba de un tumor maligno. En menos de dos meses, le ingresaron para realizar la mastectomía y extracción de algunos ganglios. “Por suerte en mi caso, y aun siendo del grado 2, se había cogido a tiempo. Parecía que no había afectado a ningún órgano más, aunque se debería controlar”, explica esperanzado.

Después de casi dos años, Manuel declara que continúa con un tratamiento hormonal que puede dañar la

El autoexamen mensual de los senos **favorece el diagnóstico temprano** y el inicio del tratamiento



La OMS exige “medidas urgentes” contra los cigarrillos electrónicos

La Organización Mundial de la Salud (OMS) reclama “medidas urgentes” para controlar el impacto de los cigarrillos electrónicos en la salud de los niños, así como en los no fumadores. Además, advierte que “no se ha demostrado” que el consumo de cigarrillos electrónicos sea eficaz para dejar el tabaco convencional, informa Servimedia.

“Los niños están siendo reclutados y atrapados a una edad temprana para usar cigarrillos electrónicos y pueden volverse adictos a la nicotina”, explicó el doctor Tedros Adhanom Ghebreyesus, director general de la OMS.

Los cigarrillos electrónicos con nicotina “son altamente adictivos y nocivos para la salud”, según la OMS. Aunque efectos a largo plazo sobre la salud no se comprenden completamente, se ha establecido que generan sustancias tóxicas, algunas de las cuales se sabe que causan cáncer y otras que aumentan el riesgo de trastornos cardíacos y pulmonares. Por ello, alerta de que su uso también puede afectar el desarrollo del cerebro y provocar trastornos del aprendizaje en los jóvenes. Además, la exposición fetal al vapeo “puede afectar negativamente el desarrollo del feto en las mujeres embarazadas”, así como “la exposición a las emisiones de los cigarrillos electrónicos también plantea riesgos para los transeúntes”.

Ana Gómez Quintana

visión y algunos órganos como efectos secundarios. En su caso, está pendiente de que le cambien la medicación ya que le ha perjudicado bastante la vista, pero aun así, no está seguro de que se produzca esa modificación al no existir más alternativas al tratamiento. “Sé que son los mismos para el hombre y la mujer, pero al ser confeccionados para ralentizar los estrógenos no nos sirve por igual”, comenta Manuel.

Actualmente, no existen estudios específicos para el cáncer de mama en hombres. La Fundación Grupo Español de Investigación en Cáncer de Mama (Geicam) ha impulsado la creación del primer registro nacional del cáncer de mama en el varón en España.

El estudio recopila datos clínicos y biológicos de unos 800 pacientes masculinos de 54 centros hospitalarios del país. “Considero que habrá un antes y un después de este registro, ya que de sus datos podremos comprender si la naturaleza del cáncer en el varón es igual que en la mujer, si biológicamente tiene expresiones distintas y, por lo tanto, diferentes respuestas a los protocolos terapéuticos establecidos que a día de hoy son los mismos que en la mujer”, refleja el doctor Javier Ruiz.

VIVENCIA Y PREVENCIÓN

Para Manuel, aceptar lo ocurrido fue muy duro, pero pronto se dio cuenta de que lo que más importaba era el tiempo para luchar contra la enfermedad. “Al principio solo relacionaba cáncer con muerte y por eso creo que casi todos nos cerramos un tiempo. En mi caso me di cuenta de que eso no me iba a ayudar y menos con los que me rodeaban”.

Manuel nunca ha querido preocupar a los demás. Le gusta que lo vean fuerte y optimista como él se caracteriza. “Sé que mi familia lo pasó mal cuando se lo conté y por eso no quiero que se preocupen cuando en mi caso tengo más posibilidades de que vaya bien que en contra”, comenta emocionado. “Tardé un poco en decírselo a mis seres queridos, pero el hacerlo me dio más fuerza para superarlo”, aclara. Después de vaivenes emocionales por la compleja tesitura en la que se encuentra y tras pensar incluso



“El desconocimiento
provoca que
**la inmensa mayoría
se diagnostiquen
de forma tardía**”,
afirma el doctor
Javier Ruiz



en abandonar definitivamente los tratamientos, Manuel se encuentra con más fuerzas que nunca. “Realmente hasta que no lo vives, no te das cuenta de lo importante que es la prevención e incluso lo fácil que es autoexplorarse uno mismo”, afirma.

Desde la Asociación INVI también recalcan la importancia de que el varón tenga voluntad preventiva. “El hombre es más descuidado respecto a su salud. Consulta poco y habitualmente, lo hace solo cuando tiene dolor o los síntomas son pronunciados”, explican. Esto requiere autoexplorarse con periodicidad y no dudar en consultar ante cualquier hallazgo raro que se encuentre.

DETECCIÓN TEMPRANA, CLAVE

Realizar un autoexamen de mama mensualmente puede ayudar a identificar cambios en los senos. Así lo aseguran desde la Asociación INVI de cáncer de mama masculino, mostrando que “esta práctica rutinaria contribuye a detectar posibles alteraciones en el tejido

Alrededor del 18% de los pacientes varones presentan mutaciones

Aproximadamente un 18% de los pacientes hombres con cáncer de mama presentan mutaciones en los genes de riesgo hereditario, que son el BRCA1 y el BRCA2, frente a entre el 5% y 10% de las mujeres, según datos extraídos del Registro Nacional de Cáncer de Mama en el Varón.

La Asociación de Pacientes con Cáncer de Mama Masculino (INVI) critica que el análisis genético, a pesar de su importancia debido al elevado factor hereditario en el cáncer de mama en el varón (CMV), solo se realiza a uno de cuatro pacientes hombres, informa Servimedia. “A través del Registro se compró que solo el 24% de pacientes recibió asesoramiento genético, lo cual supone una cuestión importante a mejorar, ya que, todos los varones con cáncer de mama deberían ser derivados a una unidad de consejo genético porque en ellos este componente es mayor”, señaló la doctora y vocal de la Junta Directiva de Geicam y oncóloga del Hospital Universitario Ramón y Cajal de Madrid, Noelia Martínez Jáñez.

A.G.Q.



mamario en una etapa inicial, aumentando las posibilidades de un diagnóstico temprano y un tratamiento efectivo en caso de encontrar alguna anomalía”.

SINTOMATOLOGÍA

Los signos que se encuentran pueden ser diferentes. Desde cambios en la piel mamaria que aparece enrojecida, hinchada y caliente, hasta producirse lo que se conoce como piel de naranja, que consiste en cambios en la textura de la piel de una o de las dos mamas, apareciendo un incremento del grosor, densidad del tejido mamario y un aumento de su volumen. “También se dan casos de secreción en uno o en ambos pezones y obviamente, la detección de un bulto en alguno de los senos —o en ambos—, la palpación de alguna masa, la sensación de pesadez que puede haber en las mamas acompañadas de ardor y dolor, así como un incremento la sensibilidad o de alguna zona dolorosa”, sostienen desde INVI.

La autoexploración no solo implica detectar bultos o protuberancias que puedan llamar la atención, sino comprobar si las señales anteriores están o no presentes. Cualquier cambio, por pequeño que sea, debería ponerse en conocimiento de un médico, pues, “cuanto antes se detecte esta enfermedad, mejor será el pronóstico y más fácil el tratamiento”, concluye el especialista Javier Ruiz. •





BOTICARIA
GARCÍA

*“La botica
rural fue
mi gran
escuela”*

 Carolina Martínez Palancar
 Cruz Campa

Boticaria García (Marian García, Belmonte, 1982), doctora en Farmacia, nutricionista y óptico-optometrista, es la boticaria de España, la farmacéutica más popular del país, que se ha hecho un hueco en todas las casas combinando su humor, muy castellano-manchego, y la ciencia. Lidera una comunidad de Instagram que tiene su lenguaje propio (palabras como Portugal o zorromostros, que nos explica en la entrevista), da conferencias y colabora en programas de televisión, es embajadora de Unicef y viaja, una de sus grandes pasiones, aunque tiene muchas. Ahora, publica nuevo libro con claves para cuidarnos mejor, de cuerpo y espíritu.



Lanzas nuevo libro. *Tu cerebro tiene hambre* (ed. Planeta). ¿Qué nos propones en este nuevo libro?, ¿qué vamos a aprender nuevo?

Vamos a aprender estrategias y herramientas prácticas para controlar el hambre emocional, que es un gran problema en nuestra vida actual. Y mucho más, porque el libro ofrece ‘los pilares de la dieta’, que es una propuesta nutricional con formato sueco pero sabor mediterráneo y una batería de ejercicios que todos podemos hacer en casa para entrenar la fuerza, en menos de 15 minutos al día. Lo he llamado el TRIS, porque puedes entrenar el tren inferior y superior en un tris... en un momentito.

¿Es posible adelgazar sin ‘pincharnos’? ¿Cómo ves todo lo que está rodeando el Ozempic? ¿Es el medicamento para adelgazar por excelencia?

Los nuevos fármacos son herramientas muy útiles que están consiguiendo que personas que llevaban años estancadas sin perder peso consigan reducciones en torno al 5% o el 15%... De hecho, hay nuevos fármacos en estudio con los que se consigue hasta un 25%. Sin embargo, son herramientas que se deben incluir en una estrategia de 360 grados, junto a cambios en los estilos de vida. Es-



“Si puedes hacerte entender en un pueblo de 500 habitantes, puedes hacerte entender en cualquier sitio”

tamos ante una revolución en el tratamiento de la obesidad pero hay que tener claro quién debe y quién no debe usar estos fármacos, y cómo hacerlo.

Y hablando de hábitos saludables, ¿cómo estamos? ¿Cómo ves a los españoles últimamente? Da la impresión de que hablamos mucho de cuidarnos pero, a la hora de la verdad, los números nos dicen que no lo hacemos tanto.

La obesidad se ha multiplicado por tres en los últimos 50 años. El mundo ha cambiado, ahora tenemos mucha más accesibilidad a alimentos no saludables, el sedentarismo aumenta... y hay varias ligas relacionadas con el autocuidado, que en muchas ocasiones también dependen del nivel socioeconómico de las personas. Por ejemplo, hay estudios que indican que la obesidad es mayor en niños de familias con menos recursos.

¿Abusamos de los medicamentos?

Hay algunos medicamentos a los que les hemos perdido el respeto, sin duda. Necesitamos más educación sanitaria.

De todas tus facetas, que son muchas, con cuál estás más cómoda: colaboradora de medios, televisión, escritora, divulgadora en redes, presentadora de eventos... ¡No paras!

¡El problema es que me gusta todo mucho! No renunciaría a nada... y así me va, sin parar. Pero si tuviera que elegir solo algo, me quedaría con la faceta de conferenciante, en charlas pequeñas, con pocos asistentes donde hay mucha interacción, bidireccionalidad... Creo que ahí la divulgación llega más que en cualquier otro formato.

¿Cuál dirías tú que ha sido el secreto de tu éxito? ¿Por qué una joven farmacéutica de Castilla La Mancha se convierte en la divulgadora de farmacia y hábitos saludables más relevante de España?

Creo que todos agradecemos entender las cosas y que nos las expliquen con sencillez y cercanía. Probablemente esa sea la clave...

¿Qué papel dirías que ha jugado tu humor manchego (tan de moda) en tu éxito? ¿Por qué casi todos los mejores humoristas de España salen de allí?

Será algo que nos ponen en el agua... o quizá el ajo morado de Las Pedroñeras... jaja. Para mí el humor es el excipiente que hace que la divulgación llegue a la diana.

Te preguntaría si es compatible ese humor con la divulgación, pero está claro que sí lo es, pero ¿cómo lo vieron tus compañeros profesionales al principio?

Al principio incluso mi madre me preguntaba si hacía falta que me disfrazara... Y la respuesta es que sí, para ser disruptivo y llamar la atención había que hacer cosas así. Algunos compañeros boticarios al principio me miraban con un poco de recelo, temiendo que con las canciones, los disfraces o el humor se perdiera el rigor. Luego vieron que no era así y ahora mismo somos una gran legión de compañeros divulgadores.

Tu ‘nombre artístico’ en realidad es un homenaje a los farmacéuticos de toda la vida, a los boticarios. ¿Qué recuerdos tienes, qué aprendiste de tus años al frente de una farmacia en el medio rural, en Belmonte?

La botica rural fue mi gran escuela de comunicación. Si puedes hacerte entender en un pueblo de 500 habitantes puedes hacerte entender en cualquier sitio.

¿Hemos perdido esa relación con el farmacéutico?

Las encuestas que se hacen apuntan a que la mayoría seguimos teniendo un boticario de cabecera. Ahora hay quien lo tiene incluso en redes sociales.

El personaje de Boticaria García nace de Internet (primero en blogs) y se consolida en las redes sociales, ¿cómo te llevas con las redes ahora mismo? Es decir, las redes sociales te han dado mucho, pero ¿te han quitado algo? ¿Qué es lo mejor y qué es lo peor de la exposición a las redes sociales?

Me han dado algunos de mis mejores amigos y la posibilidad de dedicarme a lo que realmente es mi vocación. ¿Hay ‘haters’? Sí... pero ignorarles es la mejor estrategia. Por supuesto que las redes sociales quitan “tiempo”, pero el problema no es la herramienta, es que no estamos formados para usarlas y que la dopamina que ofrecen es realmente adictiva. Es algo que todos debemos aprender a gestionar.

Has comentado esto: “Hoy en día creo que lo más efectivo es conseguir que la gente te incorpore a sus redes, que igual que siguen a actrices o cantantes, también quieran tener impactos tuyos. Porque eso va a hacer que te consulten. Mi objetivo es intentar inocular el virus del escepticismo en la población”. ¿Estás consiguiendo inocular ese virus, al menos que la gente se lea las etiquetas de los productos que compra?

“Los nuevos fármacos para adelgazar son herramientas muy útiles pero siempre junto a cambios de vida saludables”



Creo que con *El jamón de york no existe*, mi tercer libro, mucha gente aprendió a leer etiquetas y es algo de lo que más orgullosa estoy en mi carrera. Esas pequeñas decisiones para llenar el carro de la compra realmente marcan la diferencia en la alimentación de una persona.

Has conseguido crear un universo propio, un lenguaje particular en tus redes sociales: las adscritas, los zorromostros, Portugal... Para los lectores no iniciados, ¿nos puedes dar una pincelada de lo que es esto?

Tener un “idioma propio” refuerza el sentimiento de comunidad, es nuestro código, de alguna manera secreto, que solo entienden las adscritas (seguidoras) que llevan mucho tiempo. A las nuevas les enfada pero esa es parte de la gracia. ‘Zorromostros’ es algo feo, como los palitos de cangrejo a los que tengo mucha manía, ‘Portugal’ es comer mucho verde y mucho rojo... ‘Intrínsecos’ son los maridos y ‘extrínsecos’ las exparejas... Todo muy fácil.

Colaboras con varias ONG, especialmente con Unicef. ¿Qué has aprendido con ellos? ¿Cómo han sido tus experiencias en el terreno?

Colaborar con Unicef me ha cambiado la forma de ver el mundo en muchos sentidos, pero sobre todo le ha dado sentido a tener una comunidad en Instagram. Creo que lo mejor que he podido hacer como divulgadora ha sido poder sensibilizar sobre estos problemas que hay en el mundo. Colaborar con Unicef y con Ayúdame 3D ha sido lo más importante que he hecho en redes sociales. Todas las experiencias en terreno (Níger, Senegal, Jordania...) han sido transformadoras, pero quizá visitar la frontera con Ucrania, ha sido lo que más me ha impactado. Ojalá fuéramos todos conscientes de lo que ocurre no tan lejos de donde vivimos y tomáramos acciones.



Escanea este QR para leer la noticia extendida.

“Las pequeñas decisiones para llenar el carro de la compra realmente marcan la diferencia en la alimentación de una persona”



Boticaria García opina que “la obesidad se ha multiplicado por tres en los últimos 50 años. El mundo ha cambiado, ahora tenemos mucha más accesibilidad a alimentos no saludables”.

Dinos lo mejor y lo peor de la fama.

Es verdad que tener gente que te conoce y te reconoce por la calle tiene cosas muy buenas, que es sentir el cariño de la gente. Tengo primas que no abrazan con ese amor y cariño. Lo único malo es lo que puede condicionar a tus hijos. En su colegio ha corrido la voz de que han cambiado los yogures de sabores por los naturales por mi... y eso mis hijos lo llevan un poco mal.

Una recomendación para vivir más saludablemente...

Comer más Portugal, hacer un tris todos los días y rodearnos de las menos personas ‘zorromostos’. Y ya con eso estamos todos iniciados en mi idioma. •



Desmontar prejuicios

Boticaria García afronta el gran reto de acabar con los mitos y prejuicios acerca del sobrepeso y la obesidad en su último libro: *Tu cerebro tiene hambre*.

A close-up, high-contrast photograph of a wolf's face, focusing on its eye. The eye is a deep, golden-brown color with a dark pupil and a visible reflection. The surrounding fur is dark and textured, with individual hairs clearly visible. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the fur and the intensity of the eye.

Lobo il

bérico

Orgullo y pesadilla
del campo español

Mientras aumentan las muertes de ganado por ataques del lobo, los pastores debaten encarnizadamente sobre mantener la protección o que se autorice su caza controlada.

 Daniel Alonso Viña

Díez es un joven de 28 años enamorado del campo que hace cinco años decidió comprar un rebaño de 200 cabras y hacerse pastor. Poco después de lanzarse en esa aventura empresarial y personal, en 2021, entró en vigor la prohibición de cazar al lobo ibérico en la península. El animal pasó a ser una especie protegida. Desde entonces, este depredador ha sido la pesadilla de Díez, que ha visto morir a más de cien de sus animales entre sus fauces. Los ataques le obligan a estar siempre alerta. “Ya no nos tienen miedo, están sobreviviendo a base de ganado. Muerden a las cabras delante de mí, aunque vaya con los cinco mastines y con Chispas. Uno de los lobos distrae a los perros y el otro las muerde. Luego se escucha el chillido, los mastines corren a por el lobo, pero la cabra ya está muerta”, se lamenta Díez.

MÁS ATAQUES

Su caso no es aislado. El número de ataques y animales muertos registrado ha aumentado en los últimos años. La Consejería de Medio Ambiente de Castilla y León registró 3.034 ataques de lobo en explotaciones ganaderas de la región y 5.080 cabezas de ganado muertas como resultado durante 2022. El incremento con respecto a 2021 es del 19%, y entre 2015 y 2022 se ha duplicado el número de animales muertos. En Cantabria, el número de solicitudes de compensación de daños por culpa del lobo ha superado ya las que recibieron en 2022, de 1.926 a 2.111 registra-

Son las 12 de la mañana de un día nublado y lluvioso de este invierno en Brasoñera, un pequeño pueblo al norte de Palencia, cuando el pastor Gonzalo Díez abre la puerta corredera de su nave y se queda quieto, en tensión, con la mirada clavada en el cielo. “Ahí hay algo”, dice para sí mismo, nervioso, justo después de haber tenido una larga conversación sobre la amenaza del lobo para su rebaño de cabras. El peligro por este depredador le ha obligado a dejar a las hembras y sus crías en la nave mientras el resto pasta en el monte. “Están ahí los buitres, míralos, se han tirado justo en ese punto”, dice mientras agarra su bastón y llama a su perra Chispas, un border collie que le sigue tan de cerca como su sombra. “No te vayas muy lejos, que ahora te voy a llamar”, le dice al periodista antes de perderse por caminos llenos de barro. Tiene que comprobar si el lobo ha vuelto a matar a alguno de sus animales.

Gonzalo siempre está pendiente del vuelo de los buitres, pues le desvelan si ha habido ataques al ganado, al acudir a comerse los restos.





Foto: Daniel Alonso Vifia

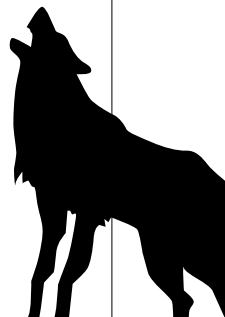
das a principios de diciembre. El resto de comunidades se encuentran en situaciones similares: con el aumento del número de lobos han aumentado sus necesidades de alimentación y, finalmente, los ataques al ganado.

EL PONI DE VON DER LEYEN

El conflicto entre la protección y caza del lobo va más allá de la cordillera de los Pirineos. Hasta Úrsula Von der Leyen, la presidenta de

la Comisión Europea, ha apoyado las reclamaciones de los ganaderos. Poco después de que un lobo matara a Dolly, el poni que había acompañado a la presidenta durante treinta años, la Comisión empezó a revisar la situación del lobo en el continente. El proceso todavía está en marcha y no se prevé que llegue ninguna decisión firme en mucho tiempo. “La concentración de manadas de lobos en algunas regiones europeas se ha convertido

Gonzalo Díez, sobre estas líneas, en su explotación ganadera en Brasoñera (Palencia), advierte que algunos lobos “ya no nos tienen miedo, están sobreviviendo a base de ganado”.





El pastor Leandro Valle, de Quintana de Valdivieso (Burgos) defiende la prohibición de la caza del lobo, lo que le hace discutir con algunos compañeros.

Foto: Daniel Alonso Vifia

en un peligro real para el ganado, y potencialmente también para los humanos”, ha dicho la presidenta, aunque en España no se ha registrado ningún ataque de lobos a personas en este siglo.

Las ayudas por los daños de lobos, cuya cuantía aumentó en abril de este año en Castilla y León, no son suficiente para los pastores. Las ovejas muertas se pagan a un precio que ronda los 160 euros, las cabras a 155, mientras que un toro o una vaca adulta puede llegar a pagarse a 1.500 euros. En el terreno, Díaz defiende que las ayudas no pueden ser la solución al problema. “Yo no estoy criando animales para que me los maten, yo los tengo para tenerles, para dar un producto a la gente y porque es a lo que me dedico. Yo no estoy criando cabras para dárselas al lobo”, sentencia el

pastor. A su alrededor, decenas de crías de menos de un mes corretean en las pequeñas jaulas donde Díaz las guarda hasta que crecen lo suficiente como para salir al campo. Algunos cabritos, de orejas grandes y largas, se entretienen comiendo heno, mientras otros buscan nerviosos las ubres de sus madres.

DISPUTA DE PASTORES

Más allá de la grilla política en la que los partidos y asociaciones de derechas defienden una postura agresiva con el lobo y los partidos de izquierdas, junto con organizaciones animalistas, defienden sin ambages la protección del lobo, el conflicto enfrenta entre sí a los propios pastores. Hay algunos, cada vez más, que aseguran estar en paz con la presencia de este animal salvaje en sus montes. Leandro Valle, de 58

“No estoy criando cabras para dárselas al lobo”, sentencia el pastor Gonzálo Díez, que ha perdido cien animales en ataques de este carnívoro

años, es hijo y nieto de pastores de la región norte de Burgos y se encarga, junto con sus tres hermanos, de un rebaño de unas 900 ovejas que pastan en los límites de Quintana de Valdivieso, el pueblo en el que nació.

Su lucha contra los pastores que están a favor de matar al lobo es frontal, y esa postura le ha traído muchos problemas con sus compañeros de profesión. “Muchas veces, la culpa es del ganadero que no cuida bien a su ganado”, sentencia desde el lugar donde resguarda a sus ovejas de la lluvia. “No solo vale con tener ovejas, hay que venir y atenderlas y estar con ellas”, asegura. Valle opina que el problema no es la presencia del lobo, sino los pastores y ganaderos que no están con su ganado y que no ponen las medidas necesarias para proteger a su rebaño. “Para el manejo correcto del rebaño”, explica, “tiene que haber siempre un pastor con unos perros, alimentar bien a los animales y, por la noche, que estén cerradas en una nave”.

PREVENIR ATAQUES

Esas indicaciones, que él sigue al pie de la letra, han conseguido que en estos últimos años no haya muerto ninguna de sus ovejas a mano de los lobos. Ha tenido alguna experiencia complicada con ellos, pero sus mastines han conseguido defender al rebaño. “Hace un tiempo tuvimos un encontronazo con uno, estaba solo. Los perros se pusieron en círculo y le fueron expulsando porque el lobo es listo, donde no puede no entra”, cuenta. “Lo fundamental es la presencia del humano. Uno de los grandes errores es pensar que el mastín puede proteger solo al rebaño, pero no es así, también hace falta que esté el pastor”, se queja.

Al fondo de la carpa donde las guarda, las ovejas se van recostando sobre el suelo. En el exterior, los cinco mastines, más grandes que un

lobo adulto, se tumban sobre la tierra convertida en barro por la lluvia. Y a 85 kilómetros al oeste, en Brañosa, una estampa completamente diferente. Díez, el joven pastor avasallado por los lobos, llama para dar una buena noticia: “Al final no eran mis ovejas. Me he acercado hasta la zona que estaban sobrevolando, pero no he visto nada”. Aun así, los nervios por los ataques nunca se le van del todo. “Es levantarte por la mañana y estar mirando al cielo a ver si hay buitres, o llegar a por las cabras y ver que están nerviosas y buscar hasta que encuentras los restos de la cabra muerta”.

Las dos historias se contradicen entre sí, son relatos opuestos que conviven en una misma zona geográfica, separadas apenas por unos cuantos kilómetros. Solo coinciden en una cosa: el amor de los pastores por el campo y el pastoreo. Así que, como decía Félix Rodríguez de la Fuente al comienzo de uno de sus documentales: “No pretendemos hacer apología del lobo ibérico. Sabemos que tiene muy mala prensa, igual que el tigre en la India o el león en África, así que, después de ver esto, podrán seguir pensando que los lobos son malos o que los lobos son buenos. Eso ya depende de ustedes”. •

Europa duda y España prohíbe la caza

La caza del lobo está prohibida en toda España desde el año 2021, cuando pasó a estar considerado como una especie protegida en todo el país, y no solamente al sur del Duero, como estaba previamente. En 2023, la Comisión Europea se planteó modificar el estatuto de protección del lobo en la UE con el argumento del regreso de este animal a regiones donde había estado ausente mucho tiempo y argumentar “conflictos” con ganaderos y cazadores. Sin embargo, las ONG WWF y EuroNatur respondieron a la Comisión que “la evidencia científica ha demostrado que los lobos no ven a los humanos como presas, y los encuentros son excepcionales. El daño para el ganado a menudo está relacionado con la falta de supervisión adecuada y/o protección física”.

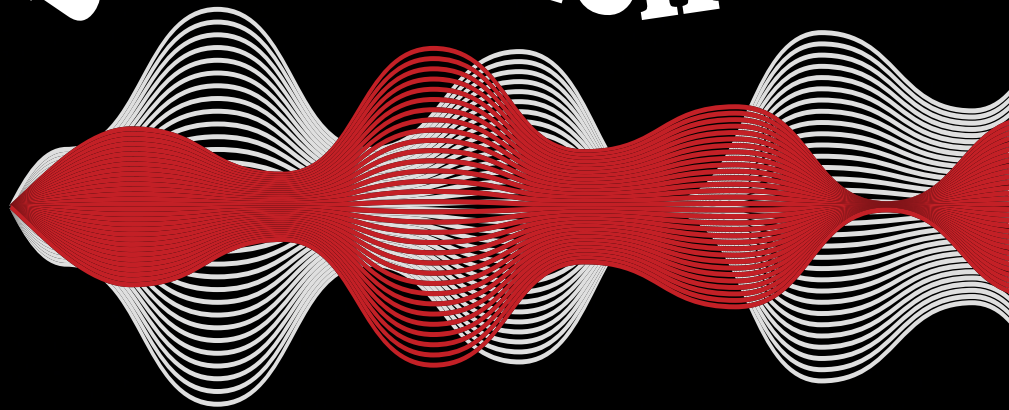


Una niña espera que los miembros de la ONG 'Ears for the World. people rescue' le gradúen un audífono en Foso (Ghana).




La vida

Tras el silencio



Los hermanos Óscar y Alberto Martín Portal, a través de la ONG 'Ears for the World. people rescue', practican audiolología de guerrilla en una población del África subsahariana, en Ghana. Con la ayuda de las hermanas hospitalarias que instalaron allí un centro médico, los habitantes de Foso reciben prótesis e intervenciones que logran acabar con el silencio de sus oídos y con la exclusión y el ruido de una sociedad que les aísla.

 Blanca Abella

 Javi Parejo

E

n la República de Ghana, a menudo, a los pequeños que nacen con algún problema de hipoacusia, o discapacidad auditiva, les identifican con una discapacidad intelectual y si viven entre tribus alejadas de las grandes urbes, incluso piensan que esta condición ha sido voluntad del dios del río, por lo tanto, hay que devolvérselo abandonándolo en la selva a su suerte.

El proyecto de los hermanos Martín Portal, que intenta restituir la capacidad de oír, comenzó cuando Alberto viajó junto a un especialista en otorrinolaringología, el doctor Andrés Ibáñez, que acudía con

Los hermanos Martín comenzaron su labor humanitaria al conocer la labor que realizaba el doctor Andrés Ibáñez en el hospital de Foso (Ghana), donde había numerosos casos de sordera.

frecuencia al Hospital St. Francis Xavier, situado en Foso, una localidad de ámbito rural, al norte de la capital de Ghana, en el corazón de la selva subsahariana. Allí trataba médica o quirúrgicamente patologías de garganta, nariz, oído, cabeza y cuello, a todo aquel que lo necesitara.

Este especialista comentó a los hermanos Martín Portal la cantidad de casos de sordera que se encontraba en la población infantil, producto del sida, la malaria o la tuberculosis, sin tratamiento médico-quirúrgico, y cuya solución era una prótesis auditiva.

“Concedores de la situación, mi hermano Alberto se enroló en una de estas expediciones, enganchándose de por vida al mundo de la solidaridad”, comenta Óscar Martín, que se incorporó unos años después al proyecto. “Toda una experiencia vital, de la que salió un libro: *Tres días de soledad y un lamento desesperado*, un relato con el que se puede llorar y reír, en el que se describen las aventuras de dos hermanos luchando contra la sordera, la ignorancia y el miedo en uno de los territorios más subdesarrollados del planeta”, explica.

VOLUNTAD EN FORMA DE ONG

Tras dos años de trabajo voluntario en Foso, Óscar Martín decidió ampliar conocimiento y cobertura en la tarea asumida: “Me di cuenta de que, con buena voluntad, no solo valía, teníamos que darle cuerpo jurídico a nuestra labor y tener conocimientos para optimizar ese trabajo con los más desfavorecidos”. Decidió titularse entonces en Cooperación Internacional por la Universidad Juan Carlos I y fundó, junto a su hermano, ‘Ears for the World. people rescue’, una organización no gubernamental (ONGD) para el desarrollo que pretende restituir la



En zonas remotas de Ghana, los niños con sordera son abandonados en la selva a su suerte



capacidad de oír a todo aquel que lo necesite en áreas subdesarrolladas del planeta, priorizando a la población infantil.

La ONGD pretende así rescatar a menores y jóvenes con hipoacusia del mundo del silencio, dándoles otra oportunidad en la vida y eliminando el factor añadido de subdesarrollo que esto les genera. Óscar Martín explica de qué manera ampliaron su labor para contribuir a un desarrollo más pleno de esta población: “Uno de los objetivos de ‘Ears for the World. people rescue’ es informar a la población acerca de los síntomas de la sordera, para que esta no sea confundida con otro tipo de retrasos cognitivos que relegan a los que lo padecen a actividades degradantes; es una labor en la que nos ayudan las hermanas hospitalarias y personal de la radio local”.

Precisamente las hermanas hospitalarias ocupan un lugar destacado en esta historia, pues son el origen de toda la ayuda que se genera en esta tierra y de los pequeños avances que suman historias de vida. Esta organización católica se ha dedicado a fundar hospitales por todo el mundo, desde 1881, sobre todo en las zonas más pobres del planeta.

HISTORIAS DE VIDA

El de Foso era uno de ellos y las hermanas que allí vivían eran las encargadas de canalizar la llegada de los pacientes que serían atendidos por los hermanos Martín Portal. Foso es un área poblacional que se ha creado en torno al Hospital St. Francis Xavier y proporciona cobertura médica básica a miles de personas. La ta-

Óscar Martín Portal, junto a una niña ghanesa con problemas auditivos. Allí algunas personas piensan que esta discapacidad ha sido voluntad del dios del río o que, incluso, les afecta intelectualmente.



rea de la ONG en este edificio la define el propio Óscar Martín como audiología de guerrilla, por la precariedad de las instalaciones, el tiempo del que disponían y la apremiante necesidad de sus pacientes.

Justo pegada a la sala donde ellos atendían a los jóvenes ghaneses estaba la maternidad, “donde madres y bebés se hacían, muchas veces en colchones tirados por el suelo”. Después de compartir ese espacio, después de sostener la mirada ante imágenes demoledoras, Óscar y Alberto decidieron contribuir a la construcción de una nueva maternidad aportando lo que sacaban con la venta de sus libros. La obra ya está en marcha, aunque “la cruda realidad” es que “esas obras avanzan a menos velocidad que el deterioro de la antigua maternidad, en donde la situación se hace insostenible”, aseguran los fundadores de ‘Ears for the World. people rescue’.

HISTORIAS DE VIDA

Aunque ya son unos años los que han pasado desde los primeros viajes, la ONG sigue sumando voluntades y, lo que es más importante, contribuye también al progreso de la población de Foso. “Este último año han colaborado con nosotros dos estudiantes de medicina ghaneses, que explicaban a los



Óscar Martín reflejó su lucha contra la ignorancia, el miedo y la sordera realizada en su primer viaje a Foso en el libro *Tres días de soledad y un lamento desesperado*.

pacientes el manejo de las prótesis, librándonos a nosotros de una tarea que nos hubiera ocupado un tiempo precioso. Es por ellos y por Javi Parejo, un excelente fotógrafo, y mejor persona, que nos acompañó este año, para documentar la realidad de Foso, por los que logramos adaptar 55 audífonos en un tiempo récord. Los tres ya forman parte de ‘Ears for the World. people rescue’ y de nuestro corazón”, explica Óscar Martín.

Los viajes apenas duran diez días, pero trabajan unas doce horas diarias, con cierta prisa, para llegar lejos: “Nuestro objetivo son todas las áreas subdesarrolladas del planeta. Hay que soñar alto y trabajar para conseguir

tus metas. En 2024 vamos a ampliar nuestra cobertura a Latinoamérica, en áreas deprimidas cercanas al Amazonas, en donde las especialidades médicas y las soluciones protésicas para paliar la sordera no llegan”.

Y así, lograr a lo largo del ancho mundo más historias de vida, “tenemos cientos de historias de niños y niñas que tras nuestro paso por el St. Francis han vuelto a ser in-

tegrados en las instituciones educativas y posteriormente en el mundo laboral, dando sentido a nuestra labor”.

El equipo directivo de ‘Ears for the World. people rescue’ está formado por audiólogos Protésicos del Centro Europeo de la Audición y especialistas en otorrinolaringología y patología cérvico-facial de distintos hospitales de Madrid. •



Escanea este **QR** para leer la noticia extendida.



Un niño es explorado por los hermanos Martín Portal en el hospital St. Francis Xavier de Foso.

Movilidad accesible para favorecer la autonomía

 M. G. J.

Hoy en día, a pesar de los múltiples avances tecnológicos, la accesibilidad se encuentra entre las grandes tareas pendientes en la sociedad.

Las personas con movilidad reducida (PMR), es decir, aquellas personas que sufren discapacidad física, motora, sensorial, intelectual y psíquica, entre otras realidades que limitan su capacidad de movimiento, cada día se enfrentan a situaciones que les impiden llevar una vida con completa normalidad y autonomía. Acciones tan cotidianas como acudir a la compra, al médico, al trabajo, al centro de estudios o una simple reunión con amigos, a menudo suponen una barrera inquebrantable para aquellas personas con silla de ruedas que, para acceder a los diferentes espacios, necesitan de un transporte, ya sea público o privado, que no cumple con las necesidades de accesibilidad de una persona PMR.

EVITAR EL AISLAMIENTO

Esta realidad, que puede pasar desapercibida entre quienes no sufren estas limitaciones en su día a día, impide la independencia de estas personas e, incluso, puede derivar en su aislamiento social y discriminación, ya que el agotamiento y las situaciones que provocan los trans-



Rehatrans inició hace 25 años en España la adaptación de vehículos para personas con movilidad reducida

portes poco accesibles hacen que la PRM opte por quedarse en casa en su lugar. Este contexto dirige a una misma conclusión y es que todas las personas deben tener derecho a una movilidad accesible que permita una vida autónoma y normal.

TODO TIPO DE VEHÍCULOS

Esta es la premisa sobre la que se construye Rehatrans, una compañía

que lleva más de 25 años dedicada a la adaptación de vehículos, ya sean particulares, taxis o de empresas como centros de día, aeropuertos, VTCs, con las que facilita la conducción, el acceso y transporte de personas con movilidad reducida.

“La movilidad en una sociedad como la nuestra es clave. Genera grandes oportunidades, favorece la autonomía y nos permite llegar a ser quienes queremos ser, ya sea

Pioneros en accesibilidad

Antonio Soriano fundó Rehatrans en 1996. Este andaluz emigró a Madrid en los años 70, donde abrió su propio taller de carrocería de camiones. Cuando en París vio por primera vez un taxi con una rampa de acceso para sillas de ruedas, decidió aprovechar su experiencia como carrocerero para llevar la accesibilidad a todas las personas, cubriendo una necesidad que hasta la fecha se encontraba sin soluciones en España.



en el plano personal o también en el profesional.

La movilidad es un derecho. Por eso, para quienes no la tienen —o la ven impedida por limitaciones externas— es necesario poner medidas y soluciones para hacer que esto sea posible”, añadía Óscar Soriano, director general de la compañía.

Para Rehatrans, existen multitud de opciones para hacer accesible

cualquier tipo de vehículo y convertirlo en transporte adaptado a las necesidades PMR.

PERSONALIZACIÓN

Entre las soluciones que destaca la compañía experta en movilidad está la instalación de plataformas, rampas y mandos, aunque insiste en la necesidad de valorar cada caso de forma individualizada para

adecuar la solución al tipo de movilidad y transporte. En el último año, la compañía alcanzó los 600 vehículos adaptados.

“Afortunadamente, cada vez más los fabricantes de vehículos apuestan por el sector del PMR. Gracias a ello podemos adaptar vehículos como los actuales, con altos estándares de calidad y seguridad, promoviendo de esta manera la movilidad inclusiva para todos”, afirma Soriano. •

Horizonte 2025

Rehatrans está inmersa en un gran proyecto de expansión que culminará en el año 2025, al multiplicar por cinco su superficie de trabajo, pasando de los 4.000 metros cuadrados, donde hoy se concentran la exposición, fábrica, almacén y parking, a los 20.000 metros cuadrados.

En la Palma son muchos los afectados por el volcán que siguen con dificultades para encontrar alojamiento. Laly Villalba es una de las vecinas de la zona fantasma de Puerto Naos, en la que, pese a no llegar la lava, las emisiones de gases hace imposible la vida. A su vez, denuncia la falta de oferta residencial en la isla y que, al no recibir una ayuda, son muchos los que temen alquilarle una casa.

LA PALMA, CASI DIEZ MUDANZAS EN DOS AÑOS

Después de más de dos años desde que finalizara la erupción del volcán de La Palma, Laly Villalba, una de las damnificadas por este fenómeno, sigue a la espera de poder regresar a la vida que tenía antes de aquel 19 de septiembre, un día marcado en sus recuerdos por la compleja tesitura vivida durante ese fin de semana de 2021. Desde entonces, Laly lleva a sus espaldas más de diez mudanzas, mientras espera recibir las ayudas atrasadas desde hace nueve meses, teniendo que hacer frente a pagos antagónicos. Sueña con volver a Puerto Naos, donde, además de tener su vivienda, tenía también su trabajo. A esta complejidad se le suma, afirma, la “discriminación a la hora de alquilar una vivienda” por ser una de las damnificadas por el volcán.



 **Aday Sánchez**

Laly, bajo estas líneas, en el establecimiento hostelero que regentaba y que "sueña con reabrir". Sin embargo, no puede volver a este ni a su hogar porque se encuentran en una zona aún afectada por los gases tóxicos del volcán.



“Muchos afectados por el volcán han perdido sus hogares y negocios”

“Te ponen en una lista de la que no te llaman”, asegura Villalba ante la tesitura que viven muchos de los afectados a la hora de conseguir un nuevo domicilio. Los precios de los alquileres en la ‘isla bonita’ han aumentado hasta tal punto que pueden superar los 900 euros, mientras antes no sobrepasaban los 400. “Me he encontrado veces con que cuando dices que eres de los damnificados del volcán, la gente se muestra reacia a alquilártelo porque saben que algunos de los afectados no tenemos trabajo ni ayudas y pensarán que no les vamos a pagar”, explica Laly. Hasta el pasado mes de abril, esta vecina de Puerto Naos desalojada desde hace más de dos años disfrutaba de una subvención del alquiler que, aunque no hacía frente a la totalidad del pago, era un importante amparo. A partir de ese mes, Laly no tiene ayuda porque tampoco tiene un contrato de trabajo. “Estoy cambiándome de una casa a otra buscándome la vida y no tengo ni derecho a paro”, lamenta.

AYUDAS AL ALQUILER

Hay vecinos que llevan más de diez meses sin recibir las ayudas que les corresponden, aunque esperan recibir las próximamente. El Gobierno de Canarias ha agilizado los procesos para que los afectados puedan recibir las cuantías correspondientes, incorporando incluso a casi un centenar de familias que, inicialmente, habían sido excluidas. Desde el Instituto Canario de la Vivienda (Icavi) siguen haciendo efectivas estas ayudas haciéndoselas llegar a todos los afectados. Igualmente, desde el Gobierno de España también se han comprometido a ampliar el paquete de medidas destinado a la reconstrucción de La Palma.

Mientras tanto, algunos como Laly siguen esperando, aunque ya le han abonado las correspondientes a los

cuatro primeros meses de 2023, pero explica que la situación en la que están después de estos años es muy difícil. “Sigo manteniendo la esperanza de que todo va a cambiar, de que vamos a volver a nuestras casas, a nuestro trabajo y a nuestra vida”, sostiene. La realidad es que muchas de las inmobiliarias de la isla no están dispuestas a ayudar a los afectados. “Desde que dices que no tienes trabajo y eres de alguna de las zonas de exclusión no te ayudan”, justifica Villalba.

“DOS AÑOS SIN UNA VIVIENDA”

Laly lleva todo este periodo quedándose en casa de unos amigos alemanes. El inconveniente recae en que cuando visitan la isla tiene que cambiarse y abandonar la casa. En estos momentos, la vivienda está ocupada, pero dados los problemas existentes para hacer frente a los elevados costes del alquiler, sus amigos le han habilitado una de las habitaciones para que no tenga que mudarse nuevamente. “Él es fisioterapeuta y me dijo que no me preocupara que la sala donde tenía su consulta se iba a convertir en mi casa”, detalla Villalba. Pese a este acto de generosidad, Laly sigue alzando la voz ante lo que supone ir constantemente de un sitio a otro. “Dos años después continúo sin una vivienda, sin poder regresar a casa ni a mi trabajo, que está también en Puerto Naos”.

Para ella no es fácil no poder trabajar, verse con esa sensación de impotencia después de estar de encargada durante ocho meses en otro negocio. “He tenido que volver a dejar de trabajar, pero me encuentro en una situación en la que no puedo regresar a mi cese de actividad porque a partir del 5 de junio cambió la ley y con ella la nueva estructura. Todos los que estábamos trabajando en ese momento no podemos volver a cobrar la prestación”, comenta Laly, que ahora se ve sin trabajo teniendo que pagar la cuota de autónomo porque como tiene trabajadores en ERTE no puede dar de baja la actividad.

MOMENTO DE LA EXPLOSIÓN

El fin de semana del 17 al 19 de septiembre de 2021 se vivieron unos días muy difíciles para los palmeros. La incertidumbre sobre lo que podía ocurrir y lo vivido durante los primeros días de la erupción hizo que la lava hiciera desaparecer los recuerdos de muchos de los habitantes de esta parte de la isla. Aún más complejo fueron esos días para Laly que, unas jornadas antes de tener que abandonar su casa, el 17 de septiembre fallece inesperadamente su madre, con la que residía. “He tenido muchas pérdidas durante este periodo. Cuando estaba recuperándome del fallecimiento de mi madre, que no habían pasado ni dos años, fallece mi pareja”, lamenta Laly.

Los alquileres se han duplicado y hay propietarios que se niegan a alquilar a los afectados

VIVIR EL AHORA

En lo que coinciden todos los palmeros es que tienen que mantener la actitud positiva. “No perder la esperanza, vivir el ahora y de lo malo sacar todo lo bueno que hay ahí”, cuenta Villalba. “Mi abuela decía ‘Dios escribe los renglones torcidos para que los leamos derechos’. Quería decirnos que las cosas que parecían malas, nosotros las veíamos malas, pero si realmente le dábamos la vuelta y esperábamos un poco, seguro que viene algo bueno”, recordaba. “Quiero pensar así y no podemos estar viviendo de recuerdos y tristeza. Tener en el corazón a los que se fueron, pero pensando en todo lo bueno que vivimos con ellos y todos lo que disfrutamos. Vivir el momento con la alegría y la esperanza de que vamos a volver”, concluye Laly emocionada. •

“Dos años después continuó sin una vivienda, sin poder regresar a casa ni a mi trabajo”

Durante más de tres meses de erupción, el volcán de Cumbre Vieja destruyó, según el Catastro, 1.345 viviendas, 16 colegios, 75 industrias, 44 locales de ocio y hostelería, y 370 hectáreas de cultivo.





“Remontar después de que algo te parta en dos es solo el principio de la historia”

En el año 2021, Ángel Martín nos sorprendía al revelar que había estado ingresado en un psiquiátrico, experiencia que recogía en el libro *Por si las voces vuelven*. Tres años después, el humorista vuelve a mostrarse a corazón abierto en ‘Detrás del ruido’, un relato en el que explica en primera persona cómo logró reconstruirse y, lo más importante, cómo consiguió no volver a romperse.

Con más de 500.000 lectores y 19 ediciones, *Por si las voces vuelven* se convirtió en todo un fenómeno editorial. Pero eso no fue lo más importante sino el hecho de que contribuyera a visibilizar los trastornos mentales.

Tres años después de aquella publicación, Ángel Martín vuelve a mostrarse a corazón abierto en su libro *Detrás del ruido*, una obra cargada de honestidad y emoción en la que narra el proceso de reconstrucción personal que tuvo que llevar a cabo desde que salió de aquel psiquiátrico y cómo ha logrado mantenerse a lo largo de todo este tiempo. Porque, tal y como afirma su autor, “remontar después de que algo te parta en dos es solo el principio de la historia”.

ESCALAR DOS MONTAÑAS

El humorista admite que los seis años transcurridos desde aquel


Meritxell Tizón

Javier Ocaña

ingreso en el hospital psiquiátrico han sido “movidos”, sobre todo los tres primeros, que fueron “los más intensos y donde se produjeron los cambios más grandes para tratar de remontar”. Pasado este tiempo y, “una vez consigues ubicarte y empiezas a construir de forma más consciente y tomando decisiones basadas en las cosas que de verdad te interesan y te apetecen y están en línea con lo que quieres hacer y ser”, todo empieza a resultar más sencillo.

El proceso no ha sido fácil. De hecho, confiesa que ha tenido que escalar dos montañas: la primera descubrir cómo hacía para recuperarse y estar bien y, la segunda, cómo evitar volver a caer, una montaña que todavía sigue escalando.

Cuando le preguntamos cuál le ha costado más ascender, responde que, aunque son muy distintas, si tuviera que puntuar cuál es más compleja sería la primera. “Remontar siempre es mucho más complicado



porque lo tienes que hacer, generalmente, desde un lugar en el que estás convencido de que no tienes fuerzas para nada y que va a ser imposible conseguirlo”, reflexiona.

Respecto a mantenerse, reconoce que tiene la dificultad de que es un trayecto muy a largo plazo: “No va a haber un día en el que digas: ‘ya está, puedo despreocuparme’. No. En el momento en el que te despreocupes de ciertas cosas es para que todo el ruido vuelva y vuelvas a empezar a actuar otra vez por inercia, sin pensar, y todo lo que hayas resuelto llegue un momento en el que te des cuenta de que estás en el mismo punto que estabas”, señala.

DETRÁS DEL RUIDO

Pero ¿a qué ‘ruido’ se refiere exactamente Ángel Martín y cómo es posible evitarlo? “Creo que prácticamente todos tenemos en la cabeza un montón de ruido que no sabemos a qué se corresponde”, responde el monolguista cuando le planteamos esta pregunta.

Según dice, cuando habla de ruido se refiere a “pensamientos que no sabemos muy bien de dónde proceden ni que intención tienen; sensaciones tratando de arrastrarte a lugares de inseguridad, tristeza, miedo, ansiedad, etcétera, y que muchas veces no sabes muy bien por qué nacen, si te lo estás provocando tú a propósito, simplemente están ahí porque forman parte del pasado o de miedos del futuro o si hay alguien o algo que te está generando todo ese caos en la cabeza”.

En su libro, trata de explicar precisamente cómo logra “bajar el volumen de todo ese ruido que no sirve para nada” y enfocarse en “los sonidos que realmente sí te dan pistas sobre lo que probablemente quieres ser y construir”.

Algo que no es fácil de conseguir y que, reconoce, provoca cansancio aunque, “como de repente sabes por qué estás haciendo las cosas y todo

“Mientras haya gente a la que le dé apuro mencionar abiertamente ciertas cosas, el tabú todavía está”

lo que haces tiene una intención y un porqué, tiene una recompensa muy grande”.

Además, advierte, prestar atención al ruido no significa que uno no se vaya a equivocar. “Te vas a equivocar muchas veces y meterás la pata. Y, de repente, habrá cosas que no salgan como esperes”. Eso sí, cree que la ventaja es que, como sabes el motivo por el que estabas tomando esa decisión, si no sale como esperas puedes comprobar qué no has tenido en cuenta: “Aprendes la lección, lo incluyes en la siguiente vez que tendrás que enfrentarte a algo, y es más fácil que las cosas salgan como esperabas”.

LOS JÓVENES

Todos los expertos hacen hincapié en que las enfermedades mentales se



Ángel Martín con su nuevo libro *Detrás del ruido*, un relato cargado de honestidad y emoción en el que narra el proceso de reconstrucción personal que ha tenido que llevar a cabo desde que salió del psiquiátrico.

han convertido en la gran pandemia de nuestro siglo, una situación que es especialmente preocupante en el caso de las personas jóvenes.

Ángel Martín señala que es evidente que estamos haciendo algo mal, no ya como sociedad sino como adultos. “Creo que lo que ocurre con las generaciones más jóvenes igual es que nosotros, los adultos, nos estamos desentendiendo un poco, como si no fuera asunto nuestro”, asevera.

ACABAR CON EL ESTIGMA

El humorista tiene muy claro que es importante que personas con relevancia pública como él den el paso de contar su experiencia. Por un lado, porque sirve para ayudar a los que puedan encontrarse en la misma situación. También es necesario porque ayuda a acabar con el estigma que, a su juicio, todavía rodea todo lo relacionado con los problemas de salud mental.

“Mientras haya gente a la que le dé apuro mencionar abiertamente ciertas cosas, eso significa que el tabú todavía está”, reflexiona, al tiempo que deja claro que, en estos casos, el problema no lo tiene la persona a la

que le da vergüenza reconocer que está pasando por estas situaciones, sino quien no es capaz de escucharlo. “Si tú no eres capaz de escuchar, sin cambiar de actitud, que alguien haya sido ingresado en un psiquiátrico, que esté yendo al psicólogo o que le hayan diagnosticado cualquier cosa, el problema lo tienes tú”, afirma.

Sobre el futuro, le preguntamos si, tras todo lo vivido estos últimos años, ha reorganizado sus prioridades y, en caso de ser así, cuáles son estas ahora. “Mi prioridad es estar bien yo, tener muy claro el motivo por el que tomo las decisiones. En cuanto aparece algo que me hace sentir mínimamente regular, mal o extraño —continúa Ángel Martín— parar en seco y no seguir hasta que descubro exactamente de dónde nace esa sensación, si puedo poner remedio, ponérselo, y, si no puedo, pues asumir que no puedo hacer nada y ya está. Y tener calma, mucha calma”. •





Juan Antonio Pedreño,
presidente
de CEPES

La mesa de diálogo social tiene que contemplar a la economía social

Bajo el marco de la Presidencia Española de la UE, España ha demostrado el valor que posee el modelo empresarial de la economía social en nuestro país y en toda Europa, a través de una nueva Estrategia Española de Economía Social, la modernización de reformas legislativas que seguirán su curso en estos meses y la reciente aprobación de la Recomendación del Consejo de la UE sobre el desarrollo de condiciones marco para la Economía Social, entre otras iniciativas. Somos una referencia en Europa.

Y debemos aprovechar este momento pujante que vive la economía social para, desde CEPES, apostar por un diálogo social más abierto y plural. La Recomendación, que se publicó el pasado 29 de noviembre, insta a los Estados miembros a explorar las posibilidades para facilitar la participación de los empresarios de la Economía Social en el Diálogo Social y contempla desarrollar nuevas reglas de representatividad empresarial.

Estos últimos avances abren una nueva etapa que permitirá incorporar en el diálogo social a nuevos agentes que generan empleos y em-

“SE TRATA DE UN MODELO EMPRESARIAL QUE SOLO EN ESPAÑA REPRESENTA A MÁS DE 43.000 EMPRESAS DE TODOS LOS TAMAÑOS”

presas con modelos empresariales no representados actualmente en esta mesa de concertación y, además, permitirá formar parte de acuerdos de las principales políticas públicas que rigen el país.

En este viento a favor, nuestra reivindicación cobra hoy más fuerza que nunca.

La presencia de la economía social en el diálogo social permitirá construir unas políticas públicas que contemplen la diversidad de fórmulas jurídicas que existen en el ordenamiento jurídico español, evitando así situaciones discriminatorias que pueden mermar la competitividad de las empresas españolas.

Se trata de un modelo empresarial que solo en España representa a más de 43.000 empresas de todos los tamaños, presentes en todos los sectores económicos y que representa el 12,5% del empleo. No podemos concebir una mesa de diálogo social que no dé voz a las diferentes familias de la economía social. •

ma yo res





**Los mayores,
víctimas
de bulos y
desinformación**

**“VIVIR CON MIEDO PERMITE MANIPULAR LAS EMOCIONES”, Y
PRECISAMENTE ESE ES EL OBJETIVO DE LOS BULOS O NOTICIAS
FALSAS, ADVIERTE EL PRESIDENTE DE LA PLATAFORMA DE
MAYORES Y PENSIONISTAS (PMP), LÁZARO GONZÁLEZ.**

 Mario Sánchez Teijeiro

El 66% de las personas mayores percibe un incremento de los bulos y la desinformación tras la pandemia. Esta es una de las conclusiones de la investigación *Bulos y Desinformación. Cómo afectan a las personas mayores*, realizado por Estudio de Comunicación y la

agencia de noticias Servimedia. Este estudio demuestra que la desinformación que afecta en mayor medida a los mayores es la política, la cual provoca a un 63% “sensación de angustia o enfado”. Además, desvela que “los mayores están preocupados por la proliferación de las mentiras y por el momento de gran intensidad política en el que estamos inmersos”. Asimismo, este colectivo víctima de la desinformación culpa más a los medios de comunicación que a los políticos sobre la responsabilidad de quién origina esta desinformación.

Además, el 40,6% de las personas mayores también sufren angustia a causa de los bulos y la desinformación sobre asuntos sanitarios. Respecto a los aspectos económicos, esa sensación afecta a uno de cada cuatro (24,5%).

“Los bulos y la desinformación son una amenaza contra la democracia y las personas mayores, que queremos ser sujeto activo de la sociedad”, puntualiza el presidente de la PMP, la máxima entidad representativa a nivel estatal de las personas mayores.

El presidente de la PMP reclama “suscitar desde la infancia el pensamiento crítico. Sin él, nos creemos todo, nos manipularán y se harán con nuestros datos”

40%

de los mayores sufre angustia por las noticias falsas

66%

Percibe más ‘fake news’ desde la pandemia

Fuente: Estudio *Bulos y Desinformación. Cómo afectan a las personas mayores*, realizado por Estudio de Comunicación y Servimedia.

Las mujeres mayores son el colectivo más afectado por bulos de índole económica

Cuatro de cada cinco utiliza Whatsapp, la principal fuente de bulos

Política, economía y salud, **principales objetivos** de falsas noticias

Lázaro González destaca que el 80% de los mayores utilizan habitualmente whatsapp, lo cual “es una fuente de bulos, que a veces inocentemente quienes tienen menos formación transmiten a sus amigos”. Para revertir esta situación, conmina a “suscitar desde la infancia el pensamiento crítico de la gente”, para lo cual la familia y la escuela han de desempeñar un papel fundamental. Sin él, nos creemos todo, nos manipularán, nos mentirán, se harán con nuestros datos, y nosotros en la inopia”. Asimismo, apuesta por “fomentar la participación de los mayores como sujetos activos de la sociedad” y estimular su formación digital para afrontar los bulos y la desinformación.

OBJETIVIDAD

El presidente del Grupo Social ONCE, Miguel Carballada, pone en valor este estudio

“Son una amenaza para la democracia”

El ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, opina que los bulos “no son inocentes”, puesto que su objetivo es “denigrar” a determinados individuos, personas, partidos políticos, al propio Gobierno, a empresas... para “tratar de hacer dinero”. Desde su punto de vista, los bulos representan “una amenaza para la democracia” porque tienen como fin último radicalizar y polarizar a individuos que ya de por sí están radicalizados y polarizados. Por ello, determina que la desinformación es una “línea roja” que “los demócratas no podemos permitir” que se cruce. A su vez, deplora que a diario haya “noticias falsas en pseudo-medios de comunicación”, que buscan “alejarse a la sociedad del sistema democrático poniéndole en una situación extrema”. Por ello, apela a los medios a llevar a cabo una “labor compartida” para “reducir la sensación de vulnerabilidad”, especialmente de los mayores.

que pretende mostrar la realidad y defender a las personas mayores “de los engaños y las falsas noticias y bulos”, que abundan actualmente. Ante ello, valora la trayectoria de Servimedia, “una agencia comprometida con las noticias sociales y el mundo de la discapacidad, imparcial, limpia y objetiva”.

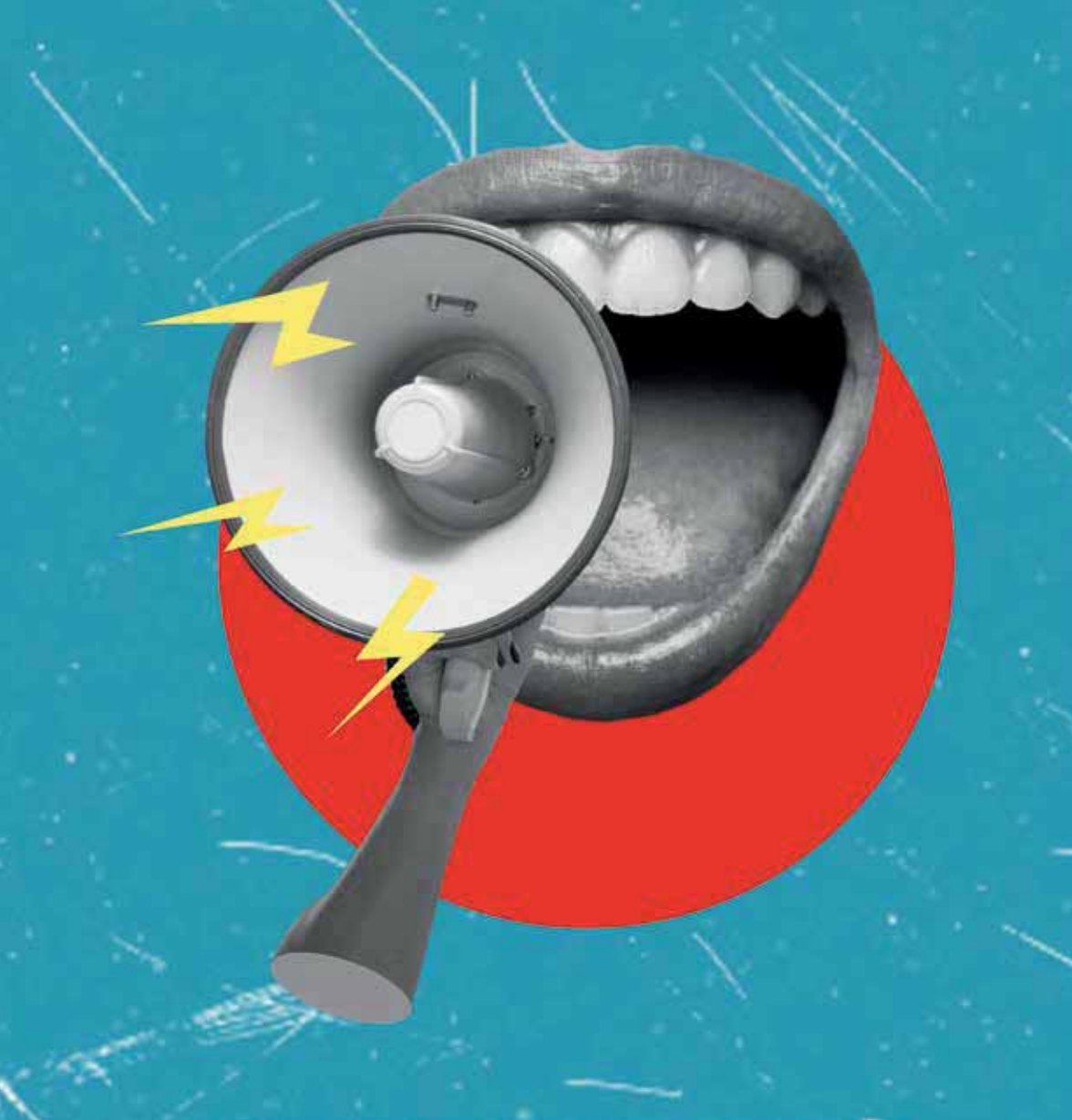
ANGUSTIA Y DESPROTECCIÓN

Asimismo, la presidenta de la Unión Democrática de Pensionistas y Jubilados (UDP), Inmaculada Ruiz, subraya que los mayores sienten “angustia y enfado con las falsedades” canalizadas a través de los bulos y la desinformación. “Nos sentimos desprotegidos”. Por ello, reclama “información veraz, especialmente en lo sanitario y lo económico”.

La presidenta de la Confederación Española de Organizaciones de Mayores (Ceoma),

Sabina Camacho, subraya que el colectivo más afectado por los bulos de índole económica son las mujeres mayores. Por ello, recama “formación e información” para evitar que “no caigan en los bulos”, puesto que “quien no se informa los reenvía y quien se informa no”.

En este sentido, la presidenta de la Asociación Española de Fundaciones, Pilar García, resalta la necesidad de “incorporar a los mayores al ámbito digital”, por la gran exposición e impacto de este colectivo ante la desinformación, con especial incidencia en las falsas noticias económicas y sanitarias. Por otra parte, las personas mayores son muy fieles a la prensa, según reconoció el presidente de Lares, José Luis Pareja, quien incita a periodistas a tomarse en serio la necesidad de transmitir una información veraz. •



El autoconsumo: una revolución sostenible y una oportunidad empresarial

 R.B.

La sostenibilidad y el compromiso con el medio ambiente son objetivos que muchas empresas tienen en mente. Según el informe de Pacto Mundial de la Red Española 'Contribución de las empresas españolas a la Agenda 2030: resultados de la consulta empresarial sobre desarrollo sostenible', el 55% de las empresas nacionales trabajan en el objetivo de consumo responsable, el 54% en el de energía asequible y no contaminante, y el 51% en el de acción por el clima.

Y gran parte de estas metas se cumplen gracias al autoconsumo. Un sistema que no sólo es beneficioso para el medio ambiente, sino que también supone un ahorro en los gastos eléctricos y una reducción en la dependencia de las variaciones de precios de la electricidad. Una revolución en nuestro país, que, según el Gobierno, ha crecido un 1.200% desde 2018, posicionándose como el sector que más ha avanzado en España.

Así, en el actual escenario empresarial, el autoconsumo se ha convertido en una estrategia clave para impulsar a las empresas hacia la independencia energética y el crecimiento sostenible.

EL 'BOOM' DEL AUTOCONSUMO
El evento 'El autoconsumo: una revolución sostenible y una oportunidad empresarial' de Contigo Energía, marca de Gesternova especializada

**El futuro energético
pasa por la
autorregulación y un
consumo eficiente "sin
dejar a nadie atrás"**

en el diseño e instalación de autoconsumo solar para hogares y empresas, abordó cómo en los últimos años se ha producido un 'boom' en la implantación del modelo de autoconsumo energético, así como que el futuro energético pasa por la autorregulación y un consumo eficiente "sin dejar a nadie atrás".

"En el mundo hay 950 millones de personas que no tienen acceso a la electricidad, tal y como recoge el Banco Mundial, por lo que es muy fácil afirmar sin temor a equivocarse que la tecnología que va a facilitar el acceso de la mejor manera a esos 950 millones de personas en el mundo es el autoconsumo fotovoltaico", asegura el vicepresidente de Gesternova Energía, Jorge González Cortés.

En este sentido, el encuentro destacó cómo la labor pedagógica de Administraciones y empresas es fundamental para avanzar en este modelo, desde la necesidad de concienciar acerca de sus ventajas a toda la ciudadanía. Empresas, usuarios y





consumidores tienen la responsabilidad de actuar juntos para avanzar en el autoconsumo.

Un modelo que ha venido para quedarse, por lo que hay que empezar a consumir de otra manera y ser más eficientes, tal y como se desprendió del encuentro, que, entre otras conclusiones, incidió en la necesidad de visibilizar su impacto y construir entre todos un futuro sostenible.

HORIZONTE 2030

El debate abordó también el Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (PNIEC) 2023-2030, un documento que fija los objetivos en materia de energías renovables, reducción de emisiones o el ahorro, entre otros,

el cual fija para 2030 que el 81% de la generación eléctrica en España provenga de fuentes renovables y, en el caso del autoconsumo, que ascienda de 5,2 GW hasta los 19 GW.

Una hoja de ruta que “es posible alcanzar” en lo que queda de década, tal y como destacó Jorge González Cortés, aunque “con mucho esfuerzo” por introducir almacenamiento y por tener claras las tecnologías que van a respaldar las renovables y cómo se van a retribuir.

Para él, toda esa inversión espera un retorno económico. “Hay que conjugar este retorno de todos los que vamos a apostar por esta transformación con los objetivos de proveer de energía limpia, barata y abundante a los ciudadanos europeos. Este es para mí el gran reto y si lo conseguimos, llegaremos a 2030 con un objetivo cumplido”, manifiesta. •

iSiMAR, un caso de éxito

iSiMAR, empresa navarra de fabricación y diseño de mobiliario y cliente de del Grupo Gesternova, tenía claro que además de usar energía renovable, quería pasarse al autoconsumo, ya no sólo por lo que supone a nivel económico, sino porque también supone un importante ahorro de emisiones que se traducen en un beneficio para el medioambiente. En palabras de su CEO, Luis Unceta, “no hay inversión más rentable que esta”. El año pasado instaló en su azotea 1.352 paneles fotovoltaicos con una potencia total de 600 kW y un coste de casi 400.000 € y, actualmente, están autoconsumiendo un 60% cuando no hay sol, pero, si no, un 100%, con una dependencia energética negativa, creando, además, otro negocio, como es el autoconsumo compartido, vendiendo el excedente a las empresas de alrededor. Una idea que surgió cuando el equipo de Contigo Energía vio que la superficie de la que disponía la empresa para realizar la instalación fotovoltaica era mayor a la que necesitaban para su óptimo consumo anual, por lo que se les planteó vender la energía que no necesitaban. Así, además del ahorro que supone la instalación, hay que sumar el beneficio obtenido con la venta del excedente. “Un modelo que implica competitividad, rentabilidad y diversificación”, concluye Luis Unceta.



La **primera** guía de contenidos inclusivos para profesionales del **marketing** y la **comunicación**



Los profesionales, estudiantes y aficionados al marketing y la comunicación por fin cuentan con una guía que les muestra cómo hacer sus mensajes y contenidos de manera respetuosa con la diversidad y accesibles a todas las personas. Se trata de la *Guía de marketing y comunicación inclusiva*, realizada por Ilunion.

 **Bárbara Guerra**

Esta publicación, la primera destinada conjuntamente al mundo del marketing y de la comunicación, tiene el objetivo de concienciar a marcas y agencias de que es fundamental crear contenidos accesibles. Además, aborda la diversidad desde la audiencia y la forma de consumir los contenidos, a la vez que muestra que la comunicación y la creatividad no están reñidas con la accesibilidad.

Asimismo, representa una oportunidad para los sectores del marketing y la publicidad, al mostrar cómo ampliar las audiencias y conectar con los más de cuatro millones de personas con discapacidad que hay en España.

La *Guía de marketing y comunicación inclusiva* es una iniciativa que Ilunion, como parte del Grupo Social ONCE, quiere compartir con los profesionales que están en contacto directo con las marcas y la sociedad. Se ha realizado con el asesoramiento de Ilunion Accesibilidad, la única empresa de Europa que ofrece una consultoría de Accesibilidad 360, y cuenta con el

apoyo y difusión de entidades como la Asociación del Marketing, Dircom o el Club de Creativos.

“Es necesario interiorizar la diversidad de la audiencia a la hora de crear contenidos, porque al hacerlos accesibles e inclusivos, estamos siendo responsables socialmente, además de conectar emocionalmente con la audiencia e impulsar una sociedad más justa e igualitaria”, subraya la directora de Marketing y Comunicación de Ilunion, Esther Morell.

RECONOCIMIENTO

Uno de los mejores publicistas del mundo, Toni Segarra (único español en la lista de las *100 Top Creative Minds* de la revista *Shots* y una de las 25 personas más influyentes de España, según la revista *Forbes*), precisa que la guía debe ser un “referente indiscutible” en el mundo de la publicidad y la creación de contenidos. “Me disculpo por no haber tenido conciencia de lo que está pasando. Somos expertos en comunicar y no hemos tenido en cuenta algo tan obvio como lo que estamos hablando: crear contenidos accesibles para



todos”, añade Segarra. Por su parte, el primer estudiante sordociego en la historia del programa Erasmus, Javier García Pajares (técnico de Relaciones Institucionales y embajador de marca de Ilunion), respalda esta publicidad desde su experiencia personal. “Las barreras se generan porque los entornos no son inclusivos. La discapacidad no es un problema, sino la falta de conciencia”, afirma.

Por estos motivos, el director de Relaciones Externas y Marca de Ilunion, Óscar da Pena, precisa que “la accesibilidad no es una meta, es un camino. Y lo importante es incorporarla en nuestro trabajo diario”. Además, anima a todos los profesionales del marketing y de la publicidad a hacer suyas las recomendaciones recogidas en la publicación.

La guía cuenta con una parte de reflexión sobre la diversidad en la comunicación y expone de forma práctica cómo hacer contenidos accesibles y herramientas para poder adaptarlos para que lleguen a todas las personas. Desde Ilunion se subraya que la inclusión en la comunicación y el marketing es necesaria para garantizar que todos, independientemente de sus capacidades o circunstancias, puedan acceder y comprender la información. •

"Me disculpo por no haber tenido conciencia de lo que está pasando. Somos expertos en comunicar y no hemos tenido en cuenta algo tan obvio como lo que estamos hablando: crear contenidos accesibles para todos"

Toni Segarra, publicista

Obras de referencia

La agencia de noticias Servimedia, del Grupo Social ONCE, fue el primer medio de comunicación que publicó un Libro de Estilo, *Periodismo Social*, en el que, además de numerosas cuestiones lingüísticas, muestra cómo tratar con rigor las noticias de la discapacidad o colectivos vulnerables. Es una obra esencial para cualquier periodista o entidad que elabore información social.

Asimismo, el Real Patronato sobre Discapacidad también editó la *Guía de estilo sobre discapacidad*, elaborada por Ilunion Comunicación Social, en la que informa sobre cómo reflejar una imagen responsable de la discapacidad, respetuosa con la diversidad y que favorezca la concienciación y la inclusión social.

Otra obra de referencia es *Comunicar la sostenibilidad y su impacto en la reputación*, elaborada por Women Action Sustainability y Corporate Excellence, con el apoyo de Ilunion Comunicación Social y Canvas Estrategias Sostenibles, con el objetivo de ayudar a comunicar los efectos positivos que la sostenibilidad puede tener en la reputación empresarial.



Escanea este QR para leer esta noticia extendida.

GERMÁN GRANDA, DIRECTOR GENERAL DE FORÉTICA

***“Es imprescindible
acelerar la acción
en cuanto a
compromisos
ESG y potenciar
alianzas desde la
innovación”***



En su opinión, el panorama actual requiere respuestas urgentes y ambiciosas. “Es el momento de la transformación”, afirma Germán Granda. Una transformación “inédita y global”, que, según el director general de Forética, altera la realidad que conocemos a una velocidad sin precedentes y en la que la innovación sostenible juega un rol crítico transversal. Y, en este contexto “activar un ecosistema empresarial de colaboración y acción que genere más impacto, respondiendo a los retos y capturando las oportunidades que ofrece el desarrollo sostenible, o potenciar la innovación y la tecnología como palancas de aceleración de la sostenibilidad serán ejes de actuación y objetivos prioritarios”.

Las empresas españolas están avanzando en su compromiso con la sostenibilidad de manera exponencial. ¿Cómo definiría el momento actual en este sentido?

Nos enfrentamos a una transformación global que altera la realidad que conocemos a una velocidad sin precedentes y en la que la innovación sostenible juega un rol crítico transversal. La gobernanza sostenible es fundamental para el éxito de toda empresa y, de manera muy especial, para dar respuesta a los importantes desafíos que enfrentamos en materia social y ambiental.

De acuerdo con un estudio publicado por Forética, a día de hoy un 42% de las empresas del IBEX 35 se sitúan sustancialmente por encima de la media mundial en todas las dimensiones ESG (ambientales, sociales y de buen gobierno). Sin embargo, a medida que baja el tamaño de la empresa, el grado de

sofisticación se ve reducido. Por eso, es importante seguir colaborando con las empresas de menor tamaño.

¿Son las empresas el agente clave para dar respuesta a los retos sociales y medioambientales a los que se enfrenta España?

Las empresas y organizaciones tienen un papel protagonista para mejorar la vida de las personas y el planeta. Para conseguirlo, es imprescindible acelerar la acción en cuanto a compromisos ESG y potenciar alianzas fundamentales que favorezcan la transformación sostenible. Como comentábamos, siempre con la innovación permanente como paraguas.

Desde Forética, como recalcamos recientemente en nuestro foro anual ESG Spain 2023, hacemos una llamada tanto a la acción de empresas, como de Administraciones Públicas y entidades sociales, para abordar

una respuesta decidida y urgente a los retos actuales. Trabajamos con la ambición de impulsar un ecosistema empresarial de colaboración y acción que genere más impacto y un compromiso decidido por parte de las empresas a ser cero emisiones netas, a luchar contra las brechas de desigualdad y a operar con los más altos estándares de gobierno corporativo.

¿Cómo se logra un impacto positivo por parte de las organizaciones?

La sostenibilidad es, además de un imperativo moral, una fuente de creación de valor de tres maneras fundamentales: permite generar negocio, aporta eficiencia en la gestión de los recursos y reduce los riesgos de inversiones. La sostenibilidad ofrece grandes oportunidades de crecimiento, como por ejemplo la descarbonización, o tecnologías que nos ayuden a reducir nuestra huella, como la inteligencia artificial. A su vez, las compañías sostenibles se benefician de un mayor valor de marca, que en ocasiones hace que los clientes estén dispuestos a pagar más por un producto o servicio. Además, al atraer talento, generan un capital humano más fiel y productivo. Por último, una menor exposición a riesgos sistémicos reduce el coste de capital.

Uno de los mayores retos actuales es la inteligencia artificial. ¿Cómo podemos implementarla con la ética?

Estamos ante una tecnología que cumplirá un papel absolutamente transformador y con muchísimo potencial a la hora de enriquecer nuestras vidas, no solo en lo profesional sino también en lo personal. Asimismo, también acarrea retos que tienen que ver con la ética. De lo que hagamos hoy, dependerá que la inteligencia artificial siga los principios de responsabilidad, transparencia, privacidad y seguridad, equidad,

“La sostenibilidad ofrece grandes oportunidades de crecimiento”

fiabilidad e inclusión. En Forética hemos lanzado ‘AI on ESG’ para visibilizar el impacto que tienen los aspectos ESG en inteligencia artificial y trabajamos en un manifiesto para una IA responsable.

En 2025 veremos los primeros informes de sostenibilidad alineados con el nuevo marco de reporte basado en los ESRS (Estándares Europeos de Reporte de Sostenibilidad). ¿Cómo afectará al tejido empresarial?

Uno de los principales objetivos es establecer una homogeneización entre los reportes que permita comparar diferentes estados de empresas, con información que sea fácil de encontrar y que, por supuesto, sea fiable y transparente. Las empresas que hasta ahora estaban sujetas a la obligación de informar, según la antigua normativa, son precisamente las primeras que están obligadas a hacerlo a partir de 2025. De las 12.000 actuales, se pasará a más de 50.000 organizaciones europeas que deberán reportar en materia de sostenibilidad. Las empresas españolas tendrían esa experiencia previa, como, por ejemplo, la verificación de información de sostenibilidad por un tercero independiente, que incluye la norma actual.

¿Es la ‘S’ la gran desconocida en el mundo regulatorio?

La sostenibilidad está trayendo consigo una verdadera revolución regulatoria. Dentro de los aspectos

ESG, el ámbito social está cobrando cada vez una mayor relevancia. Atrás queda esa posición secundaria que algún día tuvo a la sombra de lo ambiental. La regulación dentro de este ámbito ha experimentado importantes cambios en los últimos tiempos. Uno de los más importantes es la próxima Directiva en materia de Debida Diligencia, cuyo objetivo es identificar y poner fin a los impactos negativos sobre los derechos humanos y el medio ambiente de empresas, filiales y cadenas de valor.

También hay novedades en lucha contra la desigualdad, con la nueva Directiva de igualdad de género en los Consejos de Administración de sociedades cotizadas. Esta prevé que, dentro de los Consejos de Administración, los miembros del sexo menos representado ocupen, como mínimo el 40% de los puestos de consejeros no ejecutivos, o el 33% del total de puestos del Consejo.

¿Sobre qué aspectos se asentará la Estrategia de Forética 2024-2026?

Se apoya en unos activos diferenciales: una red de más de 200 organizaciones socias que lideran la agenda de sostenibilidad, un equipo de prestigio en ESG, plataformas que aceleran el conocimiento sobre los principales retos del desarrollo sostenible y una red de partners internacionales que dan acceso a las últimas tendencias. Serán objetivos prioritarios activar un ecosistema empresarial de colaboración que genere más impacto, respondiendo a los retos y capturando las oportunidades que ofrece el desarrollo sostenible, o potenciar la innovación y la tecnología como palancas de aceleración de la sostenibilidad. •

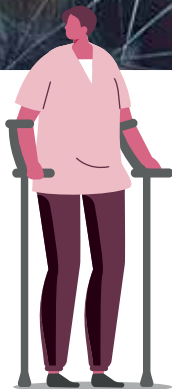
Escanea este QR para leer la entrevista extendida.



EL 40,4% DE LAS MUJERES CON DISCAPACIDAD SUFREN ESTA LACRA, SEGÚN UN ESTUDIO DE INSERTA EMPLEO

Violencia de género y discapacidad

 Patricia Encinas



El 40,4% de las mujeres con discapacidad sufren violencia de género, frente al 32% de las mujeres sin discapacidad. Esta es una de las principales conclusiones de 'Ojo al dato. Visibilidad de una realidad oculta a través del dato: mujer, discapacidad y violencia', el primer estudio que analiza esta realidad en nuestro país por parte de Inserta Empleo ('www.insertaempleo.es'), la entidad de Fundación ONCE para la formación y el empleo. Además de analizar por primera vez una situación de la que no existían hasta ahora estadísticas ni informes en profundidad, con una muestra de más de 1.600 mujeres con discapacidad, el trabajo identifica los recursos existentes, así como los que deberían generarse para apoyar a estas mujeres.

SUPERVIVIENTE

Detrás de cada una de estas cifras hay mujeres con discapacidad que sufren o han sufrido en primera persona la violencia de género. Dulce es un ejemplo, una superviviente como ella mismo dice, y una mujer con el coraje de contar en alto su historia para que otras mujeres que viven el infierno de la violencia de género vean que se puede salir de ella. Con 57 años, tan solo hace cuatro que se atrevió a denunciar a su agresor, y eso que lleva desde los 19 años sufriendo maltrato físico, psicológico y sexual por parte de su hoy ya exmarido.

Su agresor ha sido encarcelado dos veces, una por saltarse la orden de alejamiento. Vive con una pulsera y un geolocalizador que la conecta con la Policía

Como ella misma relata, se casó con 19 años “muy enamorada”, pero la cara oculta de él salió a relucir desde el principio de la convivencia. No obstante, tuvo con él dos hijos, hoy ya adultos que afirma son maravillosos. “Te vas haciendo cada vez más pequeña y piensas que él en algún momento va a cambiar, pero no lo hace. Vamos, de manual de maltrato”.

Y de pequeña nada. Dulce, que ha sido la que ha mantenido siempre la economía familiar porque su marido no ha trabajado nunca, ha conseguido que sus dos hijos tengan estudios “con mi trabajo y con las becas que han ido consiguiendo”.

HAY QUE DENUNCIAR

Durante muchos años el miedo pudo con ella, hasta que un día intentó pegarla delante de su hijo. Como ella dice, se la liaba por todo, pero aquel día y no otro puso el punto final. Pensó que, al intervenir su hijo en la pelea, las cosas iban a acabar mal. Fue entonces cuando le dijo a su hijo “vamos a denunciar” a lo que este le contestó “ya era hora mamá”. De eso hace cuatro años ya. Su agresor ha entrado y salido de la cárcel dos veces. Una de ellas por quebrantar la orden de alejamiento. Vive pegada a una pulsera y a un geolocalizador que la conecta directamente con la Policía Nacional. Le quedan cuatro meses de esa orden. Después su exmarido estará a prueba, pero ella asegura que no tiene duda de que intentará volver a acercarse a ella. No obstante, asegura no estar dispuesta a vivir presa del miedo. Ahora se siente libre. Libre de hacer con su vida lo que le parezca y de verbalizar todo lo que ha sufrido, pero quiere mirar hacia adelante y por eso se ha acercado a Inserta Empleo quien gracias a su programa Mujeres en Modo ON-VG, la está ayudando a recuperar

Dulce se atrevió a denunciar a su maltratador: “Te vas haciendo cada vez más pequeña y piensas que en algún momento va a cambiar, pero no lo hace”



su vida. Primero está trabajando en recomponerse como persona y después aspira a un trabajo digno que le permita llevar las riendas de su vida.

ESTUDIO ‘OJO AL DATO’

Este proyecto Mujeres en Modo ON-VG de Inserta Empleo muestra que un 57,6% de las participantes han indicado que la discapacidad es previa a la violencia de género sufrida, frente al 27,6% que afirma es consecuencia de la violencia vivida. Asimismo, el 13,4% de ellas señala que su salud ha empeorado como consecuencia de la violencia.

El coordinador de Estrategia de Datos de Fundación ONCE e Inserta Empleo, Luis Enrique Quíñez, y la coordinadora y desarrolladora del estudio, Cristina Silván Sotillo, señalan que el miedo a represalias o no ser consciente de que se está viviendo una situación de violencia de género hace que el 34,5% de las mujeres no hayan denunciado y el 4,3% hayan retirado la denuncia.

También exponen la necesidad de adaptar las campañas de sensibilización a situación de las mujeres con discapacidad víctimas de violencia de género.

La directora de Transformación, Excelencia e Igualdad y secretaria general de Fundación ONCE y secretaria general de Inserta Empleo, Virginia Carcedo, opina que los datos del estudio “no solo permiten revelar la realidad, todavía desconocida, de las mujeres con discapacidad víctimas de violencia de género; también son una herramienta fundamental a la hora de desarrollar políticas públicas que defiendan y protejan los derechos de todas ellas”. •

'Un mundo sin barreras'

 **Bárbara Guerra**

Con el objetivo de hacer del mundo un lugar más accesible, Otis fue la empresa pionera en incorporar el braille en todas sus botoneras y crear el sistema audio-visual y de monitorización eView, una pantalla de alta resolución integrada en el ascensor, que garantiza la comunicación bidireccional con el exterior de la cabina, tanto a personas con discapacidad visual, como a personas con discapacidad auditiva. Además, dentro de su compromiso por la accesibilidad y la movilidad, marcados en su ADN, desde el año 2019 Otis reconoce a quienes comparten su compromiso a través de los Premios 'Por un mundo sin barreras'. Estos galardones están dirigidos a personas y organizaciones que, día a día, con su trabajo e implicación, contribuyen a construir un mundo sin barreras físicas, sensoriales, cognitivas o de cualquier otra naturaleza. Con ello, Otis busca reconocer y poner en valor el esfuerzo que hacen para conseguir una sociedad más accesible, inclusiva e igualitaria.

REINA LETIZIA, MADRINA

Los premios 'Por un mundo sin barreras' tienen a la reina Letizia como madrina de honor y constan de dos categorías: Ascentia, que reconoce a productos, servicios o investigaciones que contribuyan a mejorar la calidad de vida de las personas, eliminando cualquier tipo de barrera; y Áurea, con el que se valora a aquellas personas u organizaciones que demuestran su compromiso ejemplar para fomentar y ayudar a crear una sociedad y un mundo sin barreras.



En la V edición de los Premios 'Por un mundo sin barreras', se reconoció la trayectoria personal de la presidenta de la Asociación Convives con Espasticidad, Claudia Tecglen, y del escalador con sordoceguera Javier García Pajares, así como dos proyectos de MIT Barcelona y Aspaym, que ofrecen una mejor calidad de vida a las personas con discapacidad.

Tecglen, Premio Princesa de Girona 2022, es psicóloga, conferenciante y comunicadora, y ayuda a otras personas como ella a valerse por sí mismas y ser

Otis reconoció al MIT Barcelona y Aspaym en categoría Ascentia, y a Claudia Tecglen y al escalador con sordoceguera Javier García Pajares en categoría Áurea



Los Premios 'Por un mundo sin barreras' de Otis reconocen los avances hacia una sociedad más inclusiva. En la imagen superior, los galardonados en la V Edición.

recién llegados a adaptarse a su nueva situación. Estos galardones fueron recogidos por Francesc Mañé, en representación de MITBarcelona, y la presidenta de Aspaym, Mayte Gallego.

PRINCIPIOS

EL CEO de Otis, João Penedo, destaca que la accesibilidad y la eliminación de las barreras arquitectónicas son principios sobre los que se funda esta empresa. Además, valora que “Los Premios Otis ‘Por un mundo sin barreras’ tienen como misión reconocer el esfuerzo de muchas organizaciones y personas que son capaces de construir una sociedad sin barreras, que desafían los límites y que construyen puentes hacia un futuro inclusivo”

Como en anteriores ediciones, el jurado estuvo compuesto por destacadas personalidades de la arquitectura, el periodismo, la cultura y el mundo de las personas con discapacidad. La periodista Isabel Gemio, presidenta la Fundación Isabel Gemio, que financia proyectos de investigación científica para el tratamiento de distrofias musculares y enfermedades raras, fue jurado de honor.

2.000 MILLONES DE PERSONAS

Otis ofrece a las personas la libertad de moverse y crecer en un mundo más alto, más rápido, más inteligente y cada vez más conectado. Líder mundial en la fabricación, instalación y mantenimiento de ascensores y escaleras mecánicas. Mueve a 2.000 millones de personas al día y tiene la mayor cartera de servicios del sector, con más de 2,1 millones de unidades de clientes en todo el mundo. Los productos de OTIS están presentes en las estructuras y edificios más emblemáticos del mundo, así como en edificios residenciales y comerciales, centros de transporte y en todos los lugares en los que la gente se desplaza. •

ejemplo de vida para todos a través de Convives con Espasticidad. En el caso de Javier García Pajares, la escalada le ha servido para ilusionarse en un mundo que no ve ni escucha pero que siente. No hay cima que se le resista, por eso, comenta que si él fue el primer sordociego que participó en un Programa de Erasmus es porque nunca dice “no” a algo que no ha intentado.

Por otro lado, en la categoría Ascentia, uno de los galardonados fue MITBarcelona, por su proyecto Bussle: una guía para las personas con dificultades cognitivas, y especialmente a las personas con TEA, para mejorar su grado de uso del transporte público. La innovación consiste en la combinación de la información del transporte público con pictogramas, información sonora y geolocalización. La otra organización premiada fue Aspaym, integrada por varias asociaciones de personas con lesiones medulares y gran discapacidad física. Su proyecto Tándem, ofrece un servicio de mentoría entre veteranos que ayudan a los



Escanea este código QR para ampliar esta información.



HAKUNA GROUP MUSIC

REZZAR.
BOMBAZO
SPOTIFY





¿Puede un grupo de seguidores de Dios, de la noche a la mañana, colarse entre lo más escuchado en Spotify y vender todas sus entradas para conciertos en el Palacio Vistalegre y el Wizink Center de Madrid? Parece ser que sí. El conjunto que está arrasando es Hakuna Group Music o, como ellos mismos se definen, unos jóvenes que, a través de la música, cuentan al mundo la verdad que viven y llevan muy adentro. En 2023 ha sido todo un bombazo y promete seguir dando de qué hablar en 2024.

 Pedro Fernández

El año 2023 ha sido el escenario de una de las irrupciones musicales nacionales de la última década: Hakuna Group Music. Sus números hablan por sí solos. En Spotify aglutina 230.000 oyentes cada mes, convirtiéndose en un fenómeno mediático tras el lanzamiento de su último disco, *Qaos*, cuya principal canción, *Huracán*, lleva más de 6,7 millones de reproducciones. En Youtube no se quedan atrás: cuentan con 108.000 suscriptores... ¡y subiendo! Su éxito no parece haber tocado techo, habiendo provocado también un tsunami en la red social china TikTok.

El grupo Hakuna pertenece a una familia eucarística que lleva el mismo nombre y que nació hace diez años, tras la Jornada Mundial de la Juventud celebrada en Río de Janeiro. El papa Francisco pidió a esos jóvenes que “hiciesen lío”, y vaya si lo han hecho. El párroco José Pedro Manglano recogió el guante y, años después, en 2020, dejó el Opus Dei para dedicarse en exclusiva a este movimiento.

Una de las integrantes de Hakuna, Rocío Campos, recuerda aquellos días en Río de Janeiro y cómo surgió el movimiento: “Unos jóvenes empezamos a vivir una experiencia con Dios y a componer canciones de aquello que vivíamos”. Ese es precisamente su lema: “Cantamos lo que vivimos y vivimos lo que cantamos”, cita orgullosa. Sus palabras y gestos desprenden alegría. “Es nuestra manera de rezar. El proceso de

componer, tocar, cantar... todo es hacer oración”, añade.

Otro miembro del grupo, Miguel Goñi, recuerda las palabras de San Agustín: “Quien canta, reza dos veces”. Pues eso.

Hakuna no es un grupo musical al uso. Rocío admite, sin evitar soltar una carcajada, que es “el más raro del mundo”. No le falta razón. No hay un solo grupo de música, sino múltiples, tantos como ciudades cuentan con una agrupación Hakuna, que se ha extendido por cerca de 30 países. “Somos bastante numerosos”, añade riéndose. En España, algunas urbes que cuentan con un





Hakuna llena de público sus conciertos tanto en Europa como en América.

grupo Hakuna son Madrid, Valencia, Barcelona, Pamplona, Sevilla, Granada, Málaga, A Coruña o Burgos. “Solo en Madrid, somos casi 200 personas”, confiesa Rocío.

Nada es improvisado. El grupo cuenta con artistas y compositores que crean letras y melodías pero, a veces, pasan años hasta que se incorporan a un disco. “Todo pasa por muchas manos y arreglos. Nuestro objetivo es crear la canción que Dios quiere”, afirma Rocío. En otras palabras, evangelizar a través de la música, llegar al corazón de quienes las escuchan. Por la cantidad de público que conoce sus letras y consume su

producto, no hay duda de que lo consiguen.

Martina ha ido a varios de sus conciertos y conoce la letra de muchas de sus canciones. Para ella, “además de sonar muy bien y ser muy pegadizas, acercan la fe a los jóvenes y a quienes están más alejados”. Cree que esa puede ser la fórmula de su éxito. Eso y porque “la gente que veía a los católicos como algo anticuado y aburrido se han dado cuenta que no es así, Hakuna demuestra que se puede hacer música actual, atractiva y con valores”, asegura.

Lo curioso es que muchos de los miembros del grupo no son profesionales. Previamente, Rocío tan solo había cantado “con amigos o en alguna fiesta benéfica, pero poco más”. Y, de pronto, se encuentra delante de 17.000 almas. “Es impactante, pero quiero recalcar que no hay una conexión de la gente con Hakuna, sino con Dios. Nosotros solo somos el instrumento para llegar a la gente”.

Maca Torres, también cantante de Hakuna, reconoce que “ni siquiera siento nervios”. La razón: “No vienen por nosotros, sino por Dios. Se trata de rezar juntos. Aún así, es un regalo poder compartir estos momentos en recintos de tanta reputación como el Palacio Vistalegre o el Wizink Center”.

Y es que sus conciertos son distintos hasta en eso. A pesar de llenar el Wizink Center, en su concierto del pasado 6 de enero, “la experiencia es muy sencilla, muy tranquila, muy familiar”. Buscan ayudar a la gente: “A veces, el mundo es feo y necesita belleza. Nuestras letras hablan de esa belleza, de amor; hay que disfrutar de la vida”.



El fenómeno Quintero

Nadie recuerda un ascenso tan meteórico como el de Íñigo Quintero en el mundo de la música. En septiembre de 2022 este joven gallego publicó su primera canción en Spotify. Actualmente, cuenta con 28,4 millones de oyentes mensuales. Para hacerse una idea del impacto de su música, los números de su canción *Si no estás* ha pasado por encima de estrellas internacionales de la talla de Taylor Swift, Rosalía, Bud Bunny o Quevedo.

¿Pero quién es Íñigo Quintero y cómo ha conseguido ser número uno mundial con *Si no estás*? Íñigo, de 22 años, no es un artista al uso. Desconocido

para el público, apenas se sabe nada de su vida. Esa aurora enigmática que rodea al artista se afianza cuando descubrimos que, a día de hoy, aún no ha querido conceder ni una sola entrevista. Poco se sabe de él, salvo que estudió en un colegio vinculado al Opus Dei o que actualmente cursa en Madrid Psicología y Magisterio.

En cuanto a su éxito, *Si no estás* ha sido catalogado como pop cristiano, un himno religioso cuya letra, repleta de metáforas, suena como un lamento por una pérdida momentánea de la fe. Y el secreto de que arrase radica en las redes sociales.

Aunque carezca de un videoclip, es la banda sonora de millones de vídeos en Tik Tok. Pero su principal trampolín ha sido usar correctamente el algoritmo de Spotify. En más de una ocasión, la discográfica se ha jactado de trabajar en estrategias de escucha, a través de influencers para posicionar el tema o llevando la canción a determinadas playlists para que acaben posicionando el tema en mayores listas.

Desde hace un tiempo, su manager, Esteve Lombarte, también dejó de conceder entrevistas. Sin embargo, Perfiles ha conseguido llegar a la voz más autorizada de Íñigo Quintero.

Todo esto empuja el éxito a un plano residual. “No componemos ni cantamos para que nos lleguen cosas buenas, no buscamos el éxito aunque, si lo recibimos, lo abrazamos. Pero no dejamos que nos coma, porque no es nuestro. La gente no llena un estadio por nosotros, es Dios quien les ha llamado para estar ahí”, asegura Rocío sin dudar.

Por su parte, Miguel califica la realidad de Hakuna como “una revolución”, aunque insiste en que, para ellos, “da igual los números, los conciertos llenos, los titulares... solo nos importa seguir a Dios y que nos lleve donde quiera”.

Ellos son los primeros sorprendidos de este despegue mediático. Para Miguel, solo hay una explicación: “Dios es muy grande”.

VISIÓN DE LA CRÍTICA

El crítico musical Iñaki de la Torre, que colabora en la Cadena Ser, en los 40 Clas-

“NO BUSCAMOS
EL ÉXITO
AUNQUE. SI
LO RECIBIMOS,
LO ABRAZAMOS”.
DICE ROCÍO
CAMPOS

sic y en Zappeando, de La Sexta, también se siente sorprendido por esta irrupción musical: “El único motivo que se me ocurre para entender este éxito es que sus canciones tienen un formato y unos arreglos cercanos al pop convencional comercial

¿Cuál es la razón de que Íñigo Quintero no quiera conceder entrevistas, precisamente en un mundo tan viralizado como el actual?

Cada persona es diferente e Íñigo ha querido estar tranquilo en ese sentido. Queremos ir dando cada paso, poco a poco, más allá del fenómeno *Si no estás*. Precisamente, ahora hemos publicado un nuevo single *Lo que queda de mí*, que habla de cómo se ha sentido en este tiempo. Lo que estamos haciendo es preparar más canciones.

¿Cómo puede un artista salir de la nada y convertirse en el autor de la canción más escuchada del planeta?

El caso de Íñigo es un caso único. Desde Acustic siempre queremos transmi-

tir a los artistas que la música es una profesión que implica mucha constancia. Debes trabajar para tener buenas canciones pero, también, toda la parte de contenido, redes sociales, medios... Cualquier artista puede crecer gracias a la nueva forma de consumir música, pero es necesario trabajo, constancia y talento. Y, obviamente, ser capaz de conectar con la gente.

¿Cuál es el secreto de Íñigo Quintero?

Las generaciones jóvenes están formadas por muchos grupos, nichos e intereses diferentes. Hay que conseguir que tu música conecte con un grupo de gente. Y la única forma de hacerlo es creando desde la autenticidad de cada artista.

¿Qué le parece que muchos lo consideren como un himno religioso? ¿Ahí radica, también, por sus letras y por lo que dice y cuenta, parte de su éxito?

Íñigo Quintero ha sido número uno en muchos países que no son de habla hispana, como Francia, Alemania, Suiza, Portugal, Suecia, Luxemburgo u Holanda. No es una cuestión de la letra. Lo más destacado es la melodía, la forma de interpretación de Íñigo y que es una canción muy buena.



“NO ES
UNA
CUESTIÓN
DE LA LETRA:
LO MÁS
DESTACADO
ES LA
MELODÍA”

más suave”, afirma. El crítico cree que estas canciones las podrían haber compuesto y cantado artistas como Conchita, Amaya OT en sus principios, Dani Fernández o Xuso Jones. “Solo son un poco menos enérgicas y efectistas”, concluye.

Sin embargo, Iñaki de la Torre no cree que exista solo un motivo musical para el auge de Hakuna: “El triunfo de esas letras o esa temática se entiende fácil con el auge sociológico de la ultraderecha católica en España en los últimos años”.

Otro experto musical, Jesús Rodríguez Lenin, colaborador de medios como Rockdelux, New York Times T Magazine o Metròpoli, entre otros, se muestra muy crítico con la música popular de iglesia: “A lo más que se había llegado fue a traducir de cualquier manera a Bob Dylan o a fiarse del escaso talento de una tal María Ostiz. Con esos mimbres no había peligro de proselitismo”.

“Hakuna Group Music es otra cosa”, afirma, incluso como si le costase admitirlo. “Sus canciones tienen melodía, armonía, contrapunto y arreglos que denotan que hay músicos de verdad detrás”. El crítico se rinde, incluso, a la canción *Dime Padre*. “Es, posiblemente, lo mejor que han hecho hasta el momento, aunque no se suban a la ola de ninguna moda. En sus canciones no hay ni rastro de trap, reguetón o latinismos de esos que hemos visto recientemente en los Grammy Latinos de Sevilla. Su sonoridad es de finales de los años 70 –en la línea de Don Francisco y José Luis o Víctor y Diego, parejas de cantautores que merecieron mucha mejor suerte en su día– y sus letras, aunque tengan el mensaje evidente que tiene, no son fáciles ni ramplonas”.

Te puede llamar o no, pero Lenin lo tiene claro: “De lo suyo no es posible reírse ni hacer burla: es bueno”. •

**HAKUNA
EN CIFRAS**

230.000

oyentes cada mes
en Spotify

107.000

suscriptores en
Youtube...
¡y subiendo!

200

personas forman el
equipo de Hakuna
en Madrid

La cara oculta del arte

**EL PRADO MUESTRA POR PRIMERA VEZ ALGUNOS
REVERSOS DE OBRAS MAESTRAS DE LA PINTURA**





Instalación de la obra Versos (Las meninas) de Vik Muniz en las salas de la exposición temporal 'Reversos'. © Museo Nacional del Prado.

LA CARA B DE LAS MENINAS

La pinacoteca muestra el frontal y una réplica de la trasera de la obra de Velázquez (en la imagen). El artista Vik Muniz tardó dos años en reproducir todos los detalles originales del marco, bastidor y lienzo. Los nudos de la madera se pintaron igual que aparecen en la obra original.

El Museo del Prado muestra por primera vez un aspecto frecuentemente ignorado, pero que ofrece una nueva perspectiva para apreciar las obras de arte: dar la vuelta y exponer la parte trasera de algunos grandes cuadros de todas las épocas, desde *Las Meninas* de Velázquez, hasta obras de Van Gogh o René Magritte, desvelando qué secretos y sorpresas ocultaban.

 R.O.



Con esta maravillosa exposición, damos la vuelta al museo”, asegura el ex secretario general de la OTAN y actual presidente del Real Patronato del Museo Nacional del Prado, Javier Solana. Por su parte, el director de la pinacoteca, Miguel Falomir, precisa que con esta exposición se busca algo que “ya quería mostrarnos Velázquez —en *Las Meninas*— a través de un ardid”, como es “mostrarnos el reverso” de los cuadros. “El arte, y particularmente en este caso la pintura, no es solamente una imagen, es mucho más. Las obras de arte son tridimensionales. Cuando nos que-

damos solamente en la imagen, que es la reproducción congelada en el tiempo, evidentemente nos procura información, pero nos hace perder mucho, todo aquello que incluye como objeto”, añade el director del Prado. “Me gusta decir que cuando uno ve el cuadro y su reverso, es como si estuviera enfrente de un yacimiento arqueológico y viera toda su estatuografía”, y lo compara con el momento en el que Alicia traspasa el espejo y entra en el País de las Maravillas.

PARANGONE

La rivalidad entre pintura y escultura (parangone) motivó cuadros a doble cara en los que una o varias figuras eran vistas por detrás y por delante. El pintor Martin van Meytens fue más allá en su obra *Monja arrodillada*, en la que muestra a una novicia con aparente gran devoción a la que observa una persona detrás de ella. A la derecha, el reverso oculto del mismo cuadro, en el que el pintor precisó qué licencioso secreto observa tan atentamente el personaje. Ambas caras se exhiben en la exposición del Prado.



Monja arrodillada. Martin van Meytens Óleo sobre cobre, 28 x 21 cm h. 1731 Estocolmo, Nationalmuseum.

Y justo en la entrada a la exposición, por primera vez, se presenta la parte trasera de *Las Meninas*, que ofrece una nueva dimensión a esta obra conocida por su complejidad y profundidad. De hecho, en este cuadro el pintor nos mira desde detrás de un gran lienzo del que solo vemos la trasera y que ocupa buena parte de la superficie pictórica. Con esa tela clavada a un bastidor de madera, el pintor nos habla de la imagen como artificio y nos abre una puerta hacia una dimensión secreta, según describe el

Catálogo de la exposición *Reversos*, que podrá visitarse en las salas de los Jerónimos del Museo Nacional del Prado hasta el 3 próximo de marzo.

Otra novedad de esta muestra es que, gracias a ella, se exhibirán por primera vez en el Prado obras de reconocidos pintores como Vincent Van Gogh, René Magritte, Antoni Tàpies o Lucio Fontana, entre otros.

En total, *Reversos* muestra un total de 105 piezas estructuradas en diez capítulos, cada uno de los cuáles aborda un aspecto diferente de la temática de la parte trasera de las obras pictóricas. Estos son: 'El artista tras el lienzo' (que muestra al pintor en su taller autorretratado pintando un cuadro del que solo vemos su reverso,

como a Velázquez en *Las Meninas*), ‘Esto no es una trasera’ (en la que se usa el trampantojo, una ilusión con la que se engaña a alguien haciéndole ver algo que no es lo que aparenta), ‘El bastidor como cruz’ (que otorga más religiosidad al cuadro), ‘Caras B’ (con otras pinturas por detrás de la principal), ‘El lado oscuro’ (obras que quedaron descartadas), ‘Más información al anverso’ (inscripciones, sellos, etc.), ‘Pliegues, cortes y recortes’ (adaptaciones a nuevas ubicaciones o restos de rehabilitaciones); ‘Ornamentos y fantasmas’ (adornos significativos), ‘De espaldas, frente a la pintura’ (cuando el espectador o el artista se sitúa frente a un cuadro); y ‘Naturaleza de fondo’ (los objetos que quedaban detrás del cuadro).

Precisamente en este último capítulo, el comisario de la exposición, Miguel Ángel Blanco, muestra uno de los elementos más abundantes en los reversos de los cuadros expuestos durante años, décadas o siglos: el polvo. Cuando el Museo del Prado descolgó la copia de la gigantesca *Transfiguración* de Rafael, recogió el acumulado durante décadas de oscuridad en sus travesaños y lo muestra tras depositarlo en cajas... En definitiva, la exposición “Reversos” del Museo del Prado es una experiencia única que ofrece una nueva perspectiva al revelar qué es lo que se oculta en la parte trasera de las pinturas (desde tesoros escondidos a polvo), permitiendo apreciarlas de una manera completamente nueva. •



Además, de la trasera de *Las Meninas* y el bastidor original del *Guernica*, la exposición lleva por primera vez al Prado a pintores como Van Gogh o René Magritte



Un filósofo, de Salomon Koninck Óleo sobre tabla, 71 x 54 cm 1635 Madrid. © Museo Nacional del Prado.

OBRAS ETIQUETADAS

En algunas traseras se incorporaron lacres heráldicos, etiquetas de inventario, sellos de incautación en la Guerra Civil o estampillas de antiguas exposiciones en las que podemos seguir su historial de atribución. Las etiquetas que testimonian las existencias más accidentadas son las adheridas al cuadro de Salomon Koninck (sobre estas líneas), con un obituario de prensa y señas de su inclusión en la famosa Stafford Gallery de Londres o de su posterior pertenencia a un marchante judío cuya colección fue confiscada por los nazis (en la imagen superior).



Juan Garibi,
director de
Desarrollo
y Estrategia
en Fiare
Banca Etica.

Banca ética, la respuesta al desafío de la sostenibilidad

El sector bancario se encuentra inmerso en un proceso de transformación de doble vertiente. A la omnipresente digitalización, que despersonaliza los proyectos, las inversiones y los créditos para reducirlos a dígitos en manos de la inteligencia artificial, se suma la necesidad de alejarse de la maximización de beneficios a corto plazo para abordar un enfoque más sostenible, honesto y acorde con las políticas ASG. La banca ética, que pone en valor a las personas y sus necesidades con el respeto al medio ambiente, no resulta ajena a estos desafíos. Pero, ¿cómo abordarlos? La respuesta quizá esté en su propia naturaleza, en la posición que adopta frente a la sociedad del siglo XXI, que exige seguridad para sus ahorros, transparencia, impacto positivo y una dimensión humana de la economía.

El sintagma “impacto positivo” puede resultar algo abstracto, pero si hablamos de mejorar la calidad de vida de las personas, de posibilitar que familias afectadas por la subida de los tipos de interés puedan ver congelados temporalmente sus diferenciales, de luchar contra la exclusión, de apoyar la integración social de menores con dificultades o personas con discapacidad o investigar nuevas técnicas de agricultura ecológica, entre otras muchas medidas, el impacto positivo resulta mucho más palpable. Las finanzas éticas buscan también una rentabilidad, pero descartando actividades

como la ganadería intensiva, inversiones en burbujas inmobiliarias, los que inciden negativamente sobre el medio ambiente y aquellos que violan los derechos humanos, entre otros.

INVERSIÓN CONSCIENTE

La banca ética realiza la totalidad de sus inversiones con finalidad de impacto. Los ahorradores necesitan saber que su dinero no financia la fabricación o el comercio de armas u oficinas en paraísos fiscales y que se destina a proyectos reales que benefician de un modo u otro a la sociedad. Nuestro reto es hacérselo saber. No podemos obviar que el cortoplacismo imperante en las finanzas actuales supone una barrera para nuestro modelo. Si el “pan para hoy” de la banca tradicional ya supone un peligroso acercamiento a la especulación, para las entidades comprometidas con los principios de finanzas éticas, supone un obstáculo de envergadura. ¿Cuántas primaveras necesita un árbol frutal para regalar sus primeros frutos? ¿En cuántos años se rentabiliza una planta solar? ¿Se puede mitigar la despooblación de un área rural de un plumazo de forma expeditiva? La réplica a estas cuestiones está en la inversión consciente, la que practican todos aquellos ahorradores que saben bien que los cambios reales necesitan de pilares firmes en los que asentarse

y que estos necesitan de sosiego, templanza y toda la serenidad para cambiar el mundo. Es esa ciudadanía consciente, necesitada de un nuevo modelo, quien, en consonancia con el regulador y las instituciones financieras éticas, está protagonizando el cambio. •

**“LOS AHORRADORES
NECESITAN SABER
QUE SU DINERO
NO FINANCIÓ LA
FABRICACIÓN O EL
COMERCIO DE ARMAS
U OFICINAS EN
PARAÍSOS FISCALES”**

panorama social

LA ACTUALIDAD
DE LOS
COLECTIVOS
SOCIALES



ACCESIBILIDAD

Solo el 0,6% de los edificios de viviendas son accesibles

En España, solamente el 0,6% de los edificios de viviendas son "universalmente" accesibles, según el Consejo General de la Arquitectura Técnica de España (CGATE). Esta entidad indicó que todavía un 63% de los bloques de pisos no tienen una entrada accesible desde la calle y que un 22% ni siquiera cuentan con ascensor. Según datos de la Fundación Mutua de Propietarios, cerca de 100.000 personas en España no pueden salir a la calle por no ser accesibles los inmuebles donde viven y el 22% de las personas con movilidad reducida ha tenido que cambiar de vivienda por este mismo motivo.

JUVENTUD

Educación rebajará al 25% el grado de discapacidad para acceder a ayudas

El Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes rebajará durante el curso 2024-2025 el grado de discapacidad oficialmente reconocido exigible para acceder a las ayudas al estudio por necesidades educativas especiales, desde el 33% actual al 25%.



EXCLUSIÓN

Publicidad poco inclusiva

LOS ANUNCIOS NO INCLUYEN A LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD, SEGÚN LA CNMC

Las personas con discapacidad son casi el 10% del total de la población en España y, en cambio, los anuncios emitidos en los que existe presencia de ellas suponen menos del 1% del total, según muestra un informe de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC). Este muestra que la presencia de personas con discapacidad en la publicidad emitida por televisión es prácticamente nula: de casi 4.000 anuncios analizados, las únicas excepciones son un anuncio de carácter institucional del Comité Paralímpico Español y algún anuncio inclusivo en la publicidad especialmente dirigida al público infantil. El informe valora que toda la publicidad institucional emitida, tanto en los canales públicos como privados, incluye el subtítulo. A partir de 2024, se exigirá también audiodescripción y lengua de signos, además de promover los formatos que aseguren la accesibilidad cognitiva. La CNMC puntualiza que "queda claro que, al margen de las comunicaciones comerciales que deben respetar imposiciones legales, la accesibilidad y la presencia de personas con discapacidad en la publicidad resulta muy residual".

IGUALDAD

Casi 9 de cada 10 jóvenes reconocen situaciones de violencia de género

Casi uno de cada cuatro (el 23,1%) de los chicos de entre 15 y 29 años considera que “la violencia de género no existe, es un invento ideológico”, según el *Barómetro Juventud y Género 2023*, realizado por el Centro Reina Sofía de Fad Juventud. El dato es preocupante, puesto que en el año 2019 esta afirmación era secundada solo por el 12% de ellos. Sentencias como que la violencia de género “aunque está mal, siempre ha existido”, “es inevitable”, “es algo habitual en el seno de una pareja” o “si es de poca intensidad, no es un problema” también reciben mayores apoyos que en años anteriores, llegando a duplicarse e incluso a triplicarse el número de quienes la sostienen. Los jóvenes son capaces de reconocer la violencia de género en su entorno, pues el 87% dicen haber visto u oído alguna situación de violencia física, psicológica o sexual. Solo un 13% de jóvenes no lo reconoce en su círculo cercano. La falta de educación es señalada por las adolescentes como el factor que más influye en la violencia de género.



MEDIOAMBIENTE

España es el país europeo líder en absorción de CO2

En la Unión Europea, España es el país que lidera las absorciones de CO2 y duplica a naciones como Francia, Italia o Polonia, según un informe de Fundación Naturgy. Las tierras agrícolas y forestales que cubren más del 75% del territorio europeo permitieron en 2021 la captura de 229 millones de toneladas. España logró absorber 45 millones de toneladas, casi una quinta parte del total europeo. El estudio afirma que en nuestro país el sector agrícola contribuye desde 2005 a reducir las emisiones totales cerca de un 15%.



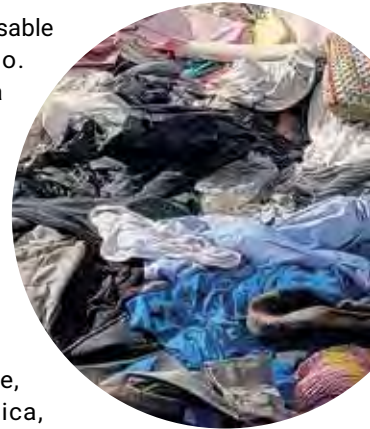
SOSTENIBILIDAD

Gran parte de la ropa del contenedor de reciclado acaba en la basura

La mayor parte de la ropa usada no llega a tener una segunda vida, según una investigación realizada por Greenpeace durante meses con geolocalizadores en prendas depositadas en contenedores municipales y tiendas de reconocidas cadenas de multinacionales textiles españolas. Tras cuatro meses de seguimiento, muchas prendas recorrieron miles de kilómetros a lugares tan lejanos y diversos como Chile, Pakistán, India o Togo, o también se abandonaron en almacenes de polígonos industriales de España. “Hemos podido comprobar que la gestión que se hace de la ropa que se deposita en contenedores se aleja mucho de la economía circular que buscan”, advierte Sara del

Río, responsable del estudio.

Parte de la ropa se destina a África, en donde se revende en mercadillos. Según Greenpeace, esta práctica, aun pudiendo parecer positiva, es “muy perjudicial para las economías locales, pues ven cómo la ropa usada ‘barata’ europea impide el desarrollo de su industria textil local”.



BRIAN ALBACETE, 'INFLUENCER' NOMINADO AL GOYA A MEJOR ACTOR REVELACIÓN

Brianeitor: "Campeonex ha sido la mejor experiencia de mi vida"

 Carolina Martínez

Brian Albacete, más conocido como Brianeitor, es una de las agradables sorpresas de la lista de nominados a los Premios Goya. El 'streamer' almeriense de 21 años competirá por llevarse el galardón en la categoría de mejor actor revelación tras ser protagonista de *Campeonex*, la última y exitosa película de Javier Fesser. Además, también es 'influencer' y jugador de *Fall Guys*, a través del cual comenzó a ser conocido y a crear una comunidad que ahora tiene 2,2 millones de seguidores en TikTok. Brianeitor es, incluso, mucho más, porque es un referente para muchas personas: con tan solo cinco meses fue diagnosticado de atrofia muscular degenerativa, una enfermedad que le ha llevado a tener un 87% de discapacidad. Sus ganas de vivir, su sentido del humor y su calidad humana han convertido a este joven en todo un ejemplo. "Mucha gente me dice que soy un ejemplo, que sus problemas, al lado de los míos, no son nada, pero yo creo que cada persona tenemos unos problemas y son importantes para cada uno", afirma el actor e 'influencer'.

VALORAR MÁS A LA FAMILIA

Tras el éxito de *Campeonex*, admite que ha pasado de ser "un chico que tenía poca vida social", al que le gustaba jugar en su habitación con el ordenador", a cambiarle "todo" y disfrutar de "cosas que antes no valoraba". Entre ellas, la familia: "A mi padre sobre todo, porque lleva toda la vida conmigo, cuidándome. La verdad es que tener un hijo con discapacidad te quita totalmente la libertad, porque hay que estar conmigo las 24 horas



del día. Mi madre falleció cuando yo era pequeño. Antes no lo valoraba, ahora sé que mi padre está sacrificando su vida por cuidarme a mí".

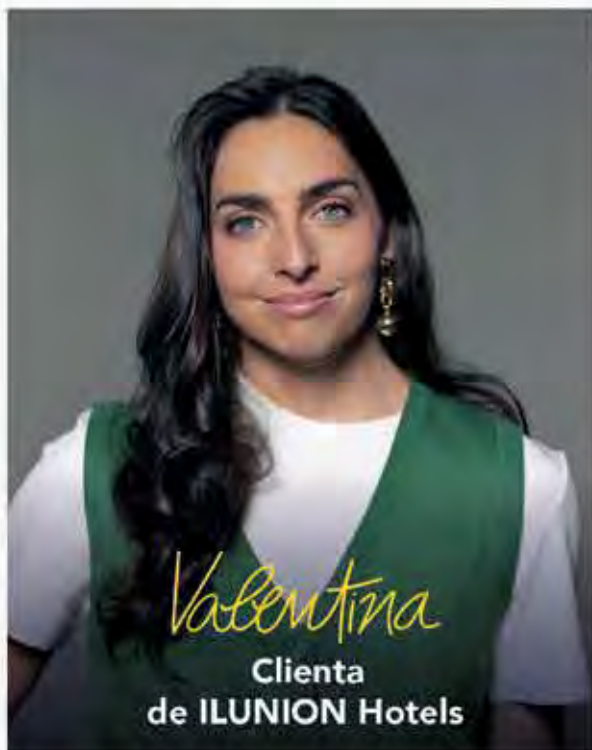
Sobre *Campeonex*, recuerda que le llamó Javier Fesser y le dijo que "desprendía una luz increíble, que se había enamorado" de él y que "iba a cambiar todo el guion" por él. "Mi papel era el de una mujer, que se enamoraba de Sergio, pero Fesser decidió cambiarlo todo. ¡Imagínate cómo me sentí, estaba flipando! Mi padre llorando. Javier es una de mis personas favoritas, me encanta cómo se expresa, escucharle hablar".

Con la película y la nominación al Goya le ha llegado la fama, pero Brian ya había conocido el éxito. Con su amigo Cristian, montó "un canal de stream con el que llegó a tener dos millones de seguidores en un año... una barbaridad". Para ello, utiliza un joystick que le trajeron desde EE. UU. impreso en 3D. "Imagínate no poder hacer algo y de repente poder hacerlo. Es increíble. Imagínate poder volar, para mi es esa sensación, es la libertad", afirma. Su próxima meta, soñar volar a por el Goya. •

Escanea este QR para leer la noticia extendida.



Si juntásemos las 5.200
habitaciones de todos
los hoteles ILUNION
en un solo hotel, sería
un hotel muy grande



Pero la que es muy grande
es Valentina, que cada vez
que viaja y se aloja
en ILUNION Hotels
fomenta la creación
de empleo de calidad para
personas con discapacidad

Descubre más





Julia
Recepcionista
Hotel

María
Contact
Center

Manuel
Vendedor

Andrea
Lavandería

Ángel
Mantenimiento

Preparados...

Para ti, compartiendo cada día la ilusión de nuestras loterías responsables, seguras y sociales, que son mucho más que un juego para todos, **¿verdad que sí?**

Preparados para hacer que tu próximo alojamiento sea una experiencia donde “el todo incluido” es sinónimo de accesibilidad y de profesionalidad.

Preparados para todo lo que puedas necesitar como **fisioterapeutas, agentes de seguridad, lavanderías, personal de mantenimiento** o el talento que hay en nuestra bolsa de empleo. Siempre **preparados** para ti y tu empresa.

PREPARADOS, LISTOS... y tú... **¿dices ya?**
Somos ONCE, Fundación ONCE e Ilunion